


| | | |
|---|---|-------------|
| Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 19.07.2023 10:28:40 |  МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал | |
| Уникальный идентификатор документа: 125b8acc44c508245b6a973023e64c6e71e948e18d8ae08949a44 | Аннотация рабочей программы дисциплины "История русской литературы первой половины 19 века" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература | стр. 1 из 3 |

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
История русской литературы первой половины 19 века

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

сформировать представление об основных этапах и закономерностях развития литературы 19 века, вкладе в литературу различных литературных потоков, о творчестве крупнейших авторов изучаемого периода.

1.2 Задачи

- познакомить с научными основами и важнейшими этапами русской литературы данного периода; с текстами художественных произведений авторов изучаемых периодов русской литературы;

- научить выявлять основные идейно-художественные аспекты произведения с учётом эстетических и философских норм изучаемых литературных направлений;

- научить умению ориентироваться в хронологии, особенностях данной исторической эпохи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:

К.М.09.04

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.

Знать:

Уровень 1 основные этапы развития отечественной и мировой литератур

Уровень 2 тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин

Уровень 3 взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

Уметь:

Уровень 1 представлять методы библиографического описания различных типов изданий

Уровень 2 умением свободно пересказывать биографии отечественных и зарубежных авторов с опорой на критические литературоведческие источники

Уровень 3 свободно характеризовать этапы развития отечественной и мировой литератур

Владеть:

Уровень 1 базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 2 методами прочтения и комментирования художественных текстов в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 3 широкими представлениями о различных фольклорных, литературных текстах и научно-критических материалах в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

ОПК-3.2: Владеет основной литературоведческой терминологией.

Знать:

Уровень 1 базовые литературоведческие термины

Уровень 2 различия основных этапов развития отечественной и мировой литератур

Уровень 3 средства художественной выразительности в образцах фольклорных и литературных текстов

Уметь:

Уровень 1 отбирать литературоведческие термины и грамотно использовать их

Уровень 2 определять свойства художественного образа в литературе

Уровень 3 целесообразно использовать литературоведческие термины

Владеть:

Уровень 1 основными литературоведческими терминами в процессе анализа произведений фольклора и текстов художественной литературы

Уровень 2 основными методами литературоведческого анализа

Уровень 3 методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы с применением основной литературоведческой терминологии

ОПК-1.3: Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности.

| | |
|--|-------------|
| Аннотация рабочей программы дисциплины "История русской литературы первой половины 19 века" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература | стр. 3 из 3 |
|--|-------------|

Знать:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | сущность понятия «филологическая проблема» |
| Уровень 2 | способы анализа филологических проблем в историческом контексте |
| Уровень 3 | принципы применения навыка анализа филологических проблем в педагогической деятельности |

Уметь:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | выявлять филологические проблемы |
| Уровень 2 | анализировать филологические проблемы в историческом контексте |
| Уровень 3 | применять навыки анализа филологических проблем в педагогической деятельности |

Владеть:

| | |
|-----------|--|
| Уровень 1 | навыками анализа филологических проблем |
| Уровень 2 | навыками анализа филологических проблем с учетом исторического контекста |
| Уровень 3 | навыками применения в педагогической деятельности анализа филологических проблем |

ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.

Знать:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | базовые литературоведческие концепции |
| Уровень 2 | особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности |
| Уровень 3 | особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности. |

Уметь:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями |
| Уровень 2 | демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепции при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности |
| Уровень 3 | демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности |

Владеть:

| | |
|-----------|---|
| Уровень 1 | способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций |
| Уровень 2 | способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности |
| Уровень 3 | способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности |

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | | |
|---------------------------|-------|--|
| Общая трудоемкость | | 4 ЗЕТ |
| Часов по учебному плану | : 144 | Виды контроля в семестрах: экзамены 4 |
| в том числе | : | |
| аудиторные занятия | : 48 | |
| самостоятельная работа | : 60 | |
| часов на контроль | : 36 | |