

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Нализко Наталья Александровна

Должность: Директор

Дата подписания: 13.09.2024 12:27:09

Уникальный программный ключ:

25467908655d9e01d452e51cab97c16aa10c0

МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 1 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Н.А. Нализко

29.02.2024 г.

**Фонд оценочных средств
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)

Функциональная грамотность (русский язык)

Направление подготовки (специальность)

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)

Преподавание английского языка

Присваиваемая квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2023,2024

Костанай 2023



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 2 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

С.М. Морданова

Автор (составитель)
кандидат филологических наук

Штукина Е.Э., профессор кафедры филологии,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 3 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность: Преподавание английского языка

Дисциплина: Функциональная грамотность (русский язык)

Семестр (семестры) изучения: 4

Форма промежуточной аттестации: экзамен

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной

Изучение дисциплины «Функциональная грамотность (русский язык)» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции	Содержание компетенций согласно ФГОС	Индикатор достижения компетенции и его содержание	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Уровень
УК-4:	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)	УК-4.1: Выбирает на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языках коммуникативные стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами.	УК-4.1.3-1 Знает понятие «коммуникация», его сущность, функции, формы и виды; особенности и виды деловой коммуникации	пороговый
			УК-4.1.У-1 Умеет подбирать необходимые виды и формы делового общения и профессиональных коммуникаций	
			УК-4.1.В-1 Владеет практическими навыками эффективной деловой коммуникации для достижения поставленных задач.	
			УК-4.1.3-2 Знает средства (вербальные, невербальные) и формы профессиональной коммуникации	продвинутый
			УК-4.1.У-2 Умеет использовать в процессе коммуникации вербальные и невербальные средства осуществления профессионального общения.	
			УК-4.1.В-2 Владеет навыками применения вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнёрами; электронных технологий в вербальной коммуникации.	
УК-4.1.3-3 Знает этические формы и модели деловой коммуникации; психологические и этические особенности восприятия информации в деловых коммуникациях; этикет профессиональной коммуникации.	высокий			
УК-4.1.У-3 Умеет учитывать психологические и этические особенности восприятия информации в деловых коммуникациях; выявлять факторы, затрудняющие адекватное восприятие в коммуникации.				



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 4 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

			УК-4.1.В-3 Владеет культурой деловой коммуникации, основными инструментами эффективной профессиональной коммуникации, приемами установления, поддержания профессиональных контактов.	
ОПК-4:	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения;	ОПК-4.1: Адекватно реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.	ОПК-4.1.3-1 Знает правила и традиции межкультурного общения с носителями изучаемого языка	пороговый
			ОПК-4.1.У-1 Умеет использовать потенциал изучаемого иностранного языка для достижения необходимых коммуникативных целей и воздействия на адресата речи	
			ОПК-4.1.В-1 Владеет способностью использования потенциала изучаемого языка для достижения необходимых коммуникативных целей и воздействия на адресата речи	
			ОПК-4.1.3-2 Знает основные черты менталитета и национального характера носителей изучаемого иностранного языка	продвинутый
			ОПК-4.1.У-2 Умеет использовать в коммуникации стилистические явления изучаемого иностранного языка и основные регистровые характеристики	
			ОПК-4.1.В-2 Владеет навыками адекватного стилистического оформления речи в социокультурной сфере общения	
			ОПК-4.1.3-3 Знает основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей родного и изучаемого языков	
высокий	ОПК-4.1.У-3 Умеет свободно участвовать в разговорах и дискуссиях с носителями языка в ситуации официального и неофициального общения			
	ОПК-4.1.В-3 Владеет способностью свободно участвовать в разговорах и дискуссиях с носителями языка в ситуации официального и неофициального общения			
		ОПК-4.2: Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.	ОПК-4.2.3-1 Знает правила коммуникации в иноязычном социуме	пороговый
			ОПК-4.2.У-1 Умеет использовать основные композиционно-речевые формы и этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	
			ОПК-4.2.В-1 Владеет нормами и правилами межличностного общения, принятыми в иноязычном социуме и в профессиональной среде иноязычной культуры	
			ОПК-4.2.3-2 Знает варианты моральных и этических норм и специфику их отражения в текстах, относящихся к разным периодам жизни этого социума	
			ОПК-4.2.У-2 Умеет находить и интерпретировать элементы текстов, отражающих нормы иноязычного социума с целью выработки собственной морально-нравственной позиции	



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 5 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		<p>ОПК-4.2.В-2 Владеет методами выявления в текстах разных стилей и жанров лингвистических и структурных компонентов, способствующих адекватному отражению социокультурной информации</p> <p>ОПК-4.2.З-3 Знает типичные модели социальных ситуаций и сценарии социокультурного взаимодействия в иноязычном социуме; нормы устной и письменной речи; специфику официального, нейтрального и неофициального регистров общения, а также особенности функциональной стратификации средств и приемов их реализации</p> <p>ОПК-4.2.У-3 Умеет определять модели социальных ситуаций и выбирать релевантную стратегию поведения; использовать релевантные языковые средства для адекватного выражения мысли; использовать языковые средства и дискурсивные стратегии в соответствии с регистром общения</p> <p>ОПК-4.2.В-3 Владеет этическими и нравственными нормами поведения, навыками общения в типичных ситуациях и сценариях взаимодействия; набором разнообразных языковых средств и навыками создания и редактирования высказываний (текстов); приемами построения высказывания (текста) в соответствии с функционально-коммуникативной дифференциацией</p>	высокий
	ОПК-4.3: Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации.	<p>ОПК-4.3.З-1 Знает особенности речевого этикета в устной и письменной коммуникации в изучаемом языке</p> <p>ОПК-4.3.У-1 Умеет использовать клише и этикетные формулы в соответствии с форматом коммуникации на иностранном языке</p> <p>ОПК-4.3.В-1 Владеет набором основных клише и этикетных формул для разных видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке</p> <p>ОПК-4.3.З-2 Знает национально-культурные особенности страны изучаемого языка, языковые реалии; этические и нравственные нормы поведения, принятыми в инокультурном социуме</p> <p>ОПК-4.3.У-2 Умеет использовать основные композиционно-речевые формы и этикетные формулы в устной и письменной коммуникации</p> <p>ОПК-4.3.В-2 Владеет способностью использования основных композиционно-речевых форм и этикетных формул в устной и письменной коммуникации</p> <p>ОПК-4.3.З-3 Знает лингвистические средства выражения ментальной и т.п. специфики, свойственной представителям культуры изучаемого языка</p> <p>ОПК-4.3.У-3 Умеет преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p> <p>ОПК-4.3.В-3 Владеет основами речевого этикета изучаемого иностранного языка; этическими и нравственными нормами поведения, навыками общения в типичных ситуациях и сценариях</p>	пороговый
			продвинутый
			высокий



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 6 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

взаимодействия

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1 Структура оценочных средств

№ п/п	Контролируемые компетенции	Контролируемые разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля
1.	Введение. Принципы русской орфографии	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Собеседование, диктант, эссе
2.	Правописание гласных	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, лингвистические упражнения, диктант, индивидуальные задания, тест, практические задания
3.	Правописание согласных	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, диктант, устный опрос
4.	Буквы Ъ и Ь	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения
5.	Употребление прописных букв	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Собеседование, контрольное задание
6.	Правописание окончаний и приставок	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, лингвистические упражнения, тест
7.	Правописание сложных слов	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, устный опрос, индивидуальные задания, схема
8.	Правописание частей речи	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, диктант, лингвистические упражнения, деловая игра, тесты, индивидуальные и творческие задания, схема, практические задания
9.	Правила и принципы русской пунктуации.	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, диктант, эссе
10.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, собеседование, деловая игра, лингвистические упражнения, практические задания
11.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Устный опрос, собеседование, практические задания, индивидуальные задания, лингвистические упражнения
12.	Тире в простом предложении	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, устный опрос, индивидуальные задания
13.	Уточняющие, пояснительные, присоединительные конструкции	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, устный опрос, индивидуальные задания, схема, диктант
14.	Вводные слова и вставные конструкции	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, устный опрос, контрольное задание



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 7 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

15.	Знаки препинания в сложном предложении	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, деловая игра, диктант, собеседование, контрольное задание, практическое задание
16.	Знаки препинания при прямой и косвенной речи, диалог	ОПК-4.3, ОПК-4.2, ОПК-4.1, УК-4.1	Лингвистические упражнения, устный опрос, индивидуальные задания

3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства для текущего контроля представлены перечнем примерных вопросов для собеседования и устного опроса, заданием для написания эссе, примерными лингвистическими упражнениями, текстами примерных диктантов, индивидуальных, контрольных, практических и творческих заданий, примерными заданиями для составления схем, перечнем тестовых заданий, заданиями для деловых игр.

3.2.1 Перечень примерных вопросов для собеседования и устного опроса

Орфография

1. Основные принципы русской орфографии.
2. Правописание гласных в корне слова.
3. Правописание согласных.
4. Правописание приставок, окончаний.
5. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.
6. Правописание гласных после шипящих и -ц-.
7. Значения приставок пре- и при-.
8. Фонетические написания приставок на з- и с-, раз-/рос-, -ы/й после приставок.
9. Слова с соединительной гласной и без неё.
10. Сложнокоренные слова. Правописание сложных существительных.
11. Правописание сложных прилагательных.
12. Склонение имён существительных.
13. Правописание окончаний имён существительных.
14. Правописание суффиксов имён существительных.
15. Склонение имён прилагательных.
16. Правописание кратких прилагательных.
17. Правописание суффиксов имён прилагательных.
18. Личные окончания глаголов.
19. Правописание окончаний причастий.
20. Правописание суффиксов причастий.
21. Гласные на конце наречий.
22. Правописание отрицательных наречий.
23. Правописание наречий на шипящую.
24. Слитное написание наречий.
25. Дефисное написание наречий.
26. Раздельное написание наречных выражений.
27. Сложные предлоги. Слитное и раздельное написание предлогов и союзов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 8 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

28. НЕ- с разными частями речи.
29. Значения частиц -Не- и -Ни-.
30. Дефисные написания частиц, междометий и звукоподражательных слов.

Пунктуация

1. Русская пунктуация.
2. Типы и функции знаков препинания.
3. Тире между подлежащим и сказуемым.
4. Тире между другими членами предложения.
5. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
6. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами
7. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами, соединёнными повторяющимися и неповторяющимися союзами.
8. Однородные и неоднородные определения.
9. Обобщающиеся слова при однородных членах.
10. Распространённое и обособленное определение.
11. Согласованные и несогласованные определения.
12. Обособленные приложения.
13. Обособленные дополнения.
14. Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.
15. Обособление обстоятельств, выраженных именами существительными и наречиями.
16. Уточняющие, пояснительные члены предложения и знаки препинания при них (а именно, то есть).
17. Разграничение вводных слов и членов предложения.
18. Вводные и вставные предложения
19. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
20. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
21. Знаки препинания в предложениях со сравнительными союзами (обороты с союзом как).
22. Обороты, которые не являются придаточными (жить где придется, кто угодно) и знаки препинания при них.
23. Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.
24. Сложные синтаксические конструкции (особое внимание: сочетание знаков, последовательность расположения, комбинация знаков препинания).
25. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
26. Авторская пунктуация и причины появления.
27. Изменяемость значений знаков препинания.
28. Пунктуация связного текста.
29. Эффективность письменного сообщения и знаки препинания.
30. Знаки препинания в текстах различной функционально-стилевой принадлежности

3.2.2 Примерные лингвистические упражнения

1. Расставьте ударение в словах и объясните правописание безударных гласных, подбирая родственные слова с ударными гласными.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 9 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Бичевать, благоволение, вдалеке, выздороветь, допоздна, дряхлеть, единичный, заколоть, закалить, запевала, истрепать, изломать, княжение, лекторий, лепнина, минер, наварить, наковальня, нагородить, заливать, китовый, смягчение, притеснять, старожил, осторожный, удивляться, ободрённый, одеревенелый, удалиться, уплотнить, заплатить, щедрота.

2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с пропущенными буквами.

1. Море после шторма все еще дышало хол...дом и не давало солнцу нак...лить воздух. Когда же на солнце наплывало толстое обл...чко, в...терок усиливался. Тр...пинка сначала п...тляла среди невысоких х...лмов, затем прямо и сильно т...нула вверх, сквозь густой, п...хучий ореховый лес (Наг.). 2. В природе звери, птицы, насекомые разделяются на дн...вных и н...чных. Неужели же люди, в которых собр...на вся природа, за сравнительно к...роткое время своего существования на з...мле сгладили в себе это к...ренное отличие? (Пришв.). 3. Михаил выт...нул губы и попробовал подр...жать соловью (Алекс.). 4. Музыка, которую я слышал в детстве, перел...милась во мне, закам...нела, а те ее взлеты к небу, к зв...зде, от которых я плакал когда-то, раств...рились в сердце (Аст.). 5. В полночь над гор...дом прок...тился т...желый гул. Ветер вл...тел в окно, вздул зан...вески и снова умчался (Пауст.). 6. Щука м...тнулась, рыбак св...лился в л...дяную воду, но не выпустил из рук остроги, скрылся под в...дой, вынырнул возле льда, выл...з и вытянул усм...ренную щуку (Пришв.).

3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Проверьте по словарю написание слов с пропущенными гласными.

I. 1. К...нарейка завертела хорошенькой х...хлатой головкой, наклоняя ее вниз и набок (Купр.). 2. Порой в эти громкие голоса птиц вливалась и тихая песенка к...ноплянки (М. Г.). 3. Зеленые г...рлянды дубовых листьев, перемешанные с букетами астр, г...оргинов, л...вкоев и гв...здики, обвивали сп...рально стальной корпус машины (Купр.). 4. Все заняли цыгане, которые навели целый т...бун лошадей, крытых п...понами (Буи). 5. Крейсера как не бывало. Только облако пара и дыма густо за клубилось над местом, к...т...строфы (Н.-Приб.). 6. Настанет время (и оно не за горами), русский язык начнут изучать по всем м...р...дианам земного шара (А. Т.) 7. Море непрерывно крутящимися валами ок...ймляло берег (Бун.). 8. Лес щедр на развлечения. То с ветки на ветку перескочит белка, то, оглушительно захлопав крыльями, вырвется из орехового куста т...терка (Сол.). 9. Мы спустились в д...лину и, как только нашли воду, тотчас же остановились среди дубового редколесья (Аре.). 10. Месяц скрылся уже за близким г...р...зонтом черных гор, которые виднелись направо, и бросал на верхушки их слабый и дрожащий полусвет, резко противоположный с непроницаемым мраком, покрывавшим их подошвы (Л. Т.).

II. Ав...кадо, алг...ритм, б...калавр, гл...диатор, д...ндриарий, к...н...паты, м...ринист, прокл...мация, в...н...грет, г...рельеф, заб...тонировать, к...л...нча, к...рогаз, к...мп...новать, люм...н...сценция, ф...соль, б...кл...жан, г...рпун, гр...м...здить, зак...ченелый, л...кв...дировать, м...золь, об...гранный, п...рл...мутр, форв...рд, акв...рель, б...атлон, в...трушка, в...рн...саж.

4. Вставьте пропущенные орфограммы. Докажите правильность своего выбора.

I. 1. Русский в словах твер..., в делах гор.... 2. Русская душа - нараспа...ку. 3. Трус - ху...ший вра... в бою. 4. Хлеб-соль ешь, да и правду ре...ь. 5. За правду-матку и умереть сла...ко. 6. Как сам станешь по...чевать, так и люди тебя отпо...чуют. 7. Гость хозяину не



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 10 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

ука...чик. 8. Плохую весть не торопятся ве...ть. 9. Барская про...ьба - строгий прика 10. Для милого дру...ка и сере...ку из ушка. 11. Ученье в де...стве как резьба на камне. 12. У каждой стряпки свои поря...ки. 13. Что потерял на косовице, то наверстай на моло...ьбе. 14. Не хвались жени...ьбой третьего дня, а хвались третьего года. 15. Берут зави...ки на чужие пожитки. 16. Хорошо в доро...ке пирожок с ве...чинкой. 17. Что положишь в корму ку, то в дойнике принесешь. 18. На каждую бука...ку ищут бумагу.

5. Объясните употребление тире. Почему отсутствует тире между подлежащим и сказуемым?

1. Брови у него большие, как усы, он постоянно шевелил ими (М. Г.). 2. Война - это

вроде подъема на крутую гору: победа там, на вершине, вот и идут, не рассуждая попусту о неизбежных трудностях пути, не мудрствуя лукаво. Собственные переживания у них на заднем плане, главное - добраться до вершины, добраться во что бы то ни стало! (Ш.). 3. «Уважение к минувшему - вот черта, отличающая образованность от дикости», - сказал когда-то Пушкин (Расп.). 4. Мы с рождения впитываем в себя воздух, соли и картины своей родины, они влияют на наш характер и в немалой степени организуют наш жизненный состав. Поэтому недостаточно сказать, что они дороги нам, мы - часть их, та часть, которая составлена естественной средой (Расп.). 5. Дух Байкала - это нечто особенное, существующее, заставляющее верить в старые легенды и с мистической опаской задумываться, насколько волен человек в иных местах делать все, что ему заблагорассудится (Расп.). 6. В 18-м веке говорили: «Сибирь - наша Перу и Мексика». В 19-м: «Это наши соединенные штаты». В 20-м «Сибирь- источник колоссальной энергии», «край неограниченных возможностей» (Расп.). 1. Сибирь - это Сибирь, которая имеет свое имя, лежит на своем месте и выработала свой, ни на что другое не похожий характер (Расп.). 8. Весна у нас - это еще не весна, как ее принято всюду понимать, а добрых два месяца только раскачивание зимы (Расп.). 9. Но стоит ей засмеяться, как тотчас становилось ясно, что душа у этой стройной и строгой женщины нежная и прямая (Коз.). 10. Абсолютно строгая формальная система - это предел, к которому стремится реальная математика (Мар.). 11. ...Понятие количества, через которое Аристотель определяет предмет математики, охватывает у него два не связанные друг с другом понятия - величины и числа. Величины - предмет геометрии, а числа - предмет арифметики (Мар.). 12. Опера - дело особенно трудное (Кис.). 13. Дом на Садовой для Серова - это портреты Анджело Мазини, Ван-Занд, С.И. Мамонтова, Ф.И. Шаляпина (Кис.). 14. Флигель у дома на Садовой по проекту Михаила Александровича Врубеля -единственное строение из владений Мамонтовых, почти сохранившее свой внешний вид до наших дней (Кис.). 15. Казимеж не город, а старинная игрушка (Пауст.). 16. Это не вода плещет, меня не обманешь - это его длинные весла (Л.).

6. Найдите однородные члены предложения. Объясните употребление знаков препинания при них. Определите функции союзов при однородных членах предложения.

1. Одобрения Фомы и его горящие удовольствием глаза вдохновляли Ежова еще более, он все громче выл и рычал, то в изнеможении падая на диван, то снова вскакивая и подбегая к Фоме (М. Г.). 2. И опять все случилось не так, как она думала. Не было ни бурных слов, ни пылких признаний, ни клятв, а только разрывающая сердце нежность (Пауст.). 3. Щербатова рассказывала о своем детстве, о Днепре, о том, как у них в усадьбе оживали весной высохшие, старые ивы и выпускали из коры мягкие острые листочки (Пауст.). 4. Осень



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 11 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

пришла врасплох и завладела землей -садами и реками, лесами и воздухом, полями и птицами (Пауст.). 5. Листья падали дни и ночи. Они то косо летели по ветру, то отвесно ложились в сырую траву (Пауст.). 6. Под усами его и в глазах зыблется смешок, и не понять, смеется ли Матвей Карев над своими словами, или над тем, как заглядывают ему в рот студенты, или над Арсением Арсеньевичем Бахом - ученым-биологом и публицистом (Фед.). 1. Они [лампы] лишь подсвечивали то стены пещерного зала, то наиболее красивый сталагмит (Сол.). 8. В каждой скале зияют пещеры и гроты, расселины и уступы, трещины и карнизы (Сол.). 9. Вот протока кажется узкой щелью, вот приближается, расширяется, острова расходятся в разные стороны, пропускают катер и сзади него сходятся вновь, только что не лязгают друг о друга (Сол.). 10. Книги по географии и туристские справочники, друзья и случайные знакомые твердили нам, что Ропотамо - один из самых красивых и диких уголков Болгарии (Сол.). 11.

Оставалось решить продовольственный вопрос: ведь на Ропотамо нет ни кафе, ни закусовых, ничего, на что можно было бы рассчитывать (Сол.). 12. В это время в колоннаду стремительно влетела ласточка, сделала под золотым потолком круг, снизилась, чуть не задела острым крылом лица медной статуи в нише и скрылась за капиталью колонны (Булг.). 13. Секретарь перестал записывать и исподтишка бросил удивленный взгляд, но не на арестованного, а на прокуратора (Булг.). 14. Сначала в саду, потом за ним, потом еще дальше, вдоль дорожек, в дубравах, на прогалинах и лугах, поодиночке и пачками, зажигались рубиновые, сапфирные, топазовые огоньки, постепенно цветным бисером выкладывая ночь (Наб.). 15. Не небесам чужой отчизны - я песни родине слагал (П.).

7. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните их употребление при однородных членах предложения.

1. Надя проснулась и пошла к себе наверх легла и тотчас уснула (Ч.). 2. Впереди всех шла Липа и пела тонким голосом и заливалась, глядя вверх на небо, точно торжествуя и восхищаясь, что день, слава богу, кончился и можно отдохнуть (Ч.). 3. Уходить из города от борьбы от житейского шума уходить и прятаться у себя в усадьбе - это не жизнь это эгоизм лень это своего рода монашество но монашество без подвига. Человеку нужно не три аршина земли не усадьба а весь земной шар вся природа где на просторе он мог бы проявить все свойства и особенности своего свободного духа (Ч.). 4. Курымушка раздетый без шапки вылетел вон на снег и там машет и пляшет и поет, встречая Марью Моревну (Пришв.). 5. Никита словно даже обнюхивал Евграфа, и ему чудилось, что он пахнет не только кухонными пряностями но еще и степью и яблоками (Фед.). 6. Грин был не только великолепным пейзажистом и мастером сюжета но был еще и очень тонким психологом (Пауст.). 7 ...Актер придирчиво расспрашивал автора не только о характере и внешности этого человека но и об его биографии о той среде, из которой он вышел (Пауст.). 8. Мне запомнились не только эти мелочи десятки других (Кав.). 9. Мама не то что сердилась но все-таки была недовольна (Кав.). 10. Бабы, бросаясь друг к другу, закричали заголосили, вынося на люди и счастье и горе и вмиг отказавшее, надсадившееся терпение (Расп.). 11. Как ни вертел я в руках чашку или блюдце или графинчик или сахарницу, сделанные в Трояне, не мог вообразить, как они расписаны столь причудливым образом (Сол.).

8. Найдите обобщающие слова и ряды однородных членов предложения. Обратите внимание на знаки препинания; выявите особенности их употребления.

1. Все окружающее - заборы, дома, деревья - в каком-то странном тумане колеблется, точно от ветра (М. Г.). 2. ...Во время ненастья начинаешь ценить простые земные блага -



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 12 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

теплую избу, огонь в русской печи, писк самовара, сухую солому на полу, застланную грубым рядном для ночлега, усыпительный шум дождя по крыше и сладкую дремоту (Пауст.). 3....Я ищу встречи со всем, что было связано с Блоком, - с людьми, обстановкой, петербургским пейзажем (Пауст.). 4. Там жили люди, коричневые от солнца, - золотоискатели, охотники, художники, неунывающие бродяги, самоотверженные женщины, веселые и нежные, как дети, но прежде всего - моряки (Пауст.). 5. В гостинице пахло XVIII веком -ладаном, хлебом, кожами (Пауст.). 6. Все, что схватывает глаз, - лес, барак, рядки березок - выросло за ночь, вытянулось вверх и помолодело (Лип.). 7. Мы пошли гулять, и я стал рассказывать Вале обо всем сразу - арабский разряд, университет, «серапина» (Ков.). 8. И куда все так скоро ушло - и беспросветная бесконечная тьма в небе, и дождь, и ночные тревоги, и страхи - нельзя было представить (Расп.). 9. Это в конце концов почувствовал и Митяй и отстал от него. Саню же все в это яркое утро приводило в восторг - и то, как обрывались с кедра и шлепались о шалаш капли дождя; и то, как умиротворенно и грустно,

вызывая какую-то непонятную сладость в груди, затихал костер; и то, как дурманяще и терпко пахла после дождя лесная земля; как все больше и больше выбеливалась низина, куда им предстояло идти; и даже то, как неожиданно дурноголоса, напугав их, закричала над головами кедровка (Расп.).

9. Расставьте недостающие знаки препинания. Определите условия обособления или необособления согласованных определений.

1. Налево была большая городская роща теперь покрытая инеем (Ч.). 2. Молодой парень белобрысый и скуластый в рваном тулупчике и в больших черных валенках выжидал, когда земский доктор, кончив приемку, возвращался из больницы к себе в квартиру, и подошел к нему несмело (Ч.). 3. Свечка стоявшая на табурете в тесной толпе склянок коробок и баночек и большая лампа на комодке ярко освещали всю комнату (Ч.). 4. Это был высокий и худой но хорошо сложенный мужик легкий на ходу и стройный с небольшой, откинутой назад головой и с бирюзово-серыми, живыми глазами (Бун.). 5. Взволнованные встречей засыпали они, закрывая головы свитками (Бун.). 6. Поглощенный его словами я не мог думать над этой загадкой (М. Г.). 7. С этого времени началось нечто удивительно нелепое (М. Г.). 8. Он хотел сказать ей что-то теплое ласковое но не нашел слов (Ш.). 9. В сумерки корабль занесенный снегом и освещенный огнем фонарей казался даже собственным матросам нарядным и легким (Пауст.). 10. Петербургские дома выкрашенные в зеленоватый лимонный и серый цвета казались фарфоровыми (Пауст.). 11. Куда ни взглянешь, всюду лежали чистые краски то плотные то совершенно прозрачные созданные светом северного солнца снегом огнем фонарей (Пауст.). 12. Цвет неба и облака были как будто написаны венецианцами, а горизонты синие от прохладного воздуха провел своим безошибочным карандашом Растрелли (Пауст.). 13. Присмирившая подавленная великолепием московской улицы Поля шла посреди, едва ступая, словно боялась повредить какое-нибудь всенародное имущество, и стараясь запомнить подробности для вечернего отчета маме, на Енгу (Леон.). 14. А с другой стороны, за крышами домов сверкающей под солнцем бездной покоилась вода (Расп.). 15. Рецензия была неинтересной из тех, что составляются из вечно торчащих наготове услужливых резиновых фраз имеющих необыкновенную способность годиться по любому поводу (Расп.). 16. Картошку еще не сажали, и Виктор с удовольствием подумал, что не минует нынче ту простую, бесхитростную работу, как не минует и многих других крестьянских работ полузабытых в деле и оттого кажущихся еще более привлекательными



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 13 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

(Расп.). 17. Ребятишкам теперь приволье, а они раньше из реки бежали к разведенному на берегу костру (Расп.). 18. По улице валялись осколки стекла, куски кирпича и сгнившего, лохматого и вязкого дерева легкие и колючие похожие на «перекати-поле» клубки почерневшего меха (Расп.). 19. ...Каждому из нас хозяева подарили на прощание «Записки княгини М.Н. Волконской» изданные в Чите. В самолете я раскрыл их. Истинное чудо эти записки! Сдержанно-благородные исполненные внутреннего драматизма нравственной чистоты и силы (Чив.). 20. Декабристы по времени не очень-то далеки от нас, как недалеки и причины побудившие первых русских революционеров имевших дворянские звания и в большинстве своем чины награды помещья прекрасных жен выступить против самодержавия и крепостничества (Чив.). 21. В громадной до крайности запущенной передней слабо освещенной лампочкой под высоким черным от грязи потолком, на стене висел велосипед без шин, стоял громадный ларь обитый железом, а на полке под вешалкой лежала зимняя шапка (Булг.).

10. Проанализируйте употребление знаков препинания при приложениях.

1. В кабаке Семена, переименованном недавно в трактир - титул, совсем не идущий

избенке с оципанной крышей и с парой тусклых окошек, - сидят двое охотников-мужиков (Ч.). 2. Одного из них зовут Филимоном Слюнкой. Это старик лет шестидесяти, бывший дворовый графов Завалиных, по профессии слесарь, служивший когда-то на гвоздильной фабрике (Ч.). 3. Другой, Игнат Рябов, здоровенный, плечистый мужик, никогда ничего не делающий и вечно молчащий (Ч.). 4. Семен, маленький, болезненный человек с длинной жилистой шеей и с бледным лицом, стоит за прилавком (Ч.). 5. Тут за столом, покрытом пятнами и глубокими царапинами, сидит Степа, гимназист второго класса, с капризным выражением лица и с заплаканными глазами (Ч.). 6. Старый рыбак Андрей, приятель Дымченко, осторожно разжал руку (Пауст.). 7. На ладони тускло сверкнула золотая монета. На ней было выбито изображение Артемиды-охотницы (Пауст.). 8. Она любила формы старинных сосудов - амфор и громадных, выше человеческого роста, пифосов, где в древности хранили вино и зерно. Много таких пифосов нашли на дне Северной бухты (Пауст.). 9. Она [Сметанина] зарисовывала древние светильники, с гербом города Ольвии - орлом, парящим над дельфинами, - монеты и статуи. Но больше всего ей понравился надгробный памятник рабу - белый камень с изображением кривого виноградного ножа (Пауст.). 10. По утрам, лежа на деревянной кровати, Щедрин рассматривал висевших над кроватью стариков с тонкими, железными губами - шкиперов и лоцманов, живших некогда в этом доме. Тут же висели фотографии их дочерей - светлоглазых девушек с приветливым выражением лица - и жен - худых старух (Пауст.). 11. Слуги, нанятые среди самых ловких франтов города, - лучшие представители его малиновой молодежи, - резво разносили кушанья (Наб.). 12. Старшая сестра матери, Сибилла, бывшая замужем за двоюродным братом моего отца - вскоре, впрочем, бросившим ее, - жила у нас в доме в качестве не то бесплатной гувернантки, не то экономки... Ее муж, испытанный вояжер от парфюмерной фирмы, проводил большую часть времени в Америке (Наб.).

11. Расставьте знаки препинания в приводимых предложениях; объясните их постановку.

1. Еще несколько слов несколько ласк от матери и крепкий сон овладел мною (Акс.). 2. Он на вопрос не отвечал и с каждым днем приметно вял и близок стал его конец (Л.). 3. Выспится Саша поднимется рано черные косы завяжет у стана и убежит и в просторе полей



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 14 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

сладко и вольно дышится ей (Н.). 4. За громадной тучей дыма не было видно пламени но дым прямо летел по ветру на усадьбу и чувствовался в комнатах горький запах его (С.-Щ.). 5. Прощание с приятелями растрогало Оленина и ему стала вспоминаться вся последняя зима проведенная в Москве и образы этого прошедшего перебиваемые неясными мыслями и упреками стали непрощено возникать в его воображении (Л. Т.). 6. Вода была тепла но не испорчена и притом ее было много (Гарш.). 7. Пусть перебирается в деревню во флигель или я переберусь отсюда но оставаться с ним в одном доме я не могу (Ч.). 8. Дикие и даже страшные в своем величии горы выступали резко из тумана да вдали тянулась едва заметная белая струйка дыма (Кор.). 9. Ходить по улицам было опасно но все же Гаврик обязательно появлялся и остановившись посредине двора закладывал в рот два пальца. Раздавался великолепный свист (Кат). 10. У Алексея похолодело под ложечкой но он вошел в комнату бодрым шагом веселый улыбающийся (Б. П.). 11. Мы оба с сестрой плакали мать также плакала (Арс.). 12. Ржавеют в арсеналах пушки зато сияют кивера... (Сим.). 13. Через минуту их [грибы] унесет слуга в неведомое и неинтересное ей место но сейчас можно стоять и тихо любоваться ими (Наб.). 14. Решение Лизы сняло с его сердца камень да и весь дом сразу ожил точно от ниспосланного мира (Фед.). 15. И выпал снег и не прогнать мне зимних чар... (Бл.).

12. Расставьте недостающие знаки препинания. Найдите прямую речь и цитаты.

Объясните их пунктуационное оформление.

1. Мечик не мог разглядеть ее в темноте но чувствовал ее присутствие так же как и то что они только вдвоем в бараке. Плохо сказал он сумрачно и тихо. Ноги болят?.. Нет так себе... (Ф.). 2. Мы научные сотрудники отвечает Роман Владимирович Занимаемся биологией. Я кандидат наук (Триф.). 3. А вы кто такие против меня молодежато спросил Перепелицкий становясь боком и подкручивая усы (Кат.). 4. Инженер посмотрел на часы и вдруг вскрикнул Доктор, шесть тридцать Видя что я не понимаю торопливо поясняет В семь комендантский час. На лице его страх. Страх за меня (Б. П.). 5. Завтра сагитирую Наседкина - вместе ходим к ним. Он ведь терапевт, от него больше пользы. Вы хорошо запомнили их адрес? перебил меня Сухохлебов (Б. П.). 6. Лахновский остановился возле Полипова опять закурил. Вы женаты? Нет коротко ответил Полипов. Невеста есть? Нет. Была как я считал. Теперь нет. Изменила? Замуж вышла за другого! Если вы такой любопытный. За кого? За черта! За дьявола! вскипел Полипов. Ваше какое дело? (Ив.). 7. Дай мне узел, я понесу безотчетно для самой себя сказала Анна Тихоновна. Не надо, нет, отстранилась девочка я сама. Мы уж сами подтвердила тотчас мать (Фед.). 8. Никто не заметил прихода Натальи. Люба лихорадочно придумывала способ ее выпроводить. Как назло Ромка появился на кухне Мама, мне можно во двор? Иди, только не ходи далеко. И тут Наталья сграбастала Ромку и начала его обнимать. Ах ты, мой малюсенький, ах ты, медведущка! (Бел.).

В качестве источника лингвистических упражнений при изучении дисциплины используются учебное пособие О.А. Титова «Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии» (Л 1.3).

3.2.3 Тексты примерных диктантов

1. Жёсткий, чёрствый, чёткий, дешёвый, отчётливый, чёлн, чёлка, жёлчь, шёрстка, причёска, дешёвка, решётка, жёрдочка, щётка; зачёсывать, щёлкать. Шёпот, жёлудь, жёлоб,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 15 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

чёрт. Шорник, шоссе, шоколад, жокей, крыжовник, чопорный, ожог, поджог, обжора.

2. Аромат, бахрама, бечёвка, веретено, иней, кайма, канава, каникулы, кафтан, крапива, ковыль, колея, команда, копыто, корабль, корзина, костыль, костюм, лопух, матрос, метель, офицер, пальто, пескарь, печать, полынь, полынья, скелет, скорлупа, солдат, солома, стропила, табун, тоска, ураган, чешуя. Авангард, аванпост, автомат, агроном, аквариум, алфавит, артиллерия, архипелаг, атака, атмосфера, бензин, вентилятор, ветеринар, гардероб, гарнизон, горизонт, граната, дезертир, декламация, декорация, делегат, демонстрация, директор, инженер, кавалерия, кампания, канонада, капитан, коллекция, компания, конструкция, партизан, парашют, пассажир, патрон, позиция, портфель, репетиция, республика, салют, санаторий, секретарь, семафор, температура, терраса, территория, тротуар, университет, хрестоматия, фронтон.

3. Заря, зарево, озаряет, горелка, загорелая (рука), угарный (воздух), пригорелый, пловцы, плавание, растут, подрастут, зарастут, выросли, переросли, заросли, растение, растительность, выравнили (ряды), равняется четырёх, поравнялся с нами, сровняли с землёй, выровняли дорожки. Изложили, переложили, отложили, сложили, излагают, слагают, предполагают, прикасаются, прикосновение, неприкосновенный. Заволакивают, заволокли, строители, устроились, устраивались, блестели, блистали, блеснули, заперся, запирался, запертая, расстелился, расстился.

4. Прехорошенький котёнок; презабавное приключение; прекрасный

преподаватель; преклонный возраст; беспредельная даль; непрерывный гул; неприступная крепость; прибытие парохода; пребывание в школе; беспристрастный приговор; знаки препинания; имя прилагательное; президиум собрания; президент республики.

Приклеить марку; привертеть гайку; приколоть бант; придвинуть шкаф; привлечь внимание, привить хорошие привычки; приветствовать прибывших; мечту претворять в жизнь; присоединиться к весёлой компании; прикоснуться к стеклу; преследовать оленя; презирать врага; преодолеть препятствия.

5. Никого не вижу, ни у кого нет книги, не у кого просить, ни к кому нельзя обратиться, не к кому обращаться, ни с кем не встречаюсь, не с кем встречаться, ни о ком ничего не слышу, не о ком и слышать. Ничего нет, нечего делать, ни от чего не отказываюсь, не от чего отказываться, ни к чему не придерёшься, не к чему придраться, ни за что не буду его хвалить, не за что его хвалить, ни с чем пришёл из лесу, не с чем идти на охоту, ни о чём не беспокоюсь, не о чем беспокоиться.

6. Смотрят и видят; слушают и слышат; вдыхают и дышат; не спят, а дремлют; портят и чинят; жалят и колют; разрушают и строят; посеют, посадят и вырастят; клеят, вертят, полют, тащат; стелются, колышутся; ненавидят и борются; обидят и мирятся; судят и рассудят.

7. В доме старосветских помещиков

Комнаты домика, в котором жили старички, были маленькие, низенькие. Они были ужасно теплы, потому что Афанасий Иванович и Пульхерия Ивановна очень любили тепло. Топки их были проведены в сени. Сени всегда почти до самого потолка были наполнены соломою, которую употребляли в Малороссии вместо дров. Треск этой горящей соломы и освещение делают сени чрезвычайно приятными в зимний вечер, когда пыльная молодёжь вбегает в них, похлопывая в ладоши. Стены комнаты убраны были несколькими картинами и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 16 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

картинками в старинных узеньких рамках. Я уверен, что сами хозяева давно позабыли их содержание. И если бы некоторые из них были унесены, то они бы, верно, этого не заметили. Вокруг окон и над дверьми находилось множество небольших картинок, которые как-то привыкаешь почитать за пятна на стене и потому их вовсе не рассматриваешь. Пол почти во всех комнатах был глиняный, но так чисто вымазанный и содержащийся с такой опрятностью, с какой, верно, не содержался ни один паркет в богатом доме, лениво подметаемый невыспавшимся господином в ливрее. (По Гоголю.) (159 слов.)

8. Моё детство

Эта молотьба зимою вспоминается как редкие дни радости, как лучшие дни моего детства. В этой дружной, весёлой работе люди как будто раскрывали в себе что-то новое. Они как будто забывали о своих домашних и личных заботах, о нужде и недостатках, об обидах и горестях. Мне казалось, что они становились красивыми, очень добрыми и любили друг друга. И я думал тогда: почему так мало в нашей жизни этих горячих дней дружной работы, когда люди преображаются, делаются хорошими, беззлобными, праздничными? А ведь они хотят работать, любят свой труд, тоскуют по нему и словно пьют в такие моменты живую воду. Эта согласная работа связывала каждого друг с другом и со всеми вместе, и порвать эту живую цепь было невозможно: стоило одному остановиться — и весь лад распался бы, а цепи стали бы бить друг по другу. Тогда молотьба остановилась бы. Но молотьба увлекала каждого, возбуждала, как пляска, что-то праздничное было в лице каждого, словно это был дружный хоровод. (Гладков.) (156 слов.)

9. Город под пеплом

У древних римлян было множество богов, и каждый бог имел свою специальность.

Был среди них и бог огня — Вулкан. Римляне верили, что этот трудолюбивый бог работает в кузнице под землёй, на небольшом острове близ берегов Италии. В честь бога островок называли Вулканом, а позже все горы, которые извергают дым, пепел, раскалённые камни, тоже стали называться вулканами.

Около двухсот лет назад один крестьянин рыл колодец недалеко от Неаполя. Земля оказалась такой твёрдой, что пришлось её откалывать ломом. Когда крестьянин окопал колодец кругом, он с изумлением увидел, что это была каменная статуя.

Кроме неё, в колодце была найдена бронзовая посуда и другие старинные вещи.

Учёные заинтересовались находкой, и начались раскопки в соседних местах. Постепенно они откопали целый город с улицами, площадями, домами, храмами, рынками и крепостной стеной. Это была Помпея, город древних римлян, который был засыпан пеплом при извержении Везувия в семьдесят девятом году нашей эры. (По Арманду.) (146 слов.)

10. Труд и знание — великое дело

Самым важным в новом году было то, что Костя стал токарем. Правда, он был пока только учеником токаря, но всё-таки его мечта осуществилась. Каждый человек по-своему переживает золотые минуты, когда он учится нужному и интересному делу. В такие минуты сердце бьётся радостно, и радость остаётся на всю жизнь. Сначала Костя чувствовал себя беспомощным: голова знала, как это делается, а руки не слушаются. Но вот, наконец, случилось чудо, о котором так мечтал Костя. Всё ожило, всё пошло. Резец коснулся вращающейся заготовки, металл заскрипел, и стружка, сначала узкая, завилась, отогнулась, обломилась и исчезла под станком. Не сталь резала, а он, Константин Малышев, вспотевший и несказанно счастливый, резал её своей волей. Это он превращал чёрную, грубую заготовку



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 17 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

в блестящую деталь «катуши». Много незабываемых радостей может быть у человека, но эта радость взлетает так высоко, что раскрывается прекрасный широкий мир. Чего не сделает человек, умеющий резать сталь! (По Ликстанову.) (146 слов.)

11. Карелия

Карелию зовут страной озёр. Действительно, если все эти озёра собрать воедино, получилось бы море.

Карелию называют страной камня. И это вполне обосновано. Земля усеяна таким множеством валунов, будто некогда прошёл здесь каменный град. Есть сплошные залегания мрамора, порфира, гранита — ценного строительного камня, который широко используется в нашей стране.

Карелию называют, наконец, страной леса, что тоже верно, так как леса здесь роскошные, лесов тут много. Широко известна карельская берёза. Сколько жилья, бумаги и прочих изделий может дать карельский лес!

Итак, Карелия — страна леса, озёр, камня. Правильнее назвать её краем растущей индустрии.

Беломорско-Балтийский канал, постройка которого была закончена в 1933 году, расширил возможности использования природных богатств страны, ускорил развитие молодой республики.

Петрозаводск — столица Карелии. Недалеко от Петрозаводска на берегу Онежского озера расположилась знаменитая Кондопога, снабжающая десятки издательств бумагой. Тут же среди первобытного леса знаменитый водопад Кивач. Сильное впечатление производит Кивач и в тихую солнечную погоду, и в дождь, и в грозу, когда удары грома раскатываются по водной глади и на мгновение заглушают рёв водопада. (159 слов.)

3.2.4 Перечень примерных индивидуальных, контрольных, практических и творческих заданий

1. Выполнить работу над ошибками, допущенными в диктанте.
2. Расставьте (если необходимо) знаки препинания, аргументируйте свою точку зрения (используйте формулировку «Запятая ставится/ не ставится, потому что ...»)

Часам к двум пополудни сверкнула молния и прокатил гром

3. Расставьте (если необходимо) знаки препинания, аргументируйте свою точку зрения (используйте формулировку «Запятая ставится/ не ставится, потому что ...»).

Ближе к утру набежала туча и хлынул дождь.

4. Расставьте (если необходимо) знаки препинания, аргументируйте свою точку зрения (используйте формулировку «Запятая ставится/ не ставится, потому что ...»).

Картина которую я видел с вершины горы так поразила меня что я вскрикнул от удивления.

5. Расставьте (если необходимо) знаки препинания, аргументируйте свою точку зрения (используйте формулировку «Запятая ставится/ не ставится, потому что ...»).

Вера рассказала нам что завтра приедет Игорь и что он сам в подробностях все расскажет.

6. Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении.

По голосу по тому как он вздыхал запах речной воды оглядывался по сторонам и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 18 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

засмеялся когда пароход дал за поворотом короткий гудок и ночное эхо начало перекачивать этот гудок все дальше и дальше пока не занесло в заокеанские леса по всему этому я понял Зуев не хочет торопиться только потому что с необыкновенной радостью ощущает себя в привычных местах.

7. Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении.

Раз ему показалось что он слышит лай собак или вой волков но звуки эти были так слабы и неопределенны что он не знал слышит ли он что или это только чудится ему и он остановившись стал напряженно вслушиваться.

8. Из данных словосочетаний выберите примеры на каждый случай правописания согласных, указанный в таблице.

Пустынная аллея, продленная группа, усиленная программа, отдаленная касса, оборудованный бассейн, длинная колонна, интеллигентный пассажир, подлинное искусство, древнерусский рассказ, удвоенная сумма, купленная ванна, рассмотреть программу, каменная колонна, утренний рассвет, расспрашивать теннисиста, иллюстрация к балладе, разорванная телеграмма, подделка коллекций, сплоченный коллектив, бетонная масса, русские артиллеристы, совершенно неуверенно, пассивные коллеги, профессия режиссера, государственные ценности, эффектный оттенок, гуманная пьеса, испорченные дрожжи, измученная бессонницей, деревянный подоконник, современный русский язык, ценный бриллиант, разваленная баррикада, одиннадцать миллионов, аккуратно расставить стулья, настенное панно, тонна металла, беззаветная преданность, классификация суффиксов, торжественно врученный, грамматика иностранного языка, переполненный троллейбус, телевизионная антенна, изысканная вилла, монотонное жужжание, загрязненный массив, территория России, продленная сессия, радиоэлектронная промышленность, медленные процессы.

Каких примеров вы не обнаружили?

9. Используя учебные пособия, указанные в списке рекомендуемой литературы, составьте на эту тему словарный диктант.

10. Пользуясь словами или словосочетаниями из предыдущего упражнения, составьте 5-6 предложений или небольшой текст, в котором будет представлено максимально большее количество орфограмм-согласных

11. Вставить пропущенные буквы, проверить выполненное задание по орфографическому словарю.

Новел..а, дил..тант, нарцис.., дес..ерт, ок..упация, дес..ант, директрис..а, драм..а, импрес..арио, оперет..а, оперет..ка, драм..атургия, дребе..жать, дрож..ать, и..жога, капиталистический, оп..озиция, кап..итул..яция, колон..а, кар..икатура, колон..ка, кри-стал.., кристал..ный, оп..онент, оппортунизм.

Выясните по толковому словарю лексическое значение каждого слова, составьте 5-6 предложений с возможно большим количеством слов.

12. Докажите необходимость написания буквы Д в словах «восход», «наряд», «праздник».

13. Ученик, выполняя упражнение, вставил в слова пропущенные буквы следующим образом:

запИвать, полАскать, обИжать, посЕдеть, чИстота.

Как вы считаете, правильно ли он поступил? Какие дополнительные условия необходимы для выполнения этого упражнения?



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 19 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

14. Ученик, выполняя упражнение, выделил корни в словах следующим образом: растение, растворить, роспись, растекаться, выращивать, отросток, растревожить, вырос, повзрослел, подрастать, раствор.

Исправьте ошибки, допущенные учеником. Свое утверждение обоснуйте. Уточните, каких правил не знает ученик?

15. Доказать, что данные слова не являются однокоренными:

горел, пригорок, пригорюнился, подгорать, горец, загорать, горевать, горный, горячий, горячий.

16. Подготовка к деловой игре: отобрать дидактический материал для проведения урока на тему "Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях".

17. Подготовка к деловой игре: отобрать дидактический материал для проведения урока на тему "Обобщающие слова при однородных членах".

18. Подготовка к деловой игре: отбор дидактического материала для проведения урока на тему "Знаки препинания в БСП".

19. Пользуясь письменными текстами разной жанрово-стилевой принадлежности, распространяемых на территории г. Костаная, подобрать 10 примеров, содержащих ошибки в расстановке знаков препинания при однородных членах. Какие тенденции наблюдаются на сегодняшний день при употреблении таких конструкций в письменной речи?

20. Пользуясь письменными текстами разной жанрово-стилевой принадлежности, распространяемых на территории г. Костаная, подобрать 10 примеров, содержащих ошибки в расстановке знаков препинания при обособленных членах. Какие тенденции наблюдаются на сегодняшний день при употреблении таких конструкций в письменной речи?

3.2.5 Задания для составления схем

Составить схему «Способы написания сложных существительных, прилагательных и наречий».

Составить схему «Особенности правописания причастий».

3.2.6 Перечень тестовых заданий

1. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня:

А) Зас..лить (жильцов).

В) Х..рактеристика.

С) Выт..рать.

Д) К..рректный.

Е) Вн..мание.

2. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква:

А) Бе..толковый, во..пользоваться.

В) Пр..лестный, пр..клеивать.

С) О..делаться, по..тасовывать.

Д) Без..сходность, дез..нфекция.

Е) Кар..ерный, из..ясняться.

3. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква:

А) Непр..ложный, пр..толстый.

В) Из..щрённость, предн..значен.

С) Собе..янничать, пред..явить.

Д) Пост..мпессионизм, роз..грыш.

© Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ»



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 20 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

- Е) На..стройка, о..биться.
4. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква:
- А) Пр..винился, з..дирается.
В) Без..вестный, дез..нформация.
С) И..правиться, бе..бородый.
Д) Пр..брежный, пр..поднять.
Е) Кур..ёзный, пред..явитель.
5. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:
- А) Башмак, человек, корабль.**
В) Неспроста, ослепительный, создавать.
С) Ворона, воробей, сорока.
Д) Руководить, капуста, знобит.
Е) Безразлично, лошадка, полотно.
6. В каком слове Ъ служит для обозначения формы слова?
- А) Мощь.
В) Моль.
С) Возьми.
Д) Колье.
Е) Пьеса.
7. Определите, какие буквы пропущены в следующих словах:
Пред...дущий, без...кусный, без...дейный, меж...нститутский, сверх...нтересный.
- А) И-и-ы-и-ы.
В) Ы-ы-и-и-и.
С) И-ы-и-ы-и.
Д) Ы-ы-ы-и-и.
Е) И-и-и-ы-ы.
8. Выделите вариант с непроизносимой согласной:
- А) Словес..ный, безопас..ный.
В) Вкус..ный, прекрас..ный.
С) Горес..ный, радос..ный.
Д) Искус..ный, ровес..ник, чудес..ный.
Е) Ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.
9. В каком слове на месте пропуска пишется О:
- А) Ж_лоб.
В) Печ_нка .
С) Ц_коль.
Д) Ш_пот.
Е) Зач_т.
10. Выберите верный вариант написания слов:
- А) Конечный результат, папин плащ, настезь.**
В) Лес дремуч, намажьте маслом, много училищ.
С) Замуж, портьера, пустош.
Д) Невтерпежь, испечь, хорош.
Е) Среди тучь, почки, сможешь.
11. В каких словах есть Ъ:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 21 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

- А) П..еса, об..ект, с..узить.
В) Пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный.
С) С..экономил, сверх..интересно, от..утожить.
Д) Сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный.
Е) Пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.
12. Буква И пропущена в суффиксе деепричастия:
А) Зате..в игру.
В) Обид..в друга.
С) Подкле..в обложку.
D) Раста..в неожиданно.
Е) Услыш..в сообщение.
13. Ошибка допущена в слове:
А) Ковшовый.
В) Холщевый.
С) Дешевый.
D) Грушевый.
Е) Кумачовый.
14. Отметьте неправильное написание:
А) Вырастить цветы.
В) Первое склонение.
С) Земная равнина.
Д) Заравнять канаву.
Е) Далекая зарница.
15. Укажите слово, с проверяемой орфограммой, в котором необходимо писать букву Е:
А) Закр...пить успех.
В) Вы...снить.
С) Восп...тание.
D) Неисс...каемый.
Е) См...тение.
16. Определите, в каком случае необходимо писать слитно:
А) Пол?Витебска.
В) Пол?дома.
С) Пол?ящика.
D) Пол?листа.
Е) Пол?игры.
17. Отметьте ошибочное написание:
А) **Блестать красотой.**
В) Начинать работу.
С) Замереть от счастья.
D) Замирать от страха.
Е) Собирательный образ.
18. Укажите предложение с деепричастным оборотом:
А) Лебеди изогнувшие шеи были величественны.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 22 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

- В) Они не замечали меня плавали переговариваясь.
С) Когда начал дуть сильный ветер пуца вновь ожила.
Д) Я забыл ружье залюбовавшись необыкновенным зрелищем.
Е) Вдруг птицы захлопали крыльями поднялись вверх и стали кружить.

19. Буква -о- пишется в слове

- А) Б...грный.
В) Аккомп...немент.
С) Ди...пазон.
Д) Нагром...ждать.
Е) Доск...чу до речки.

20. Отметьте правильный вариант способа проверки безударной гласной в корне:

- А) Оп...здать - опа'здывать.
В) Кр...ить - кро'йка.
С) Раств...рить - раство'р.
Д) Ум...рать - сме'рть.
Е) Раздр...жение - дро'жь.

21. Согласная буква пропущена в слове:

- А) Ба...люстрада.
В) Продю...сер.
С) Опере...тка.
Д) И...митация.
Е) Баци...ла.

22. Определите предложение, в котором *не* со словом пишется слитно:

- А) Его положение (не)лучше нашего.
В) Мы идем по (не)скошенной траве.
С) Я (не)должен с ним объясняться.
Д) Она (не)избалована жизнью.
Е) (Не)прочитанная, а только что купленная книга отвлекла его внимание от неинтересной работы.

23. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО

- А) Братья остались (НА)ЕДИНЕ и (С)НАЧАЛА только посматривали друг на друга.**
В) Даже в полусонном существовании Илья Ильич не мог, по его словам, равнодушно вспомнить арию из оперы В. Беллини, которая КАК(БЫ) слилась с обликом Ольги Ильинской, а ТАК(ЖЕ) с драматическим итогом любви Обломова к ней.
С) Продавец ТАК(ЖЕ) несёт ответственность перед покупателем за повреждение или поломку груза (ИЗ)ЗА ненадлежащей упаковки, как и покупатель перед продавцом за своевременную оплату товара.
Д) Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил Марину убрать самовар.
Е) ЧТО(ЖЕ) нужно сделать, ЧТО(БЫ) я мог рассчитывать на вашу благосклонность?

24. Определите, в каком случае необходимо писать одну букву Н в прилагательных, образованных от существительных:

- А) Лекарстве__ый.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 23 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

В) Революцио_ый.

С) Голуби_ый .

Д) Письме_ый.

Е) Обед_ый.

25. Определить словосочетание, в котором «не» пишется раздельно:

А) (Не) проходимые болота.

В) (Не) излечимая болезнь.

С) **Далеко (не) последняя задача.**

Д) (Не) стерпимая жара.

Е) (Не) заменимый на данной работе сотрудник.

25. Определите, в каком случае необходимо писать одну букву Н в прилагательных, образованных от существительных:

А) **Лебеди_ый.**

В) Хозяйстве_ый.

С) Форме_ый.

Д) Утре_ий.

Е) Продовольстве_ый.

26. В предложении «Хочешь быть счастливым () научись добиваться поставленной цели» на месте скобок должен стоять следующий знак препинания:

А) **Тире.**

В) **Двоеточие**

С) Точка с запятой.

Д) Запятая.

Е) Знак препинания не ставится.

27. Определите словосочетание, в котором «не» пишется раздельно:

А) **Далеко (не) единственный случай.**

В) (Не) отправленное письмо.

С) (Не) заметная царапина.

Д) (Не) обдуманый поступок.

Е) (Не) сгораемый шкаф.

28. Указать прилагательное (причастие), которое пишется с двумя –нн–:

А) Сея...ая мука.

В) Копче...ый окорок.

С) Жаре...ый гусь.

Д) Беше...ый пес.

Е) **Жела...ый гость.**

29. Пунктуационные ошибки отсутствуют в предложении

А) Я хотел было с ним заговорить, но вспомнил наставления тетушки, и прикусил язык.

В) Мы увидели много нового: и Венеру, и блеск астероидов и погрузились в



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 24 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

пространство, занятое метеоритами.

С) **Выстрелы теперь слышались ближе и чаще со стороны степи, и со стороны пруда, и с другого конца улицы.**

Д) Белобрысы мало поседевшие волосы ее были жирно смазаны маслом.

Е) Разве было что-нибудь красивое, поэтическое или поучительное, или просто интересное в его отношениях к Анне Сергеевне.

3.2.7 Задания для написания эссе

Задание 1: написать эссе на тему «Нарушение языковых норм - проблема или закономерность современного общества?»

Задание 2: написать эссе на тему «Роль пунктуации в письменном общении современных людей»

Алгоритм написания эссе.

1. Введение.

В этой части работы нужно кратко, чётко раскрыть актуальность проблемы, а так же очертить рамки исследования (освещать проблему целиком или какой-нибудь её аспект)

Или перефразируйте своими словами высказывание. (Смысл высказывания в том, что...)

2. Основная часть

Выдвигается тезис, который доказывается. Все рассуждения должны либо подтверждать, либо опровергать его (тезис - это само высказывание).

Записываются термины, употребляемые в работе. (лучше их «вклинивать» в свои рассуждения).

Также, можно начать с «Я согласен(а)»/ «Я не согласен(а)»

Работа с тезисом должна быть построена по схеме:

1. Высказывается позиция (Я считаю что...) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем...?)

2. Указание причины (потому что...) приводятся факты, возможна ссылка на определение.

3. Аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...) Установление взаимосвязей (в связи с этим

4. Вывод - заключительная часть.

Содержит краткое изложение мысли, в нём могут содержаться рекомендации по дальнейшему применению высказанных учеником положений, если они имеют характер проекта.

3.2.8 Задания для деловых игр

Деловая игра «Однажды на уроке русского языка»

Тема «Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях»

Концепция игры



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 25 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Перед проведением игры обучающиеся делятся на 4-5 групп и получают задание: отобрать дидактический материал для проведения урока русского языка в школе.

Процесс организации и проведения игры делится на 4 этапа:

Конструирование игры:

Преподаватель четко формулирует общую цель игры: инсценировать фрагмент урока русского языка, на котором происходит знакомство с темой «Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях». Выполнив предварительно выданное задание самостоятельной работы, а также актуализировав материал, изученный при изучении педагогики, участники группы в процессе подготовительной работы должны отобрать наиболее приемлемые дидактические материалы для эффективной организации разных этапов урока (определяются в процессе жеребьевки до игры):

- 1) Этап знакомства с новым материалом.
- 2) Этап закрепления и развития знаний, умений, навыков.
- 3) Этап формирования умений и навыков.
- 4) Этап повторения.
- 5) Этап проверки знаний.
- 6) Этап применения знаний, умений и навыков.

При планировании фрагмента урока, а также в ходе отбора дидактического материала обучающимся рекомендуется ставить перед собой не только информативную цель, но и стремиться организовать работу таким образом, чтобы обеспечить мотивацию школьников.

Организационная подготовка игры: преподаватель разъясняет участникам смысл игры, знакомит с общей программой и правилами, распределяет роли и ставит перед их исполнителями конкретные задачи, которые должны быть ими решены;

назначаются эксперты (группа студентов), которые наблюдают ход игры, анализируют моделируемые ситуации, дают оценку;

определяют время, условия и длительность игры.

Подведение итогов, подробный анализ игры:

общая оценка игры, подробный анализ, реализация целей и задач, удачные и слабые стороны, их причины;

самооценка участниками исполнения полученных заданий, степень личной удовлетворенности;

характеристика профессиональных знаний и умений, выявленных в процессе игры;

анализ и оценка игры экспертами.

Критерием для такой оценки может служить количество и содержательность выдвинутых идей (предложений), степень самостоятельности суждений, их практическая значимость.

В заключении преподаватель подводит итог игры.

Роли: учителя, ученики, эксперты.

Ожидаемые результаты: живое моделирование образовательно-воспитательного процесса, формирование конкретных практических умений будущих педагогов, формирование интереса и культуры саморазвития; отработка начальных профессиональных навыков.

Деловая игра «Однажды на уроке русского языка»

Тема «Обобщающие слова при однородных членах»

Концепция игры



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 26 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Перед проведением игры обучающиеся делятся на 4-5 групп и получают задание: отобрать дидактический материал для проведения урока русского языка в школе.

Процесс организации и проведения игры делится на 4 этапа:

Конструирование игры:

Преподаватель четко формулирует общую цель игры: инсценировать фрагмент урока русского языка, на котором происходит знакомство с темой «Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях». Выполнив предварительно выданное задание самостоятельной работы, а также актуализировав материал, изученный при изучении педагогики, участники группы в процессе подготовительной работы должны отобрать наиболее приемлемые дидактические материалы для эффективной организации разных этапов урока (определяются в процессе жеребьевки до игры):

- 1) Этап знакомства с новым материалом.
- 2) Этап закрепления и развития знаний, умений, навыков.
- 3) Этап формирования умений и навыков.
- 4) Этап повторения.
- 5) Этап проверки знаний.
- 6) Этап применения знаний, умений и навыков.

При планировании фрагмента урока, а также в ходе отбора дидактического материала обучающимся рекомендуется ставить перед собой не только информативную цель, но и стремиться организовать работу таким образом, чтобы обеспечить мотивацию школьников.

Организационная подготовка игры:

преподаватель разъясняет участникам смысл игры, знакомит с общей программой и правилами, распределяет роли и ставит перед их исполнителями конкретные задачи, которые должны быть ими решены;

назначаются эксперты (группа студентов), которые наблюдают ход игры, анализируют моделируемые ситуации, дают оценку;

определяют время, условия и длительность игры.

Подведение итогов, подробный анализ игры:

общая оценка игры, подробный анализ, реализация целей и задач, удачные и слабые стороны, их причины;

самооценка участниками исполнения полученных заданий, степень личной удовлетворенности;

характеристика профессиональных знаний и умений, выявленных в процессе игры;

анализ и оценка игры экспертами.

Критерием для такой оценки может служить количество и содержательность выдвинутых идей (предложений), степень самостоятельности суждений, их практическая значимость.

В заключении преподаватель подводит итог игры.

Роли: учителя, ученики, эксперты.

Ожидаемые результаты: живое моделирование образовательно-воспитательного процесса, формирование конкретных практических умений будущих педагогов, формирование интереса и культуры саморазвития; отработка начальных профессиональных навыков

Деловая игра «Однажды на уроке русского языка»



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 27 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Тема «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»

Концепция игры

Перед проведением игры обучающиеся делятся на 4-5 групп и получают задание: отобрать дидактический материал для проведения урока русского языка в школе.

Процесс организации и проведения игры делится на 4 этапа:

Конструирование игры:

Преподаватель четко формулирует общую цель игры: инсценировать фрагмент урока русского языка, на котором происходит знакомство с темой «Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях». Выполнив предварительно выданное задание самостоятельной работы, а также актуализировав материал, изученный при изучении педагогики, участники группы в процессе подготовительной работы должны отобрать наиболее приемлемые дидактические материалы для эффективной организации разных этапов урока (определяются в процессе жеребьевки до игры):

- 1) Этап знакомства с новым материалом.
- 2) Этап закрепления и развития знаний, умений, навыков.
- 3) Этап формирования умений и навыков
- 4) Этап повторения.
- 5) Этап проверки знаний.
- 6) Этап применения знаний, умений и навыков.

При планировании фрагмента урока, а также в ходе отбора дидактического материала обучающимся рекомендуется ставить перед собой не только информативную цель, но и стремиться организовать работу таким образом, чтобы обеспечить мотивацию школьников.

Организационная подготовка игры:

преподаватель разъясняет участникам смысл игры, знакомит с общей программой и правилами, распределяет роли и ставит перед их исполнителями конкретные задачи, которые должны быть ими решены;

назначаются эксперты (группа студентов), которые наблюдают ход игры, анализируют моделируемые ситуации, дают оценку;

определяют время, условия и длительность игры.

Подведение итогов, подробный анализ игры:

общая оценка игры, подробный анализ, реализация целей и задач, удачные и слабые стороны, их причины;

самооценка участниками исполнения полученных заданий, степень личной удовлетворенности;

характеристика профессиональных знаний и умений, выявленных в процессе игры;

анализ и оценка игры экспертами.

Критерием для такой оценки может служить количество и содержательность выдвинутых идей (предложений), степень самостоятельности суждений, их практическая значимость.

В заключении преподаватель подводит итог игры.

Роли: учителя, ученики, эксперты.

Ожидаемые результаты: живое моделирование образовательно-воспитательного процесса, формирование конкретных практических умений будущих педагогов, формирование интереса и культуры саморазвития; отработка начальных профессиональных навыков



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 28 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недостаточный 0-49%
Устный опрос, собеседование, лингвистические упражнения, диктанты, индивидуальные, контрольные, практические и творческие задания, тесты, деловые игры	27-30	23-26	15-22	0-14
Задание самостоятельной работы (эссе, практические задания, лингвистические упражнения)	27-30	23-26	15-22	0-14

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

Критерии оценивания устного опроса

«отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 29 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Критерии оценивания ответа студента при собеседовании

«отлично» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.

«хорошо» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Критерии оценивания эссе

«отлично» выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

«хорошо» выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если не представлена собственная



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 30 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы

Критерии оценивания схемы:

-Соответствие оформления и содержания теме схемы.

отлично выставляется, если:

- схема составлена правильно, четко, логично и соответствует теме;

- проявлены умения использовать изученный материал;

- отражены все составляющие;

хорошо выставляется, если:

- схема составлена правильно, но допущены незначительные ошибки;

удовлетворительно выставляется, если:

- схема недостаточно полная; допущены существенные ошибки;

Работа не оценивается в случаях, если:

- схема составлена неправильно, не соответствует теме;

- не проявлены умения использовать изученный материал

100%;

Критерии оценивания теста

- отлично выставляется, если количество правильных ответов составляет от 90% до

- хорошо ставится в том случае, когда количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;

- удовлетворительно выставляется, если количество правильных ответов составляет 50%- 74%;

- неудовлетворительно ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего количества вопросов.

Критерии оценивания выполнения контрольных, практических, индивидуальных, творческих заданий, лингвистических упражнений

Качество выполнения контрольных, практических, индивидуальных, творческих заданий, лингвистических упражнений оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям:

1. Полнота и правильность

2. Владение терминологией по теме

3. Способность приводить примеры, видеть проблемы, формулировать вопросы

4. Логичность и структурированность

5. Аккуратность оформления

Критерии оценивания результатов участия студентов на деловой игре

«отлично» выставляется студенту, если демонстрируются: понимание и усвоение материала любой степени сложности; умений и навыков работы в команде, наблюдения и принятия решения, способностей контактировать и слушать других, риторических способностей, лидерских качеств; продуктивное мышление, наблюдательность, творческие способности, умение доказывать и отстаивать свою точку зрения, организаторские способности.

«хорошо» выставляется студенту, если демонстрируются: понимание и усвоение



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 31 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

материала средней степени сложности; умений и навыков работы в команде, наблюдения и принятия решения, способностей контактировать и слушать других, риторических способностей, лидерских качеств; продуктивное мышление, творческие способности, умение доказывать и отстаивать свою точку зрения.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются: определенная степень понимания основных понятий, включается в работу команды, делает попытку доказывать свою точку зрения.

Во всех иных случаях выставляется «неудовлетворительно».

Процентное содержание оценок, выставляемых по дисциплин

«отлично» - 90-100%

«хорошо» - 75-89%

«удовлетворительно» - 50-74%

«неудовлетворительно» - 0-49 %

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»: предполагает владение различными сферами коммуникации, навыками коммуникации с помощью различных языковых средств в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; правилами и приемами речевого воздействия для установления грамотного речевого контакта; приемами риторического анализа ситуаций профессиональной коммуникации, приемами, улучшающими речевую деятельность, приемами подготовки и реализации публичного выступления.

2. Продвинутый уровень соответствует оценке «хорошо»: предполагает формирование умений решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; осуществлять коммуникацию на данном языке с помощью языка с использованием речевых особенностей; корректировать речь и поведение в соответствии с ситуацией общения, анализировать коммуникативные ситуации с точки зрения их успешности.

3. Пороговый уровень соответствует оценке «удовлетворительно»: предполагает формирование компетенций на начальном уровне, который формирует представление об особенностях, формах и жанрах реализации языка в устной и письменной форме; основных законов риторики, жанров речи, специфики публичных речей, особенностей педагогического общения; особенностей построения и использования речевых навыков для общения и убеждения.

Недостаточный уровень соответствует оценке «неудовлетворительно».



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для студентов по подготовке к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе по дисциплине «Функциональная грамотность (русский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика «Преподавание английского языка»

Версия документа - 1

стр. 32 из 32

Экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Отметки о продлении срока действия

Фонд оценочных средств пролонгирован на
2024/2025 учебный год решением учёного совета Костанайского
филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»
от «29» февраля 2024 г. Протокол № 07