

<p>Документ подписан простой электронной подписью  Информация о владельце:  ФИО: Тюлегина Рамса Амиржановна  Должность: Директор  Дата подписания: 04.07.2023 14:20:44</p>	<p>МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал</p>		
<p>Уникальный программный ключ:  125b8acc44c5368c45b08anf4dc3fed4a4aed767e8486e18dc8ae8b8890439a47</p>	<p>Аннотация рабочей программы дисциплины "История античной литературы" по направлению подготовки (специальности) Филология - направленности (профилю) Русский язык и литература</p>		<p>стр. 1 из 3</p>

## Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История античной литературы

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

изучение особенностей зарождения и развития литературы древней Греции и древнего Рима с исторической последовательностью смены литературных родов и жанров, с их содержанием и хронологией, основными чертами их сходства и различия между собой.

### 1.2 Задачи

- выявить типологические черты литературного процесса истории античной литературы изучаемого периода и её национального своеобразия в контексте мировой и национальной истории и культуры, в тесной связи с развитием других видов искусства;

- познакомить с творчеством авторов периода античности, вписав их в литературный контекст;

- формировать у обучающихся интерес к теории и методологии, используя весь спектр современных литературоведческих методологий; познакомить с научными основами истории античной литературы; помочь овладеть методикой анализа художественных произведений, статей, монографий и методикой самостоятельной работы с литературными первоисточниками.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.06.01

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.**

### Знать:

Уровень 1 основные этапы развития античной и мировой литератур

Уровень 2 тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин

Уровень 3 взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

### Уметь:

Уровень 1 представлять методы библиографического описания различных типов изданий

Уровень 2 свободно пересказывать биографии античных авторов с опорой на критические литературоведческие источники

Уровень 3 свободно характеризовать этапы развития античной и мировой литератур

### Владеть:

Уровень 1 базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 2 методами прочтения и комментирования художественных текстов в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Уровень 3 широкими представлениями о различных фольклорных, литературных текстах и научно-критических материалах в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

### ОПК-3.5: Определяет жанровую специфику литературного явления.

### Знать:

Уровень 1 понятие жанровой специфики литературного явления

Уровень 2 жанровую специфику конкретного литературного явления

Уровень 3 жанровую специфику литературного явления в профессиональной деятельности

### Уметь:

Уровень 1 демонстрировать навыки разграничения жанровой специфики литературного явления

Уровень 2 демонстрировать навыки анализа жанровой специфики литературного явления

Уровень 3 демонстрировать навыки анализа жанровой специфики литературного явления в профессиональной деятельности

### Владеть:

Уровень 1 способностью применять знания в области жанрового своеобразия литературного явления

Уровень 2 способностью применять знания в области жанровой специфики литературного явления, апеллировать терминами в данной области

Аннотация рабочей программы дисциплины "История античной литературы" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература		стр. 3 из 3
Уровень 3	способностью применять знания в области жанровой специфики литературного явления, апеллировать терминами в данной области в профессиональной деятельности	

<b>ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.</b>		
<b>Знать:</b>		
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции	
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности.	
<b>Уметь:</b>		
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями	
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепции при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций	
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	

<b>4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>		
<b>Общая трудоемкость</b>		<b>2 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:  зачеты 3
в том числе	:	
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	
:		