

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тюлегенова Раиса Муржановна

Должность: Директор

Дата подписания: 27.06.2023 09:03:27

Уникальный программный ключ:

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced44eed767e8486e18d0c8ae8b889439447

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 1 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала

ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова

04.08.2021 г.

**Фонд оценочных средств
для рубежного контроля**
по дисциплине (модулю)
Стилистика английского языка

Направление подготовки (специальность)
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Перевод и переводоведение

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2021

Костанай 2021



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 2 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 11 от 26 августа 2021 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 августа 2021 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 10 от 08 июня 2021 г.

Заведующий кафедрой

М.Т. Кадралинова

Автор (составитель)
кафедры филологии, доктор филологических наук

Шелестюк Е. В., профессор



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 3 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.02 «Лингвистика».

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение.

Дисциплина: Стилистика английского языка.

Семестр (семестры) изучения: 6 семестр.

Форма (формы) промежуточной аттестации: экзамен.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Стилистика английского языка» направлено на формирование следующих компетенций:

| Коды компетенции (по ФГОС) | Результаты освоения ОП Содержание компетенций согласно ФГОС | Индикатор достижения компетенций и его содержание | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине | Уровень |
|----------------------------|--|---|---|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ОПК-1 | Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях | ОПК-1.1: Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языка в синхронии и диахронии. | Знать: основные характеристики синхронического и диахронического подхода к изучению языков Уметь: демонстрировать понимание сущности синхронического и диахронического подхода к анализу языковых явлений Владеть: основными навыками анализа языковых явлений и процессов под руководством преподавателя | Пороговый |
| | | | Знать: общие особенности функционирования изучаемых языков в синхронии и диахронии Уметь: учитывать особенности синхронического и диахронического подхода при анализе языковых явлений изучаемых языков Владеть: способностью анализировать языковые явления и процессы с позиций синхронии и диахронии с учетом межпредметных связей | Продвинутый |
| | | | Знать: в совершенстве фонетические, лексические, грамматические особенности изучаемого языка, словообразовательные явления, правила орфографии и пунктуации в синхронии и диахронии Уметь: сопоставлять различные точки зрения и аргументированно обосновать свою | Высокий |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 4 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | | |
|--|--|--|---|-------------|
| | | | научную позицию в ходе анализа языковых явлений Владеть: комплексом навыков самостоятельного анализа языковых явлений и процессов с позиций синхронии и диахронии. | |
| | | ОПК-1.2: Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка. | Знать: основные характеристики языковых уровней и подсистем изучаемых языков Уметь: определять основные проявления взаимосвязи между уровнями и подсистемами языков при анализе языковых явлений и процессов Владеть: первичными навыками интерпретации основных проявлений взаимосвязи языковых уровней и подсистем языка | Пороговый |
| | | | Знать: структурные особенности языковых уровней и подсистем языков в сопоставительном аспекте Уметь: учитывать и интерпретировать взаимосвязь между языковыми уровнями и подсистемами языков при анализе языковых явлений и процессов Владеть: навыками учета функционирования языка как системы и функциональных стилей при создании текстов | Продвинутый |
| | | | Знать: особенности функционирования языковых уровней и подсистем языков на основе Уметь: учитывать и интерпретировать взаимосвязь между языковыми уровнями и подсистемами языков при анализе языковых явлений и процессов Владеть: навыками системного применения знаний о структурных особенностях изучаемых языков при создании текстов различных функциональных стилей | Высокий |
| | | ОПК-1.3: Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности | Знать: основные научные понятия изучаемых дисциплин, общие требования к научному стилю изложения Уметь: создавать основные типы текстов научного стиля в устной и письменной речи Владеть: первичными навыками применения основных понятий изучаемой дисциплины при создании текстов научного стиля | Пороговый |
| | | | Знать: научные понятия изучаемых дисциплин с учетом межпредметных связей, требования к научному стилю с учетом особенностей устной и письменной речи Уметь: адекватно применять научную терминологию в соответствии с типом текста | Продвинутый |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 5 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | | |
|------|--|---|--|-------------|
| | | | <p>научного стиля и формой изложения Владеть: устойчивыми навыками устной и письменной речи в рамках научного стиля с учетом особенностей понятийного аппарата изучаемой дисциплины</p> | |
| | | | <p>Знать: понятийный аппарат изучаемых дисциплин с учетом межпредметных связей, требования к научному стилю с учетом особенностей подстилей и коммуникативных целей Уметь: создавать тексты научного стиля с учетом целевых установок, межпредметных связей, специфики терминологического аппарата научного направления Владеть: совершенными навыками создания различных типов текстов научного стиля с грамотным применением понятийного аппарата изучаемой дисциплины и учетом межпредметных связей</p> | Высокий |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.2: Применяет критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач. | <p>Знать: структуру, виды, методы критического анализа и принципы его применения для решения поставленных задач. Уметь: анализировать поставленную задачу, как систему, выявляя её составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий для критического анализа. Владеть: навыками критического анализа</p> | Пороговый |
| | | | <p>Знать: принципы, виды и способы систематизации, обобщения информации для решения поставленных задач. Уметь: преобразовывать информацию в удобную для использования, хранения и дальнейшего применения форму, устанавливать смысл, значение собранной информации для решения поставленных задач. Владеть: навыками систематизации и обобщения (интерпретации) информации, полученной из разных источников; установления полноты и достоверности имеющейся информации для решения поставленных задач</p> | Продвинутый |
| | | | <p>Знать: основные принципы и методы критического анализа, систематизации и обобщения информации, для решения поставленных задач. Узнать: рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, выделяя её базовые составляющие,</p> | Высокий |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 6 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | | |
|-------|---|---|--|-------------|
| | | | оценивая их достоинства и недостатки; определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, полученную из разных источников, необходимую для решения задачи в соответствии с её условиями. Владеть: навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации, использования системного подхода для решения поставленных задач. | |
| ОПК-3 | Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения | ОПК-3.1: Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения | Знать: коммуникативные цели высказывания, общие пути выявления релевантной информации, жанры речевого произведения и его принадлежность к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам Уметь: определять коммуникативные цели высказывания, извлекать фактуальную, концептуальную и эстетическую информацию, определять принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения Владеть: способностью выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации | Пороговый |
| | | | Знать: коммуникативные цели высказывания, разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации, общие высказывания, соответствующие официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения Уметь: идентифицировать принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения в соответствии с коммуникативной ситуацией Владеть: дискурсивными способами порождения связных текстов официального, нейтрального и неофициального регистров общения | Продвинутый |
| | | | Знать: алгоритм интерпретации коммуникативной цели высказывания, дифференциальную специфику языковых средств официального, нейтрального, неофициального регистров общения и пути выявления релевантной информации Уметь: грамотно и эффективно строить высказывания в соответствии с коммуникативными целями и регистрами общения (официальный, нейтральный и неофициальный) | Высокий |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 7 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | Владеть: способностью свободно выражать свои мысли в соответствии с коммуникативными целями и регистрами общения (официальный, нейтральный и неофициальный) | |
|--|--|--|---|--|

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

| № п/п | Код компетенции/ планируемые результаты обучения | Контролируемые темы/ разделы | Наименование оценочного средства для текущего контроля | Наименование оценочного средства рубежного контроля |
|-------|--|--|---|---|
| 1 | ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.2, ОПК-3.1 | Стилистика как раздел языкознания, Стилистическая семасиология | Письменная работа с текстом и стилистическими приемами, собеседование | Собеседование |
| 2 | ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.2, ОПК-3.1 | Стилистическая лексикология, Стилистический синтаксис | Письменная работа с текстом и стилистическими приемами, собеседование | Стилистический анализ текста |
| 3 | ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.2, ОПК-3.1 | Функциональные стили, Стилистика и перевод, Анализ текстов | Письменная работа с текстом и стилистическими приемами, собеседование | Стилистический анализ текста |
| 4 | ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, УК-1.2, ОПК-3.1 | Функциональные стили | Анализ функциональных стилей | Составление схемы стилистических приемов |

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины. Полные комплекты оценочных средств хранятся на кафедре.

3.2 Содержание оценочных средств

3.2.1 Типовые задания к первому рубежному контролю к разделам: Стилистика как раздел языкознания, Стилистическая семасиология.

1. Ответьте на следующие вопросы:

1. Предмет и задачи стилистики. Денотативное и коннотативное значения слова. Функции языка.
2. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Их деление на лексическую, грамматическую, синтаксическую и другие разновидности.
3. Уровни анализа литературного произведения. Стилистика от автора и стилистика восприятия.
4. Различная трактовка понятия «стиль». Частотность употребления слов-маркеров как важная характеристика стиля художественного произведения.
5. Язык, речь и текст как базовые категории науки о языке. Подъязыки и стили.

3.2.2 Типовые задания ко второму рубежному контролю к разделам: Стилистическая лексикология, Стилистический синтаксис.

1. Выполните стилистический анализ текста:

«A Few Crusted Characters» by Thomas Hardy

I was one of the choir-boys at that time (1), and we and the players were to appear at the



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 8 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

manor-house as usual that Christmas week, to play and sing in the hall to the squire's people and visitors (among 'em being the archdeacon, Lord and Lady Baxby, and I don't know who); afterwards going, as we always did, to have a good supper in the servants' hall. Andrew knew this was the custom, and meeting us when we were starting to go, he said to us: « Lord, how I should like to join in that meal of beef, and turkey, and plum-pudding, and ale, that you happy ones be going to just now! One more or less will make no difference to the squire. I am too old to pass as a singing boy, and too bearded to pass as a singing girl; can ye lend me a fiddle, neighbours, that I may come with ye as a bandsman?» Then the squire's mother, a tall gruff old lady, who was much interested in church-music, said quite unexpectedly to Andrew: «My man, I see you don't play your instrument with the rest. How is that?» Every one of the choir was ready to sink into the earth with concern at the fix Andrew was in. We could see that he had fallen into a cold sweat, and how he would get out of it we did not know. «I've had a misfortune, mem», he says, bowing as meek as a child. «Coming along the road I fell down and broke my bow». «Oh, I am sorry to hear that,» says she, «Can't it be mended?» «Oh, no, mem», says Andrew. «Twas broke all to splinters». «I'll see what I can do for you», says she.

3.2.3 Типовые задания к третьему рубежному контролю к разделам: Функциональные стили, Стилистика и перевод.

1. Выполните стилистический анализ текста:

«Vanity Fair» by William Makepeace Thackeray

Chapter between London and Hampshire He (little Rawdon, Rebecca's son) was a fine open - faced boy, with blue eyes and waving flaxen hair, sturdy in limb, but generous and soft in heart: fondly attaching himself to all who were good to him - to the pony - to Lord Southdown, who gave him the horse (he used to blush and glow all over when he saw that kind young nobleman) - to the groom who had charge of the pony - to Molly, the cook, who crammed him with ghost stories at night, and with good things from the dinner - to Briggs (an old spinster who lived with Rebecca as a companion), whom he plagued and laughed at - and to his father especially, whose attachment toward the lad was curious too to witness. Here, as he grew to be about eight years old, his attachments may be said to have ended. The beautiful mother-vision had faded away after awhile. During near two years she had scarcely spoken to the child. She disliked him. He had the measles and the whooping - cough. He bored her. One day when he was standing at the landing-place, having crept down from the upper regions, attracted by the sound of his mother's voice, who was singing to Lord Steyne (an old aristocrat, Rebecca's admirer), the drawingroom door opening suddenly, discovered the little spy, who but a moment before had been rapt in delight, and listening to the music.

3.2.4 Типовые задания к четвертому рубежному контролю к разделу: Функциональные стили.

“Doctor in the House” by Richard Gordon

In our world, full of difficulties and various problems I am sure no one can say that he is free from spoiling his nerves and health in order to overcome some important destiny barriers. As a matter of fact, who can agree that life is more interesting, when it flows as a calm river of constantly and monotonously changing events?

A person becomes experienced and strong only having felt the whole disgrace of the world he has a chance to live in. And what an amazing quality our memory has; it specially chooses the



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 9 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

worst recollections and with the sense cruelty reminds us our past mistakes and annoyances, making us feel that awful feelings again and again.

Having a great medical practice, the author reveals his own recollections of the old days, when he was just a student, stumbling through the most scaring trial in his life – the finals. He colourfully describes all the sides of his extremely important event. Cheating is practically impossible, all the knowledge is an inseparable mass in the heads of young and full of hopes students. Oral and writing examinations become some kind of a “judgment day”. And not everyone becomes that lucky, who will take the diploma from the professor’s hands. With an irony the author gives us the description of students’ feelings and behaviour. Some of them have “superiority in their faces”, others were trying to complete the last brilliant sentence, “dissatisfied with the period allowed for them to express themselves”.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

4.1. Порядок проведения рубежного контроля

На выполнение задания рубежного контроля отводится 1 час 30 минут. Рубежный контроль по данной дисциплине представлен в форме аудирования текста с пониманием основного или полного смысла, пересказа текста или выполнения заданий по тексту.

В ходе рубежного контроля студент прослушивает текст, выполняет задания по тексту и выполняет пересказ прослушанного текста. Продолжительность – 1 час 30 минут.

4.2. Критерии оценивания рубежного контроля по видам оценочных средств.

4.2.1. Критерии оценивания стилистического анализа текста и ответов на вопросы.

Максимальный балл за анализ текста – 20 баллов

| Отлично 20-18 баллов | Хорошо 17-14 баллов | Удовлетворительно 13-8 баллов | Неудовлетворительно 7-0 балла |
|---|--|--|---|
| Высокий уровень освоения проверяемых компетенций | Средний уровень освоения проверяемых компетенций | Базовый уровень освоения проверяемых компетенций | Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций |
| Дал полный, логичный, аргументированный ответ на вопросы по теоретическому материалу, виден личный вклад студента в переработку теоретического материала (использование дополнительной литературы, подбор иллюстративных примеров); грамотный стилистический анализ художественного текста выполнен на высоком уровне, студент продемонстрировал умение излагать свои мысли | Обнаружил хорошее знание и понимание теоретического материала, умение анализировать художественный текст, привёл необходимые иллюстрации, умеет излагать свои мысли последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные | Показал слабое знание теоретического материала или неумение анализировать текст, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые иллюстрации, отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и самостоятельной оценки фактов; в ответе имеются множественные грубые лексические и грамматически ошибки | Показано незнание теоретического материала и неумение анализировать текст (нет верных ответов по большинству из пунктов анализа), в ответе имеются множественные грубые лексические и грамматически ошибки, не используется терминология дисциплины |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка»
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе
бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика»

Версия документа - 1

стр. 10 из 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| последовательно необходимыми обобщениями и выводами, излагает материал на правильном литературном языке | с | затруднения формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, отдельные погрешности речевом оформлении высказываний | в | | |
|--|---|--|---|--|--|

4.3. Результаты рубежного контроля и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей и рубежной аттестации. Полученные за текущую и рубежную аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов - неудовлетворительно (2) (незачтено);

50-74 баллов - удовлетворительно (3) (зачтено);

75-90 баллов - хорошо (4) (зачтено);

91-100 баллов - отлично (5) (зачтено).

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично:


Обучающийся знает состав информационных моделей данных, типы логических моделей, этапы проектирования базы данных; роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности; современные научные достижения в стилистике и смежных областях научного знания; теоретические основы стилистики иностранного языка; единицы языкового строя и механизмы их взаимодействия с позиции современной науки;

- Обучающийся способен применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности; комбинировать данные стилистики и смежных наук в самостоятельном исследовании и переводе; раскрывать системный характер словарного состава английского языка, источники его обогащения и эволюции;

- Обучающийся владеет навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества, философско-культурологического анализа; данными лексикологии и других отраслей стилистики для анализа значения и роли лексической единицы в дискурсе; навыками стилистического анализа текстов; коммуникативными умениями: развивать предлагаемую тему беседы, конкретизировать, иллюстрировать и обобщать собственные высказывания и высказывания собеседника.

Средний уровень соответствует оценке хорошо:

- знать методы оценки объёма информации и скорости её передачи; методы поиска актуальной информации в глобальных компьютерных сетях; особенности разделов стилисти-

| | | | |
|--|--|------------------------|---------------|
|  | МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») | | |
| | Костанайский филиал Кафедра филологии | | |
| Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика английского языка» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Перевод и переводоведение» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика» | | | |
| Версия документа - 1 | стр. 11 из 11 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |

ки как базовой науки; основные стилистические явления, характерные для письменной и устной речи, идиоматику речи;

- использовать методы и инструментальные средства моделирования при исследовании и проектировании информационных систем; применять понятия разделов стилистике при изучении теории и практики перевода; составлять высказывание по теме с использованием изучаемых стилистических единиц;

- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; способностью использовать данные смежных наук в ходе анализа стилистических единиц; стратегиями создания высказываний с использованием многообразного стилистического материала;

Базовый уровень соответствует оценке удовлетворительно:

- значение, роль и место информации в развитии современного общества; предмет философии, основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи; основные понятия смежных со стилистикой дисциплин и их трактовки; основные понятия фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования языка;

- применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях; реализовать навыки обучения фонетике, лексике, грамматике, аудированию, говорению, чтению, письменной речи и лингвострановедению в практической деятельности; применять понятия смежных дисциплин при изучении основных теорий в области стилистики и объяснять их применение; демонстрировать знание основных положений и концепций курса стилистики английского языка при изучении последующих лингвистических курсов;

- понятийным и терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины; основами методологии применения стилистических знаний для изучения функционирования языков и для филологического текста; основными понятиями данного теоретического курса; основными методами лексикологии и обладать способностью их применения на практике; методами адаптации новых знаний в ходе решения профессиональных задач.

2. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно

Отметки о продлении срока действия

Фонд оценочных средств пролонгирован на
2022 / 2023 учебный год решением учёного совета
Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»
от «26» мая 2022 г. Протокол № 12

Фонд оценочных средств пролонгирован на
2023 / 2024 учебный год решением учёного совета
Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»
от «25» мая 2023 г. Протокол № 10