



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по
основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 2 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

С.М. Морданова

Автор (составитель)

Кусаинова А.М., кандидат
филологических наук,
доцент кафедры филологии



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1	стр. 3 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) Русский язык и литература

Дисциплина: «Современный литературный процесс»

Семестр (семестры) изучения: 7

Формы рубежного контроля: тестирование, устный опрос, творческое задание, тестирование

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Современный литературный процесс» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Результаты освоения ОП. Содержание компетенций согласно ФГОС	Индикатор достижения компетенций и его содержание	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Уровень
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения	Знает общие моральные и культурные нормы поведения. Умеет ориентироваться в поликультурной среде. Владеет опытом общения в поликультурной среде.	Пороговый
			Знает взаимосвязь культур с этическими нормами. Умеет налаживать межкультурную коммуникацию. Владеет межкультурной коммуникацией как диалогом культур.	Продвинутый
			Знает специфические особенности культур и существующие в них этические нормы поведения. Умеет самостоятельно проводить оценку аксиологической сферы различных культур, избегать этноцентризма.. Владеет средствами межкультурного общения, нацеленными на взаимопонимание и преодоления конфликтных ситуаций.	Высокий
ПК-1	Способен	ПК-1.10	Знает методы убеждения	Пороговый



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1	стр. 4 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	Владеет методами убеждения, аргументации своей позиции	Умеет использовать комплекс доказательств в процессе убеждения Владеет навыками построения эффективной коммуникации с использованием методов убеждения	
		Знает основы построения убедительной и аргументированной речи Умеет аргументированно отстаивать свою позицию Владеет навыками построения убедительной и аргументированной речи	Продвинутый
		Знает систему эффективных методов убеждения, аргументации своей позиции Умеет выбирать наиболее эффективные методы убеждения, аргументации своей позиции Владеет способностью построения убедительной и аргументированной речи с использованием наиболее эффективных методов убеждения, аргументации	Высокий



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по
основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 5 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	ПК-1.10 УК-5.2	Основные черты современного литературного процесса. Русский реализм на рубеже XX- XXI вв.	Конспект в форме бортового журнала, устный опрос, эссе, хронологическая таблица	Тестирование
2	ПК-1.10 УК-5.2	Русский постмодернизм. Современная поэзия.	конспект, устный опрос, письменный анализ, реферат, хронологическая таблица	Устный опрос
3	ПК-1.10 УК-5.2	Современная драматургия. Массовая литература в современной России. Литература и интернет.	конспект, устный опрос, письменное сообщение, письменный анализ,	Устный опрос
4	ПК-1.10 УК-5.2	Современная военная проза.	конспект, устный опрос, тестовый материал, письменное сообщение, конспект критической литературы, сопоставительная таблица	Творческое задание
5	ПК-1.10 УК-5.2	Современная женская проза.	конспект, устный опрос, диаграмма Венна, эссе, анализ произведения, хронологическая таблица, письменное сообщение, гlossарий	Тестирование

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2 Содержание оценочных средств

Рубежный контроль №1

Тестирование

1. Укажите произведение Ю. Бондарева:

- А) «Испытательный срок»;
- В) «Матренин двор»;
- С) «Зона»;
- Д) «Живи и помни»;
- Е) «Горячий снег».

2. Укажите, какой рассказ А. Солженицына имел авторское название: «Не стоит село без



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по
основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 6 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

праведника»:

- А) «Поднятая целина»;
- В) «Донские рассказы»;
- С) «Районные будни»;
- Д) «Чудаки»;
- Е) «Матренин двор».

3. Укажите сборник рассказов о деревне В. Шукшина:

- А) «Мой Гамлет»;
- В) «Характеры»;
- С) «Разговор с женой»;
- Д) «Пир победителей»;
- Е) «Дороженька».

4. Укажите автора XX века, который окончил артиллерийское училище в Костроме и был назначен командиром батареи, которую выводил из окружения и с которой прошел от Орла до Восточной Пруссии:

- А) В. Высоцкий;
- В) А. Вампилов;
- С) А. Солженицын;
- Д) С. Довлатов;
- Е) И. Бродский.

5. В связи с каким событием вышли первые книги С. Довлатова «Чемодан», «Зона», после смерти автора?

- А) сорокалетия автора;
- В) пятидесятилетия автора;
- С) вручения ему Нобелевской премии;
- Д) присвоению ему звания Героя Советского союза;
- Е) столетия автора.

6. Укажите рассказ А. Солженицына, действие которого происходит на «сто восемьдесят четвертом километре от Москвы:

- А) «Один день Ивана Денисовича»;
- В) «Матренин двор»;
- С) «Прусские ночи»;
- Д) «Пир победителей»;
- Е) «Дороженька».

7. Укажите произведение, главный герой которого студент-биолог Колесов:

- А) «Прощание в июне»;
- В) «Мой Гамлет»;
- С) «Разговор с женой»;
- Д) «Пир победителей»;
- Е) «Дороженька».

8. Какое произведение пишет А. Солженицын на «вечном поселении» на юге Казахстана:

- А) «Один день Ивана Денисовича»;
- В) «Матренин двор»;
- С) «Прусские ночи»;



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 7 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Д) «Пир победителей»;

Е) «Республика труда».

9. Укажите автора произведения «Раковый корпус»:

А) В. Шаламов;

В) А. Рыбаков;

С) А. Солженицын;

Д) С. Довлатов;

Е) И. Бродский.

10. Укажите героя произведения А. Солженицына «Раковой корпус»:

А) Малыгин;

В) Немцов;

С) Ильин;

Д) Греков;

Е) Донцов.

11. Укажите жанр произведения А. Солженицына «Раковый корпус»:

А) рассказ;

В) повесть;

С) поэма;

Д) роман;

Е) очерк.

12. Укажите авторский подзаголовок к произведению А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ»:

А) военный рассказ;

В) киноповесть;

С) книга про бойца;

Д) опыт исследователя;

Е) роман-эпопея.

13. Укажите первоначальное название произведение А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»:

А) «Щ-854»;

В) «Лагерь»;

С) «Штрафбат»;

Д) «Иван Денисович»;

Е) «Дорога».

14. Укажите произведение, героем которого является Фетюков:

А) «Дети арбата»;

В) «Архипелаг ГУЛАГ»;

С) «Штрафбат»;

Д) «Один день Ивана Денисовича»;

Е) «Красное колесо».

15. Кому в 1970 года по инициативе Ф. Мориака была присуждена Нобелевская премия:

А) В. Высоцкому;

В) А. Вампилову;

С) А. Солженицыну;



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 8 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Д) С. Довлатову;

Е) И. Бродскому.

Рубежный контроль №2

Устный опрос по темам

1. Особенности современного литературного процесса.
2. Русский постмодернизм.
3. Современная поэзия.
4. Современная драматургия.
4. Современная военная проза.
5. Современная женская проза.
6. Современная литература и интернет.
7. Массовая литература в современной России.
8. Русский реализм на рубеже XX-XXI вв.

Рубежный контроль №3

Творческое задание на тему произведений о Великой Отечественной войне

Охарактеризовать особенности прозы Великой Отечественной войны на примере произведений Георгия Владимова «Генерал и его армия», Бориса Васильева «Завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие» Михаила Шолохова «Судьба человека». Обучающимся предлагается план:

- а) из истории создания произведения;
- б) образы защитников, принципы построения характера;
- в) образы врагов;
- г) романтическое начало, уровни его проявления (стиль, пафос, характер);
- д) проблема психологизма в литературе войны.

Рубежный контроль №4 Тестирование

1 Из скольких томов состоит произведение А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ»:

- А) из 2;
- В) из 3;
- С) из 4;
- Д) из 5;
- Е) из 6.

2. Укажите произведение А.Солженицына, главная мысль которого в том, что сами люди разрушили и свое прошлое и свое будущее:

- А) «Дети арбата»;
- В) «Архипелаг ГУЛАГ»;
- С) «Штрафбат»;
- Д) «Один день Ивана Денисовича»;
- Е) «Красное колесо».

3. Укажите автора произведения «Плаха»:

- А) В. Шаламов;
- В) А. Рыбаков;
- С) А. Солженицын;
- Д) В. Дудинцев;
- Е) Ч. Айтматов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 9 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

4. Укажите автора произведения «Они сражались за Родину»:

- А) В. Быков;
- В) В. Распутин;
- С) М. Шолохов;
- Д) К. Симонов;
- Е) Ф. Абрамов.

5. Укажите авторский жанр произведения А. Твардовского «Василий Теркин»:

- А) повесть;
- В) поэма;
- С) роман;
- Д) эпопея;
- Е) пьеса.

6. Укажите произведение, героем которого является Андрей Соколов?

- А) «Тихий дон»;
- В) «Мир после войны»;
- С) «Поднятая целина»;
- Д) «Федра»;
- Е) «Судьба человека».

7. Укажите имя мальчика в произведении М. Шолохова «Судьба человека»:

- А) Саша;
- В) Сережа;
- С) Миша;
- Д) Коля;
- Е) Вася.

8. Укажите, что происходит с главным героем произведения В. Шукшина «Калина красная» в конце произведения:

- А) заканчивает жизнь самоубийством;
- В) уезжает за границу;
- С) сажают в тюрьму;
- Д) остается в городе;
- Е) его убивают.


9. Укажите автора произведения «Калина красная»:

- А) Распутин;
- В) Абрамов;
- С) Овечкин;
- Д) Шукшин;
- Е) Астафьев.

10. Укажите автора произведения «В списках не значился»:

- А) В. Астафьев;
- В) Г. Бакланов;
- С) Б. Васильев;
- Д) В. Быков;
- Е) Ф. Абрамов.

4.1. Критерии оценивания рубежного контроля по видам оценочных средств

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 10 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4.2.1 Критерии оценивания тестирования

Оценка	Отлично:	Хорошо:	Удовлетворительно:	Неудовлетворительно:
Баллы	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов	0-4 балла
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	продвинутый	пороговый	недостаточный

4.2.2 Критерии оценивания устного опроса

Отлично/ зачтено:	Хорошо/ зачтено:	Удовлетворительно/ зачтено:	Неудовлетворительно/ зачтено:
Высокий уровень освоения проверяемых компетенций	Продвинутый уровень освоения проверяемых компетенций	Пороговый уровень освоения проверяемых компетенций	Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций
<p>Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, приводить примеры.</p>	<p>Структура ответа в целом адекватна теме, понятийный аппарат хорошо освоен. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.</p>	<p>Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.</p>	<p>Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.</p>

4.2.3 Критерии оценивания творческого задания (анализ произведения)

Отлично/ зачтено:	Хорошо/ зачтено:	Удовлетворительно/ зачтено:	Неудовлетворительно/ зачтено:
Высокий уровень освоения проверяемых компетенций	Продвинутый уровень освоения проверяемых компетенций	Пороговый уровень освоения проверяемых компетенций	Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций
<p>Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих</p>	<p>Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих</p>	<p>Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; представлена аргументация своего</p>	<p>Не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1	стр. 11 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт	терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.	мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.
---	--	--

4.2.4 Критерии оценивания тестирования

Оценка	Отлично:	Хорошо:	Удовлетворительно:	Неудовлетворительно:
Баллы	16-20 баллов	11-15 баллов	5-10 баллов	0-4 балла
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	продвинутый	пороговый	недостаточный

4.2. Результаты рубежного контроля и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении рубежного контроля:

- 0-49 баллов - "неудовлетворительно" (F);
- 50-59 баллов - "неудовлетворительно" (D);
- 60-74 балла - "удовлетворительно" (C);
- 75-89 баллов - "хорошо" (B);
- 90-100 баллов - "отлично" (A).

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяются следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично:
 - предполагает глубокие и полные знания вопросов по программе; точное использование научной терминологии; безупречное владение инструментарием, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; полное и глубокое усвоение основной литературы, рекомендованной программой, свободное владение информацией из источников дополнительной литературы; исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение материала.
2. Продвинутый уровень соответствует оценке хорошо:
 - предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируется достаточно полные и систематизированные знания вопросов по программе; умение



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современный литературный процесс» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1	стр. 12 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин; использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы.

3. Пороговый уровень соответствует оценке удовлетворительно:

- предполагает достаточно минимальный объем знаний; усвоение только основного материала.

4. Недостаточный уровень соответствует оценке неудовлетворительно.