

<p>Документ подписан простой электронной подписью  Информация о владельце:  ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна  Должность: Директор  Дата подписания: 05.07.2023 09:29:14</p>	<p>МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал</p>	
<p>Уникальный идентификатор документа: 125b8acc44c508245b0a973023e64c6676e9486e180d8ae08949a44</p>	<p>Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы Нового времени" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература</p>	<p>стр. 1 из 3</p>

## Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История мировой литературы Нового времени

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Костанай, 2023 г.

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

познакомить студентов с особенностями развития мировой литературы нового времени с исторической последовательностью смены родов и жанров литературы стран Западной Европы, с её содержанием и хронологией, основными чертами их сходства и различия между собой.

### 1.2 Задачи

- выявить типологические черты литературного процесса истории мировой литературы изучаемого периода и их национального своеобразия в контексте мировой и национальной истории и культуры, в тесной связи с развитием других видов искусства;
- познакомить с творчеством крупнейших писателей и поэтов истории мировой литературы нового времени, вписав их в литературный контекст;
- формировать у студентов интерес к теории и методологии, используя весь спектр современных литературоведческих методологий; ознакомиться с научными основами мировой литературы данного периода; овладеть методикой анализа художественных произведений, статей, монографий и методикой самостоятельной работы с литературными первоисточниками.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.06.03

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.**

### Знать:

Уровень 1	основные этапы развития литературы Нового времени и мировой
Уровень 2	тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин
Уровень 3	взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

### Уметь:

Уровень 1	представлять методы библиографического описания различных типов изданий
Уровень 2	свободно пересказывать биографии авторов изучаемого периода с опорой на критические литературоведческие источники
Уровень 3	свободно характеризовать этапы развития литературы нового времени и мировой

### Владеть:

Уровень 1	базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 2	методами прочтения и комментирования художественных текстов в профессиональной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 3	широкими представлениями о различных фольклорных, литературных текстах и научно-критических материалах в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

## ОПК-3.5: Определяет жанровую специфику литературного явления.

### Знать:

Уровень 1	понятие жанровой специфики литературного явления
Уровень 2	жанровую специфику конкретного литературного явления
Уровень 3	жанровую специфику литературного явления в профессиональной деятельности

### Уметь:

Уровень 1	демонстрировать навыки разграничения жанровой специфики литературного явления
Уровень 2	демонстрировать навыки анализа жанровой специфики литературного явления
Уровень 3	демонстрировать навыки анализа жанровой специфики литературного явления в профессиональной деятельности

### Владеть:

Уровень 1	способностью применять знания в области жанрового своеобразия литературного явления
Уровень 2	способностью применять знания в области жанровой специфики литературного явления, апеллировать терминами в данной области

Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы Нового времени" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература		стр. 3 из 3
Уровень 3	способностью применять знания в области жанровой специфики литературного явления, апеллировать терминами в данной области в профессиональной деятельности	

<b>ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.</b>		
<b>Знать:</b>		
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции	
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
<b>Уметь:</b>		
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями	
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепции при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций	
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	

<b>4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>		
<b>Общая трудоемкость</b>		<b>3 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:  зачеты 2
в том числе		
аудиторные занятия	10	
самостоятельная работа	94	
часов на контроль	4	