

Документ подписан простой электронной подписью			
Информация о владельце:	МИНОБРНАУКИ РОССИИ		
ФИО: Тюлегенова Раиса Амиржановна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
Должность: Директор	Костанайский филиал		
Дата подписания: 20.07.2025 10:10:13	Кафедра филологии		
Уникальный программный ключ:	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика		
Версия документа - 1	стр. 1 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова

25.05.2023 г.

**Фонд оценочных средств
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)

Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста

Направление подготовки (специальность)
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Преподавание английского языка

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2023

Костанай 2023



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 2 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

С.М. Морданова

Автор (составитель)
филологии, кандидат педагогических наук

Тамбовцева Н.К., доцент кафедры



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 3 из 3

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) Преподавание английского языка

Дисциплина: Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста

Семестр изучения: 8 семестр

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся при изучении дисциплины осуществляется по балльно-рейтинговой системе

2. КОМПЕТЕНЦИИ, ЗАКРЕПЛЁННЫЕ ЗА ДИСЦИПЛИНОЙ

Изучение дисциплины «Интерпретация художественного текста» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Результаты освоения ОП Содержание компетенций согласно ФГОС	Индикатор достижения компетенций и его содержание	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Уровень
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выполняет поиск информации с использованием системного подхода для решения поставленных задач	Знать: возможные источники получения информации, методы поиска, сбора информации из различных источников, категории системного анализа	Пороговый
			Уметь: осуществлять поиск информации, необходимой для решения поставленной задачи, используя различные источники; методологию системного подхода; критически оценивать надёжность источников информации; работать с противоречивой информацией из различных источников	
			Владеть: методами поиска, сбора информации из различных источников; в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий; навыками использования системного подхода для решения поставленных задач	
			Знать: особенности работы с книгой, монографией, реферативными сборниками, бюллетенями, проспектами, периодической печатью, аудиовизуальными и электронными источниками информации в целях получения	Продвинутый



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 4 из 4

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

			<p>необходимой информации для решения поставленных задач с использованием системного подхода</p> <p>Уметь: применять методы работы с книгой, монографией, реферативными сборниками, бюллетенями, проспектами, периодической печатью, аудиовизуальными и электронными источниками информации в целях получения необходимой информации для решения поставленных задач с использованием системного подхода</p> <p>Владеть: методами работы с книгой, монографией, реферативными сборниками, бюллетенями, проспектами, периодической печатью, аудиовизуальными и электронными источниками информации в целях получения необходимой информации для решения поставленных задач с использованием системного подхода</p>	
			<p>Знать: приёмы и методы поиска, отбора, сбора и обработки информации; актуальные отечественные и зарубежные источники для решения поставленных задач; методологию системного подхода</p> <p>Уметь: применять приёмы и методы поиска, отбора, сбора и обработки информации; полученной из актуальных отечественных и зарубежных источников; системный подход для решения поставленных задач</p> <p>Владеть: приёмами и методами поиска, отбора, сбора и обработки информации, полученной из актуальных отечественных и зарубежных источников; методикой системного подхода для решения поставленных задач</p>	Высокий
		УК-1.2	<p>Знать: структуру, виды, методы критического анализа и принципы его применения для решения поставленных задач.</p> <p>Уметь: анализировать поставленную задачу, как систему, выявляя её составляющие и связи между ними, используя логико-методологический</p>	Пороговый



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 5 из 5

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № ____

			инструментарий для критического анализа Владеть: навыками критического анализа	
			Знать: принципы, виды и способы систематизации, обобщения информации для решения поставленных задач Уметь: преобразовывать информацию в удобную для использования, хранения и дальнейшего применения форму, устанавливать смысл, значение собранной информации для решения поставленных задач. Владеть: навыками систематизации и обобщения (интерпретации) информации, полученной из разных источников; установления полноты и достоверности имеющейся информации для решения поставленных задач	Продвинутый
			Знать: основные принципы и методы критического анализа, систематизации и обобщения информации, для решения поставленных задач Уметь: рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, выделяя её базовые составляющие, оценивая их достоинства и недостатки; определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, полученную из разных источников, необходимую для решения задачи в соответствии с её условиями Владеть: навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации, использования системного подхода для решения поставленных задач	Высокий
		УК-1.3 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки	Знать: основы логики, теории аргументации и риторики Уметь: оперировать логическими понятиями и категориями; выявлять структурные компоненты аргументации; грамотно конструировать собственные аргументы и доносить их до окружающих Владеть: методами логического анализа, методами и приёмами	Пороговый



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 6 из 6

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

			аргументации и контраргументации	
			Знать: законы логически-грамотного оперирования понятиями, приёмы классификации, обобщения, конкретизации и правил корректного дефинирования понятий Уметь: абстрагироваться, анализировать, делать обоснованные умозаключения, ориентироваться в различных видах аргументации; создавать логически организованные устные и письменные тексты различных жанров Владеть: навыками эффективного использования типов и приёмов аргументации в рамках технологии убеждения; навыками публичной речи	Продвинутый
			Знать: соотношение мышления и языка, формы и правила выражения основных форм мышления в естественном языке Уметь: полно и правильно отражать результаты мыслительной деятельности; рефлексивно оценивать собственные мнения, замечать нестыковки, несоответствия и обыденные ошибки в логике и аргументации; быстро анализировать суждения окружающих и оценивать их в ходе полемики Владеть: навыками логически корректного составления текстов; методами формирования экспертных суждений и оценок для решения поставленных задач на основе принципов грамотности, логичности, аргументированности, критического анализа и систематизации	Высокий

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1 Структура оценочных средств

№п/п	Контролируемые разделы	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
1	Лингвистический	УК-1.1, УК-1.2, УК-	Взаимоконтроль, устный опрос, письменная



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Версия документа - 1

стр. 7 из 7

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	анализ текста как теоретическая и практикоориентированная дисциплина	1.3	работа(выполнение заданий, создание памятки, словарная работа)
2	Анализ системы языковых средств.	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Устный опрос, письменная работа(выполнение заданий, анализ текста, анализ результатов исследования), взаимоконтроль
3	Характеристика стилистических ресурсов текста	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Письменная работа(выполнение заданий, отчет об исследовании), дискуссия, взаимоконтроль
4	Анализ структуры функциональных стилей и их речевой системности	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Письменная работа, дискуссия, взаимоконтроль
5	Анализ языковых средств с точки зрения теории информации	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Взаимоконтроль, письменная работа, презентация, устный опрос
6	Анализ коммуникативных качеств речи	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Взаимоконтроль, деловая игра, письменная работа, защита проекта, таблица
7	Анализ языковых средств, свойственных типам текста	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Работа в парах, письменная работа, деловая игра
8	Анализ набора языковых средств в зависимости от жанра	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3	Взаимоконтроль, письменная работа

Оценочные средства представлены в следующими формами работы: взаимоконтроль, устный опрос, письменная работа, анализ текста, дискуссия, презентация, деловая игра, защита проекта, таблица, работа в парах.


3.2 Содержание оценочных средств

3.2.1 Перечень заданий для взаимоконтроля

1. Изучите высказывания отечественных и зарубежных исследователей и выберите несколько определений текста. Какое определение вам представляется оптимальным и наиболее полно отражает природу текста? Аргументируйте свой ответ.

«Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку» (Гальперин И.Р.).

«Текст (от лат. textus – ткань, сплетение, соединение) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, целостность, завершенность и др. В семиотике текст рассматривается как

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика			
Версия документа - 1	стр. 8 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

осмысленная последовательность любых знаков. С этих позиций текстом признается не только словесное произведение, но и произведение музыки, живописи, архитектуры и т.д. В языкознании текст – это последовательность вербальных (словесных) знаков, представляющая собой снятый момент языкотворческого процесса, зафиксированный в виде конкретного произведения в соответствии со стилистическими нормами данной разновидности языка; произведения, имеющего заголовок, завершено по отношению к содержанию этого заголовка, состоящего из взаимообусловленных частей и обладающего целенаправленностью и прагматической установкой» (Стилистический энциклопедический словарь).

«Текст подобен зерну, содержащему в себе программу будущего развития, он не является застывшей и неизменной величиной, но обладает внутренней не-до-конца-определенностью, которая под влиянием контактов с другими текстами создает смысловой потенциал для его интерпретации. Текст и Читатель выступают как собеседники в диалоге: текст перестраивается по образцу аудитории, но и адресат подстраивается к миру текста» (Лотман Ю.М.)

«Информация хранится и передается через тексты, которые выполняют три основные функции: передачи сообщения, генерации новых смыслов и конденсации культурной памяти» (Ю. М. Лотман).

«Рождение текста невозможно без опоры на уже существующие тексты: текст есть своеобразная монада, отражающая в себе все тексты в пределе данной смысловой области» (Бахтин М.М.).


«Если термин «текст» понимать в широком семиотическом смысле, то можно сказать, что культура воплощается в текстах, она в них опредмечивается. «Интерпертируемость – универсальное свойство текста. Текст, который имеет лишь одно толкование, заключенное в нем самом, – уже не текст в полном смысле слова» (Мурзин Л.Н., Штерн А.С.).

2. Какие методологические принципы следует использовать для лингвистического анализа мотивов выбора языковых единиц и специфики их сочетаемости в тексте?

3. Какова сущность понятия «индивидуальная синтагматика»?

3.2.2 Перечень вопросов для устного опроса

1. С какими курсами лингвистический анализ текста (ЛАТ) связан обоюдной (двусторонней) связью, а с какими односторонней.
2. Есть ли основания считать, что ЛАТ является синтезом ранее изученных языковедческих дисциплин.
3. Что лежит в основе вычленения предмета каждой из наук, занимающихся анализом текста?
4. Сформулируйте определение предмета ЛАТ.
5. Докажите, что проблема понимания текста является лингвистической проблемой.
6. От чего зависит решение этой проблемы?
7. В чем заключается дуализм (асимметричность) языкового знака?
8. Каким образом степень напряженности/ненапряженности изложения может быть

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика			
Версия документа - 1	стр. 9 из 9	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

стилеобразующим фактором?

9. Перечислить способы сокращения словесного представления информации, опирающиеся на возможности речевых единиц текста.

10. Охарактеризовать пути повышения информативности текста.

11. Дать понятие информационного минимума.

3.2.3 Перечень заданий письменной работы

1. Прочитайте раздел из книги Н. М. Шанского «В мире слов» «Об одном многозначном слове у Пушкина, Лермонтова и Блока». Выпишите контекстуальные значения слова *риза* из каждого из проанализированных текстов. Как осуществляется принцип историзма при анализе слова?

2. Просмотрите учебники-хрестоматии для 5, 6, 7-го классов и хрестоматии для 8, 9, 10-го классов. Составьте список текстов, при анализе которых необходима двоякая или тройкая синхронная оценка языковых средств.

3. Проанализируйте фонетический строй поэтического текста, пользуясь следующей схемой: 1) соотношение гласных и согласных, особенности сочетаемости и повторяемости звуков аллитерации, ассонансы, звукопись;

2) особенности акустического построения слогов: чередование ударных и безударных слогов, размер стихотворения; его ритм; 3) построение рифмы: полные (точные), частичные (неточные) созвучия в зависимости от количества совпадающих звуков: акустический состав рифмы; место рифмуемых слов в составе поэтической строки; 4) характер фонетических слов в зависимости от их длины и акустических свойств. 5) характер фонетических фраз в зависимости от типа ударения, интенсивности п. длины; соотношение различных типов фонетических фраз в тексте; 6) вывод о функциональной нагрузке фонетической стороны текста в организации его идейно тематического уровня

From fairest creatures we desire increase,
 That thereby beauty's rose might never die,
 But as the ripper should by time decease,
 His tender heir might bear his memory:
 But thou, contracted to thine own bright eyes,
 Feed'st thy light's flame with self-substantial fuel,
 Making a famine where abundance lies,
 Thyself thy foe, to thy sweet self too cruel.
 Thou that art now the world's fresh ornament
 And only herald to the gaudy spring,
 Within thine own bud buriest thy content,
 And, tender churl, mak'st waste in niggarding:
 Pity the world, or else this glutton be,
 To eat the world's due, by the grave and thee.


4. Создание памятки ЛАТ в школе.

5. Проведение экспериментальных исследований (на выбор):

– Лингвистический эксперимент.

– Метод стилистического эксперимента.

– Методика профессионального чтения текста.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика		
Версия документа - 1	стр. 10 из 10	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- Методика литературного редактирования текста.
- Метод лексического анализа текста.
- Метод морфологического анализа текста.
- Метод синтаксического анализа текста.
- Метод комплексного анализа текста.

6. Анализ текста при проведении лингвистического эксперимента.

And after all the weather was ideal. They could not have had a more perfect day for a garden-party if they had ordered it. Windless, warm, the sky without a cloud. Only the blue was veiled with a haze of light gold, as it is sometimes in early summer. The gardener had been up since dawn, mowing the lawns and sweeping them, until the grass and the dark flat rosettes where the daisy plants had been seemed to shine. As for the roses, you could not help feeling they understood that roses are the only flowers that impress people at garden-parties; the only flowers that everybody is certain of knowing. Hundreds, yes, literally hundreds, had come out in a single night; the green bushes bowed down as though they had been visited by archangels. Breakfast was not yet over before the men came to put up the marquee.

"Where do you want the marquee put, mother?"

"My dear child, it's no use asking me. I'm determined to leave everything to you children this year. Forget I am your mother. Treat me as an honoured guest."

But Meg could not possibly go and supervise the men. She had washed her hair before breakfast, and she sat drinking her coffee in a green turban, with a dark wet curl stamped on each cheek. Jose, the butterfly, always came down in a silk petticoat and a kimono jacket.


"You'll have to go, Laura; you're the artistic one."

Away Laura flew, still holding her piece of bread-and-butter. It's so delicious to have an excuse for eating out of doors, and besides, she loved having to arrange things; she always felt she could do it so much better than anybody else.

Four men in their shirt-sleeves stood grouped together on the garden path. They carried staves covered with rolls of canvas, and they had big tool-bags slung on their backs. They looked impressive. Laura wished now that she had not got the bread-and-butter, but there was nowhere to put it, and she couldn't possibly throw it away. She blushed and tried to look severe and even a little bit short-sighted as she came up to them.

3.2.4 Перечень тем для дискуссии

1. Речеведческая задача стилистики ресурсов.
2. Потенциал языковых средств и способов достижения выразительности речи.
3. Экстралингвистические стилеобразующие факторы.
4. Коммуникативно-деятельностный подход при анализе текста как формы коммуникации и явления идиостиля.
5. Лингвоперсонологические аспекты взаимодействия конкретного автора и адресата в их текстовом воплощении.
6. Интенциональная стилистика как отражение иерархии авторских намерений.
7. Речевая культура и статусы современного русского национального языка.
8. Активные языковые процессы рубежа XX – XXI веков и их влияние на культуру русской речи.
9. Культурно-коммуникативные умения филолога.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика			
Версия документа - 1	стр. 11 из 11	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

10. Вопрос о количестве функциональных стилей.
11. Жанровый репертуар функциональных стилей.
12. Переходные межстилевые зоны и комплексные жанры.

3.2.5 Перечень заданий для деловой игры

Подготовьтесь к дебатам, внимательно ознакомившись с регламентом, правилами игры и приложениями. Важным условием участия в деловой игре является соблюдение коммуникативных качеств речи.

1. Регламент

1.1. Общие положения

Обучающиеся, принимающие участие в турнире, при помощи преподавателя должны выбрать роли, которые они хотят выполнять. Предположим в группе 21 студент. Среди них 16 выбрали роли игроков (восемь команд), 5 — роли судей.

1.2. Команды и игроки

В раунде принимают участие 2 команды. Команда 1 представляет позитивную точку зрения по обсуждаемому вопросу. Команда 2 представляет негативную точку зрения по обсуждаемому вопросу. В состав каждой команды входят два игрока.

1.3. Судьи

Судьи — это лица, которым делегировано право определять результаты конкретного раунда.

1.4. Процедура проведения дебатов

Дебаты составлены из четырех квалификационных раундов, полуфинала и финала. Квалификационные раунды команды играют в двух подгруппах. Каждая подгруппа составлена из четырех команд. Победители выходят в полуфинал в своих подгруппах. Финал играют две команды, победившие в полуфиналах. Тему финального раунда определяют по желанию команд. Если возникают трудности, то прибегают к жеребьевке. Роли (пропонент, оппонент), которые выполняют команды в финале, определяют путем жеребьевки.


1.5. Награждения

По итогам дебатов команда, которая продемонстрировала высокий уровень игры, коммуникативных качеств и результатов получает награду — «Лучшая команда». Во время каждого раунда игроки от судей получают индивидуальные баллы от 0 (наихудший) до 10 (наилучший). В конце дебатов баллы суммируют и выводят среднее арифметическое. Это и есть окончательный балл игрока. В случае, если баллы игроков одинаковые, считают, что они заняли одно и то же место в таблице индивидуальных показателей игроков. Игрок, занявший первое место в таблице индивидуальных показателей получает награду — «Лучший игрок».

2. Правила проведения дебатов

2.1. Аргументация

Игроки приводят аргументацию в таком порядке: А. Команда 1 (позитивная точка зрения). Б. Команда 2 (негативная точка зрения). Продолжительность каждого выступления — 5 минут. Когда до завершения остается 15 секунд, судья, следящий за временем, предупреждает игрока при помощи специального сигнала. Игрок может с разрешения судей использовать для завершения аргументации дополнительно 15 секунд. Использование

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика			
Версия документа - 1	стр. 12 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

более 15 секунд может быть учтено как обстоятельство, отрицательно характеризующее игру команды. Команды для защиты точки зрения приводят аргументы. Аргументы должны быть обоснованными положениями. Обоснование аргументов может базироваться на статистической информации, информации СМИ, мнениях экспертов, исторических фактах, исторических аналогиях. Не разрешается использовать как обоснование личный опыт, а также личный опыт других людей. Особенно отмечают использование логических способов обоснования аргументов (дедукция, индукция, аналогия).

2.2. Пункты информации

После представления аргументации игроком команды, наступает черед пунктов информации, которые приводит противная сторона. Пункт информации может быть вопросом, комментарием, уточнением, замечанием. Продолжительность представления пункта информации составляет не более 15 секунд. На пункты информации ответ может дать любой игрок команды. Продолжительность ответа — 30 секунд. Максимальное количество пунктов информации — пять. Команда может отклонить пункт информации и не отвечать на него. Об этом следует оповестить судей.

Команда должна попытаться дать ответ не меньше, чем на два пункта информации.

Формулировка большого количества пунктов информации (более пяти); злоупотребление временем, предоставленным для представления пункта информации; непринятие ни одного пункта информации могут рассматриваться как обстоятельства, отрицательно характеризующие игру команды.

3.2..6 Перечень заданий для создания презентации

Функциональный анализ.

Прагматический анализ.

Дискурс.

Информационная насыщенность текста.

Напряженность текста.

Логичность текста.

Информативность текста.

3.2.7 Перечень тем проектов

Лексические средства выразительности в рекламном тексте.

Лингвостилистические особенности текстов контекстной рекламы.

Выразительность как одно из важнейших свойств медиа-текста.

Использование тропов в медиа-тексте

Фигуры речи в политическом тексте.

Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи


3.2.8. Перечень заданий для работы в парах.

1. Текст — это:

А высказывание, состоящее из предложений, объединённых по смыслу;

Б высказывание из нескольких предложений, которое имеет смысловую и структурную завершенность.

2. Завершённость — это свойство текста, которое состоит в:

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика		
Версия документа - 1	стр. 13 из 13	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

А полном раскрытии авторского замысла и проявляется в строении текста: зачине, основной части, концовке;

Б наличии в тексте от двух до пяти абзацев.

3. Членимость — это свойство текста:

А делиться на предложения, абзацы, части, главы;

Б делиться на три части.

4. Связность — это свойство текста, которое передаётся в:

А раскрытии авторского замысла;

Б последовательности и логичности предложений, составляющих текст.

5. Целостность — это свойство текста, которое проявляется в:

А наличии темы, основной мысли, идеи и выборе языковых средств;

Б ключевых словах текста.

6. Микротема — это:

А идея, заключённая в первом абзаце;

Б «малая тема», одно из слагаемых темы текста.

5). Проверка (в парах): 1б 2а 3а 4б 5б 6б

3.2.9. Перечень заданий для таблицы.

Примерные задания для составления таблицы:

Подготовить и заполнить таблицу:


– Основные качества речи.

– Их характеристика.

– Особенности употребления и анализ.

3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недопустимый 0-49%
В ходе аудиторной работы (взаимоконтроль, письменная работа, устный опрос, дискуссия, деловая игра)	27-30	23-26	15-22	0-14
Задания самостоятельной работы (письменная работа, собеседование, взаимоконтроль, деловая игра)	27-30	23-26	15-22	0-14

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика			
Версия документа - 1	стр. 14 из 14	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

3.3.1 Критерии оценивания письменной работы:

«Отлично» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

«Хорошо» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

«Удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

«Неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки за задание.

3.3.2 Критерии оценивания устного ответа на собеседовании

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«отлично» ставится, если:

1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;


2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика		
Версия документа - 1	стр. 15 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

3.3.3 Критерий оценивания участия в дискуссии

"отлично" ставится, если обучающийся демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления

"хорошо" ставится, если обучающийся понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер

"удовлетворительно" ставится, если обучающийся принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков

"неудовлетворительно" ставится, если обучающийся не принимает участия в обсуждении


3.3.4 Критерии оценивания участия в деловой игре

1. Теоретический уровень знаний
2. Качество ответов на вопросы
3. Подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.)
4. Практическая ценность материала
5. Способность делать выводы
6. Способность отстаивать собственную точку зрения
7. Способность ориентироваться в представленном материале
8. Степень участия в тренинге

3.3.5 Критерии оценивания заполнения таблицы

«отлично» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«хорошо» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается не достаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика		
Версия документа - 1	стр. 16 из 16	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

«удовлетворительно» – в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

«неудовлетворительно» – таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

3.3.6 Критерии оценивания работы в парах

Правильность изложения материала
 Логика изложения материала, чёткость
 Культура изложения материала
 Эмоциональность
 Умение сотрудничать

3.3.7 Критерии оценивания взаимоконтроля

Правильность
 Доступность изложения
 Логика изложения
 Речь
 Эмоциональность

3.3.8 Критерии оценивания анализа текста


1. Теоретический уровень знаний
2. Качество выполненного анализа языковых единиц
3. Подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.)
4. Практическая ценность материала
5. Способность делать выводы и обосновывать свою позицию

3.3.9 Критерии оценивания презентации

Связь презентации с заявленной темой
 Содержание презентации
 Заключение презентации
 подача материала проекта-презентации: дикция, свободное владение материалом
 Техническая часть

3.3.10 Критерии оценивания проектов

1. Постановка цели, планирование путей ее достижения.
2. Постановка и обоснование проблемы проекта.
3. Глубина раскрытия темы проекта.
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.

	<p>МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии</p>		
<p>Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Практикум по лингвистическому анализу и интерпретации текста» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание английского языка» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика</p>			
<p>Версия документа - 1</p>	<p>стр. 17 из 17</p>	<p>Первый экземпляр _____</p>	<p>КОПИЯ № _____</p>

7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
9. Качество проведения презентации.
10. Качество проектного продукта.