


Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 04.07.2023 14:18:38	 МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал	
Уникальный идентификатор документа: 125b8acc44c508245b0a93023e5c4c67e948e18d8ae08949a44	Аннотация рабочей программы дисциплины "История русской литературы первой половины 19 века" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 1 из 3

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**  
**История русской литературы первой половины 19 века**

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

сформировать представление об основных этапах и закономерностях развития литературы 19 века, вкладе в литературу различных литературных потоков, о творчестве крупнейших авторов изучаемого периода.

### 1.2 Задачи

- познакомить с научными основами и важнейшими этапами русской литературы данного периода; с текстами художественных произведений авторов изучаемых периодов русской литературы;

- научить выявлять основные идейно-художественные аспекты произведения с учётом эстетических и философских норм изучаемых литературных направлений;

- научить умению ориентироваться в хронологии, особенностях данной исторической эпохи.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:

К.М.09.04

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.**

### Знать:

Уровень 1 основные этапы развития отечественной и мировой литератур

Уровень 2 тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин

Уровень 3 взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

### Уметь:

Уровень 1 представлять методы библиографического описания различных типов изданий

Уровень 2 умением свободно пересказывать биографии отечественных и зарубежных авторов с опорой на критические литературоведческие источники

Уровень 3 свободно характеризовать этапы развития отечественной и мировой литератур

### Владеть:

Уровень 1 базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 2 методами прочтения и комментирования художественных текстов в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 3 широкими представлениями о различных фольклорных, литературных текстах и научно-критических материалах в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

### ОПК-3.2: Владеет основной литературоведческой терминологией.

### Знать:

Уровень 1 базовые литературоведческие термины

Уровень 2 различия основных этапов развития отечественной и мировой литератур

Уровень 3 средства художественной выразительности в образцах фольклорных и литературных текстов

### Уметь:

Уровень 1 отбирать литературоведческие термины и грамотно использовать их

Уровень 2 определять свойства художественного образа в литературе

Уровень 3 целесообразно использовать литературоведческие термины

### Владеть:

Уровень 1 основными литературоведческими терминами в процессе анализа произведений фольклора и текстов художественной литературы

Уровень 2 основными методами литературоведческого анализа

Уровень 3 методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы с применением основной литературоведческой терминологии

**ОПК-1.3: Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности.**

Аннотация рабочей программы дисциплины "История русской литературы первой половины 19 века" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 3 из 3
--	-------------

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	сущность понятия «филологическая проблема»
Уровень 2	способы анализа филологических проблем в историческом контексте
Уровень 3	принципы применения навыка анализа филологических проблем в педагогической деятельности
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	выявлять филологические проблемы
Уровень 2	анализировать филологические проблемы в историческом контексте
Уровень 3	применять навыки анализа филологических проблем в педагогической деятельности
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками анализа филологических проблем
Уровень 2	навыками анализа филологических проблем с учетом исторического контекста
Уровень 3	навыками применения в педагогической деятельности анализа филологических проблем

<b>ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепции при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности

<b>4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>		
<b>Общая трудоемкость</b>		<b>4 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану	:	144
в том числе	:	
аудиторные занятия	:	32
самостоятельная работа	:	76
часов на контроль	:	36
		Виды контроля в семестрах: экзамены 4