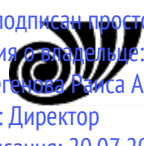


Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 20.07.2023 11:21:16	 МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал	
Уникальный идентификатор документа: 125b8acc4e7368c7b08a1501c9514c551e7436618a160e68887439d1	Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы Нового времени" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Преподавание русского языка и литературы	стр. 1 из 3

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История мировой литературы Нового времени

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Преподавание русского языка и литературы

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы Нового времени" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Преподавание русского языка и литературы	стр. 2 из 3
--	-------------

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

познакомить студентов с особенностями развития мировой литературы нового времени с исторической последовательностью смены родов и жанров литературы стран Западной Европы, с её содержанием и хронологией, основными чертами их сходства и различия между собой.

1.2 Задачи

- выявить типологические черты литературного процесса истории мировой литературы изучаемого периода и их национального своеобразия в контексте мировой и национальной истории и культуры, в тесной связи с развитием других видов искусства;
- познакомить с творчеством крупнейших писателей и поэтов истории мировой литературы нового времени, вписав их в литературный контекст;
- формировать у студентов интерес к теории и методологии, используя весь спектр современных литературоведческих методологий; ознакомиться с научными основами мировой литературы данного периода; овладеть методикой анализа художественных произведений, статей, монографий и методикой самостоятельной работы с литературными первоисточниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	К.М.06.03
---------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.

Знать:

Уровень 1	хронологические границы мировой литературы Нового времени
Уровень 2	важнейшие этапы развития мировой литературы Нового времени
Уровень 3	основные литературные и фольклорные жанры

Уметь:

Уровень 1	выделять и интерпретировать художественный текст
Уровень 2	представлять обусловленную связь различных литературных направлений
Уровень 3	развивать приобретенные компетенции до степени готовности к самостоятельной профессиональной деятельности

Владеть:

Уровень 1	базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов
Уровень 2	способностью научного осмысления истории мировой литературы Нового времени
Уровень 3	навыком сравнительно-исторического анализа литературы изучаемого периода

ОПК-3.5: Определяет жанровую специфику литературного явления.

Знать:

Уровень 1	основные жанры данного литературного периода
Уровень 2	выявлять специфику изучаемых жанров
Уровень 3	правильно определять специфику литературных жанров Нового времени

Уметь:

Уровень 1	различать жанровую характеристику периода
Уровень 2	находить характерные для изучаемых жанров черты эпохи
Уровень 3	верно определять и анализировать особенности литературных жанров

Владеть:

Уровень 1	навыком работы с литературными жанрами
Уровень 2	способностью анализа изучаемых жанров литературы
Уровень 3	умением определять, анализировать и интерпретировать литературные произведения разных жанров; выделять основные проблемы творчества писателей данной эпохи

Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы Нового времени" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Преподавание русского языка и литературы		стр. 3 из 3
ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.		
Знать:		
Уровень 1	периодизацию мировой литературы Нового времени	
Уровень 2	основные этапы развития литературы данного периода	
Уровень 3	важнейшие идейно-эстетические принципы развития мировой литературы Нового времени	
Уметь:		
Уровень 1	выделять и интерпретировать литературно-критические и фольклорные тексты	
Уровень 2	представлять литературоведческие концепции применительно к анализу изучаемых текстов и в педагогической деятельности	
Уровень 3	применять и развивать приобретенные компетенции до степени готовности к самостоятельной профессиональной деятельности	
Владеть:		
Уровень 1	базовыми навыками анализа фольклорных и литературных текстов, критических работ	
Уровень 2	способностью научного осмысления литературоведческих концепций с последующим анализом	
Уровень 3	навыком литературно-критического анализа с использованием различных концепций в педагогической деятельности	

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Общая трудоемкость		3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты 4
в том числе	:	
аудиторные занятия	24	
самостоятельная работа	84	
:	:	