

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тюлегенова Раиса Аммржановна

Должность: Директор

Дата подписания: 25.06.2022 11:50:03

Уникальный программный ключ:

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a4aed767e8486e18df8ae8b889479a47

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе

бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 1 из 23

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала

ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова

26.08.2021 г.

**Фонд оценочных средств  
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)  
**Древний язык (латинский язык)**

Направление подготовки (специальность)  
**45.03.01 Филология**

Направленность (профиль)  
**Русский язык и литература**

Присваиваемая квалификация  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Год набора 2020, 2021, 2022

Костанай 2021



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)»  
по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 2 из 23

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 11 от 26 августа 2021 г.

Председатель учёного совета  
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета  
филиала

Н.А. Кравченко

### Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 августа 2021 г.

Председатель  
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

### Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 10 от 08 июня 2021 г.


Заведующий кафедрой

М.Т. Кадралинова

Автор (составитель)

Котлярова Т.Я., профессор

кафедры филологии, кандидат филологических наук

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 3 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 45.03.01 Филология  
 Направленность Русский язык и литература  
 Дисциплина: Древний язык (латинский язык)  
 Семестр изучения: 1  
 Форма промежуточной аттестации: зачет

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся при изучении дисциплины осуществляется по балльно-рейтинговой системе

## 2. КОМПЕТЕНЦИИ, ЗАКРЕПЛЁННЫЕ ЗА ДИСЦИПЛИНОЙ

Изучение дисциплины «Древний язык (латинский язык)» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций согласно ФГОС	Индикаторы достижения	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Уровень
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1: Анализирует основные закономерности социально-исторического развития общества в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	<b>УК-5.1.3-1</b> Знает основные этапы развития мировой истории, духовной культуры, этических течений и философии.	пороговый
			<b>УК-5.1.У-1</b> Умеет определять хронологические рамки каждой исторической эпохи.	
			<b>УК-5.1.В-1.</b> Владеет практическими навыками соотнесения культурных традиций, этических и философских учений с историческими эпохами.	продвинутый
			<b>УК-5.1.3-2</b> Знает основные закономерности возникновения культурных традиций, мировых религий и этических учений человечества.	
			<b>УК-5.1.У-2</b> Умеет анализировать исторические предпосылки культурного многообразия и философского типа мировоззрения.	
			<b>УК-5.1.В-2</b> Владеет способностью систематизации культурных	



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 4 из 23

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			<p>традиций по историческому, географическому, религиозному и иным критериям.</p> <p><b>УК-5.1.3-3</b> Знает взаимосвязь исторического развития общества с социокультурными трансформациями, в контексте эволюционного развития и многообразия духовной культуры человечества.</p> <p><b>УК-5.1.У-3</b> Умеет выстраивать причинно-следственные связи между ходом исторического развития и детерминантами социокультурного развития.</p> <p><b>УК-5.1.В-3</b> Владеет анализом исторического процесса в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p>	высокий	
		УК-5.2: Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения.	<p><b>УК-5.2.3-1</b> Знает общие моральные и культурные нормы поведения.</p> <p><b>УК-5.2.У-1</b> Умеет ориентироваться в поликультурной среде.</p> <p><b>УК-5.2.В-1</b> Владеет опытом общения в поликультурной среде.</p>	пороговый	
			<p><b>УК-5.2.3-2</b> Знает взаимосвязь культур с этическими нормами.</p> <p><b>УК-5.2.У-2</b> Умеет налаживать межкультурную коммуникацию.</p> <p><b>УК-5.2.В-2</b> Владеет межкультурной коммуникацией как диалогом культур.</p>	продвинутый	
			<p><b>УК-5.2.3-3</b> Знает специфические особенности культур и существующие в них этические нормы поведения.</p> <p><b>УК-5.2.У-3</b> Умеет самостоятельно проводить оценку аксиологической сферы различных культур, избегать этноцентризма..</p> <p><b>УК-5.2.В-3</b> Владеет средствами межкультурного общения, нацеленными на взаимопонимание и преодоления конфликтных ситуаций.</p>	высокий	
ОПК-6	Способен решать стандартные задачи по		ОПК-6.3: Применяет современные технические	<b>ОПК-6.3.3-1</b> современные технические средства и	ро го вы



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)»

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе

бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология


Версия документа - 1

стр. 5 из 23

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	и средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	информационно-коммуникационные технологии	продвинутой	
		<b>ОПК-6.3.У-1</b> демонстрировать знания в области современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий		
		<b>ОПК-6.3.В-1</b> способностью использовать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии		
		<b>ОПК-6.3.З-2</b> современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения стандартных организационных задач		
		<b>ОПК-6.3.У-2</b> демонстрировать знания в области современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий при решении стандартных организационных задач		
		<b>ОПК-6.3.В-2</b> способностью использовать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии при решении стандартных организационных задач		
		<b>ОПК-6.3.З-3</b> современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности		высокий
		<b>ОПК-6.3.У-3</b> демонстрировать знания в области современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий при решении задач профессиональной деятельности		
		<b>ОПК-6.3.У-В</b> способностью использовать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии при решении задач профессиональной деятельности		

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 6 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

#### 3.1 Структура оценочных средств


№ п/п	Контролируемые разделы	Контролируемые компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Предмет и задачи дисциплины. История латинского языка	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, собеседование, дискуссия, эссе, устный опрос.
2.	Правила чтения и ударения	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, упражнения для проверки техники чтения, собеседование. устный опрос (контроль чтения), памятка.
3.	Система склонения	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, письменное задание на перевод и анализ языковых единиц, устный опрос, письменное задание (сравнительный анализ, список словообразовательных элементов и крылатых выражений).
4.	Система спряжения	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, устный опрос (контроль чтения, перевод), письменное задание (грамматический анализ фраз, перевод предложений, составление предложных конструкций, список словообразовательных элементов и крылатых выражений).
5.	Третье, четвертое и пятое склонение	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, письменное задание на перевод и анализ языковых единиц, письменный перевод, список крылатых выражений.
6.	Система перфекта	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, устный опрос (контроль чтения), письменное задание на перевод и анализ языковых единиц, письменное задание (формулы образования времен, список крылатых выражений).
7.	Инфинитивные и причастные обороты, конъюнктив	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, письменное задание на перевод и анализ языковых единиц, письменное задание (перевод, грамматические упражнения, список крылатых выражений).
8.	Грамматическая и лексическая системы латинского языка (заключительный обзор)	УК-5.1 УК-5.2 ОПК-6.3	Конспект, игра-викторина, письменное задание (перевод, список крылатых выражений), устный опрос крылатых выражений.

#### 3.2 Содержание оценочных средств


Оценочные средства представлены в виде следующих оценочных средств: конспект, устный опрос, эссе, собеседование, дискуссия, памятка, упражнения для проверки техники чтения, игра-викторина, письменные задания на перевод и анализ языковых единиц, письменный перевод, список словообразовательных элементов и крылатых выражений.

##### 3.2.1 База контрольных вопросов

1. Основные сведения из истории латинского языка.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 7 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2. Место латинского языка в генеалогической классификации языков, народная и классическая латынь.
3. Типологические особенности латинского языка, понятие синтетизма.
4. Функции латинского языка в настоящее время, его значение для современной науки.
5. Графика латинского языка. Алфавит.
6. Традиционное и классическое произношение.
7. Правила чтения. Правила слогораздела, характер слога, ударение.
8. Грамматический строй латинского языка
9. Категории имени существительного, падежная система латинского языка в сравнении с русским языком.
10. Определение типа склонения.
11. Существительные и прилагательные 1-2 склонения.
12. Работа со словарем, определение номера склонения существительных.
13. Чтение, перевод и грамматический анализ фраз, содержащих изученные грамматические явления.
14. Система спряжения в латинском языке.
15. Грамматические категории глагола: время лицо, число, наклонение, залог, типы спряжения.
16. Основные формы латинского глагола, особенности словарной записи глагола в латинском языке.
17. Образование *infinitivus praesentis activi*, *praesens indicativi activi*
18. Образование времен системы инфекта, упражнения на спряжение глаголов.
19. Чтение, перевод и грамматический анализ фраз, содержащих изученные грамматические явления.
20. Общая характеристика третьего склонения.
21. Третье согласное, гласное и смешанное склонение.
22. Сигматический и асигматический номинатив, реконструкция номинатива.
23. Прилагательные третьего гласного склонения.
24. Общая характеристика времен системы перфекта.
25. Образование и употребление *perfectum indicativi activi*.
26. Образование и употребление *plusquamperfectum indicativi activi*
27. Образование и употребление *futurum II indicativiactivi*.
28. Пассивный залог времен перфекта
29. Четвертое склонение существительных.
30. Пятое склонение существительных.
31. Независимый причастный оборот *Ablativus absolutus*.
32. Синтаксические функции инфинитива, инфинитивные обороты *Accusativus cum infinitivo*, *Nominativus cum infinitivo*.
33. Способы перевода предложений, содержащих инфинитивные обороты, виды инфинитива.
34. Категория наклонения
35. Система склонения в латинском и русском языках.
36. Система спряжения в латинском и русском языках.
37. Лексическая система латинского языка, словообразование, устойчивые выражения

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 8 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

### 38. Латинизмы и латинские словообразовательные элементы в современных языках

#### 3.2.2 Дискуссии, эссе

Темы дискуссий

Нужно ли изучать латинский язык лингвисту?

Какой подход к произношению вы считаете более научным?

Тема эссе

«Латинский язык: прошлое и настоящее».

#### 3.2.3 Упражнения

Тема 2. Правила чтения и ударения

Конкурс на лучшую технику чтения (обучающимся предлагается прочитать упражнение, те, кто делает три ошибки, выбывает из конкурса. Победителями являются те, кому удалось прочитать упражнение до конца. Допускается три ошибки, которые предлагается прокомментировать и исправить читающему).

Упражнение для проверки техники чтения:

a. sanctus, avis, barba, fama, domus, navis, possum, novus, unus, vita, sanus, umbra, forum, aequus, quisque, quaero, Sphinx, schola, Zeuxis, pulcher, Gracchus, Rhenus, princeps, aër, Phaedrus, caelum, caecus, laudo, clamo, foedus, Pyrrhus, charta, sanguis, Xerxes.

b. Scythia, Philippus, Phrygia, Alexander, proelium, Aegyptus, video, Augustus, requies, December, praesidium, Achilles, justitia, magister, bestia, projectus, janua, ratio, thesaurus, Boeotia, Hispania, necessarius, gymnasium.

c. domīnus, divīnus, divīdo, oīgo, minīmus, majōres, nomīno, Quirītes, mittēre, habēre, tabūla, audīre, vivēre, laborāre, occūpo, urbānus, Athēnae, Sophōcles, fortūna, Caucāsus, Nomērus, incōla, Germānus, Juppīter, Archimēdes, Miltiādes, poēma, discipūlus, Syracūsaе, agricōla, occīdo, consuetūdo.

#### 3.2.4 База вопросов для собеседования и устного опроса


Тема 1. Предмет и задачи дисциплины. История латинского языка

1. От чего происходит название «латинский язык»?
2. Какое место занимает латинский язык в генеалогической классификации языков?
3. Какие периоды выделяют в истории латинского языка?
4. Что такое романизация?
5. Как называются языки, произошедшие от латинского языка?
6. Какие языки относятся к романским?
7. Какие функции выполнял латинский язык в эпоху средневековья?

Тема 2. Правила чтения и ударения

1. Назовите в установленном порядке буквы латинского алфавита.
2. Какие буквы латинского алфавита были заимствованы в 1 в. до н.э. из греческого алфавита?



	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 9 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Объясните понятия «восстановленное классическое произношение», «традиционное произношение».
4. Что такое дифтонги и диграфы?
5. Какие надстрочные знаки используются в латинском языке?
6. Какие правила чтения гласных вы знаете?
7. Какие правила чтения согласных вы знаете?
8. Какие правила постановки ударения существуют в латинском языке?
9. На каком принципе основана латинская орфография?
10. Какие слоги называются долгими?
11. Какие слоги называются краткими?

#### Тема 3. Система склонения


1. Что означают термины «синтетизм», «аналитизм», «флективные языки»?
2. Какие грамматические категории есть у существительного в латинском языке?
3. Перечислите названия латинских падежей.
4. Всегда ли совпадает род у латинских и русских существительных? Подтвердите примерами.
5. Сколько типов склонения в латинском языке?
6. Из чего состоит словарная запись существительного?
7. Как определить тип склонения существительного по словарной записи?
8. Какие существительные относятся к 1 склонению?
9. Какие существительные относятся ко 2 склонению?

#### Тема 4. Система спряжения

1. Какие грамматические категории есть у латинского глагола?
2. Сколько типов спряжения в латинском языке?
3. Как определяется номер спряжения глагола?
4. Какая форма глагола является словарной в латинском языке?
5. Что такое личные окончания?
6. Почему в латинском языке личные местоимения в функции подлежащего употребляются крайне редко?
7. Какообразуется *infinitivus praesentis activi*?
8. Какообразуется *praesens indicativi activi*?

#### Тема 5. Третье, четвертое и пятое склонение

1. Что является основным признаком принадлежности существительных к 3 склонению?
2. Какие разновидности есть у 3 склонения?
3. Какие существительные относятся к 3 согласному склонению?
4. Какие существительные относятся к 3 гласному склонению?
5. Что такое сигматический номинатив?
6. Что такое асигматический номинатив?
7. От чего зависит тип номинатива?
8. Какие фонетические процессы могут происходить при образовании сигматического номинатива?

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	<b>стр. 10 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____


9. Какие фонетические процессы могут происходить при образовании асигматического номинатива?
10. Какие разновидности прилагательных есть в 3 гласном склонении?
11. К каким типам склонения относятся только существительные?
12. Какие существительные относятся к 4 склонению?
13. Какие существительные относятся к 5 склонению?
14. Почему многие существительные 4 и 5 склонения не имеют форм множественного числа?
15. Приведите примеры существительных 4 склонения, образовавшихся от третьей формы глаголов?
16. Как образуются наречия?
17. Как склоняются количественные числительные?
18. Как склоняются порядковые числительные?

#### Тема 6. Система перфекта

1. На какие две системы делятся глагольные времена в латинском языке?
2. Какие времена входят в систему перфекта?
3. Как переводится слово *perfectum* на русский язык?
4. Какое действие обозначает время *perfectum*?
5. Какое действие обозначает время *plusquamperfectum*?
6. Какое действие обозначает время *futurum II*?
7. Как образуется активный залог времени *perfectum*?
8. Как образуется активный залог времени *plusquamperfectum*?
9. Как образуется активный залог времени *futurum II*?
10. Какие типы перфекта вы знаете?
11. Что такое редупликация?
12. Что такое супплетивный перфект?
13. Что такое аналитические грамматические формы?
14. Как образуется пассивный залог времен перфекта?
15. Что общего и какие различия существуют в образовании форм пассивного залога в русском, английском и латинском языках?
16. Что такое активно-пассивные преобразования?

#### Тема 7. Инфинитивные и причастные обороты, конъюнктив

1. Что такое согласованный причастный оборот? Почему он так называется?
2. Из чего состоит оборот *ablativus absolutus*?
3. Как переводится перевод *ablativus absolutus* на русский язык?
4. Существуют ли синтаксические конструкции, подобные *ablativus absolutus*, в русском и английском языках?
5. Какие виды причастий могут употребляться в обороте *ablativus absolutus*?
6. Оборот с каким видом причастия употребляется для обозначения одновременности действий?
7. Оборот с каким видом причастия употребляется для обозначения предшествующего действия?
8. Сколько видов инфинитива существует в латинском языке?

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	<b>стр. 11 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

9. Как образуются инфинитивы латинского глагола?
10. Каковы синтаксические функции инфинитива?
11. Существуют ли инфинитивные обороты в русском и английском языках?
12. Какова структура оборота *Accusativuscuminfinitivo*?
13. Какова структура оборота *Nominativuscuminfinitivo*?
14. При каких глаголах могут употребляться инфинитивные обороты?
15. Каким придаточным предложениям синонимичны инфинитивные обороты?

#### Тема 8. Грамматическая и лексическая системы латинского языка (заключительный обзор)

1. Почему латинский язык относят к языкам с ярко выраженной синтетической тенденцией?
2. Что общего между системами склонения в русском и латинском языках?
3. Совпадают ли основные грамматические категории глагола в латинском и русском языках?
4. Как выражается категория завершенности/незавершенности действия в русском и латинском языках?
5. Какие причастия есть в латинском языке?
6. Какие грамматические категории имени и глагола присутствуют у причастий?
7. Какую роль играют словообразовательные элементы латинского и греческого происхождения в формировании лексического состава современных языков?
8. Что такое интернационализмы и латинизмы?

#### 3.2.5 База письменных заданий

##### Тема 3. Система склонения


1. Найдите в словаре существительное 1 склонения и просклоняйте его в единственном и множественном числе
2. Найдите в словаре существительное 2 склонения и просклоняйте его в единственном и множественном числе
3. Просклоняйте в единственном и множественном числе словосочетание «*nautabonus*»
4. Переведите на русский язык следующие предложные конструкции (писать латинский и русский варианты): *Inschola, inscholam, inscholas, inscholis, sineschola, sinescholis, adscholam (schola, aef – школа)*
5. Образуйте формы женского и среднего рода прилагательных:  
 Образец: *bonus – bona, bonum*  
*impūrus*  
*magnus*  
*natīvus*

##### Тема 5. Третье, четвертое и пятое склонение

Переведите: наши времена, о нашем времени, о наших временах (*noster, tra, trum – наш, наша, наше*)

Переведите на латинский язык, учитывая, с какими падежами употребляются данные предлоги:

Образец: без наказания – *sinepoena*

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	<b>стр. 12 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

С адвокатом, с адвокатами, между адвокатами, с адвокатом, с адвокатами, против адвоката, против адвокатов (*advocātus, im* – адвокат)

Просклоняйте существительное *lex, legis f* в единственном и множественном числе

Просклоняйте словосочетание *roenagravis* в единственном числе

Приведите примеры прилагательных третьего гласного склонения одного, двух и трех окончаний (воспользуйтесь словарем)

Просклоняйте существительное *fructus, us m* – плод

Просклоняйте существительное *fides, eī f* - верность

Просклоняйте словосочетание: *manusmea*

Переведите фразы, определите форму существительных:

*Nomīni quinque habent sensūs; sedes quattuor sensuum est in capite: visus est in oculis, auditus in auribus, odoratus in naribus, gustatus in palato et in lingua; tactus est praecipue in digitis.*

Тема 6. Система перфекта

Проспрягайте глагол в *perfectum* активного залога:

*Punio*, 4 спр. – наказываю

Проспрягайте глагол в *perfectum* пассивного залога:

*Punio*, 4 спр. – наказываю

Переведите фразы:

*Multae urbes a Romanis expugnatae sunt.*

*Graeci Trojam delevērunt.*

Сделайте активно-пассивные преобразования:

*Alexander Magnus Thebas delēvit*

*Troja a Graecis delēta est* Тема

Тема 7. Инфинитивные и причастные обороты, конъюнктив

Сделайте полный морфологический анализ предложений. Определите местонахождение оборота *ablativus absolutus*. Переведите предложения на русский язык, по возможности используя различные варианты перевода:


A.1. *Abiens, abi!* 2. *Epistulam missam expecta!* 3. *Erranti viam monstra!* 4. *Dictum sapienti sat est.* 5. *Epistulae acceptae statim rescribe.* 6. *Nihil difficile volenti est.* 7. *Ducunt volentem fata, nolentem trahunt.* 8. *Equi donati dentes non inspiciuntur.* 9. *In ignem incidi, fumum fugiens.* 10. *Penelope absentis marito fida fuit.*

Б. 1. *Autumno ineunte, aves avolant.* 2. *Me invito, hoc fecistis.* 3. *Medicus venit, aegrotus dormiente.* 4. *Recuperata pace, artes florescunt.* 5. *Vere appropinquante, aves avolant.* 6. *Agamemnone duce, Graeci Trojam delevērunt.* 7. *Alexandro mortuo, regnum divisum est.*

Переведите текст, объясните употребление наклонений

*Solo aliquando inter convivium silebat et a Periandro, tyranno Corinthi, interrogatus est: "Tacesne, quod verba tibi desunt, an studes, ut stultitiam tuam silentio occultes?" Tum Solo: "Si stultus essem, non tacem".*

3.2.6 Проверка выполнения вкрапленных заданий.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 13 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. Выпишите в один столбик слова, имеющие ударение на втором от конца слоге, в другой столбик – слова с ударением на третьем от конца слоге.

Spiritus, ratio, orātor, praesidium, prospectus, pictūra, pontifex, minīmus, testamentum, inimīcus.

2. Выпишите в один столбик слова, в которых буквосочетание ti читается как [ци], в другой - [ти]

Hostia, gratis, potentia, Latium, sustineo, timor.

3. Выпишите в один столбик слова, в которых буква s читается как [з], в другой – слова, в которых буква s читается как [с]

Mensa, causa, musa, frustra, fusum, lupus.

4. Выпишите в один столбик слова, в которых буквосочетания ae и oe читаются как один звук, в другой – слова, в которых данные буквосочетания не являются диграфами.

Poena, maestus, poēma, caedes, aēr, caelum.

5. Разделите слова на слоги и поставьте знак ударения:

Образец: vi/ˈdē/re

Natūra, iustitia, aeternus, sup̄erus, praemium, persōna, pop̄ulus, paupertas, matrimonium, filius.

### 3.2.7 База письменных заданий на перевод и анализ языковых единиц:

1. Определите тип склонения существительных:

Образец: terra, ae f – 1 скл.

Concordia, ae f

Ius, iuris n

Iudicium, i n

Liber, bri m

Facies, ēi f

Modus, us m

2 Образуйте формы женского и среднего рода прилагательных:

Образец: bonus – bona, bonum

immōtus

purus

longus

3 Переведите на русский язык следующие предложные конструкции (писать латинский и русский варианты):

Inlibro, inlibrum, inlibros, inlibris, delibro, delibris, interlibros (liber, bri m – книга)

4 Переведите на латинский язык, учитывая, с какими падежами употребляются данные предлоги (писать русский и латинский варианты):


Образец: без наказания – sine poena

Против подсудимого, за подсудимого, о подсудимых, против подсудимых, к подсудимому, к подсудимым, между подсудимыми (reus, i m – подсудимый)

### 3.2.7 Тексты для перевода

De deābus

Vesta dea familiae est. Femīnae et puellae deae aras dēdicant et corōnis rosārum ornant. Diāna est dea silvārum, praeterea dea lunae est. Diāna sagittas habet. Diāna bestias silvārum

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 14 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

necat. Minerva est dea pugnārum et item littēras amat. Non solum incōlae Italiae, sed etiam incōlae Graeciae Minervam amant et Minervae aras aedificant.

De Romūlo et Remo

Romulū et Remus filii Rheae Silviae sunt, gemīni ex familia regia. Ut fama est, pater puerōrum Mars, deus bellōrum, est. Amulius, vir duri anīmi, puēros necāre studet. Imperio Amuli gemīni in alveo ponuntur et in fluvium jaciuntur. Sed puēri a deis servantur. Subīto lupa advēnit et gemīnos nutrit. Deinde a pastōre Faustulo puēri inveniuntur et educantur. Postea Roma a Romūlo et Remo conditur.

### 3.2.8 Игра-викторина (конкурсные задания, лингвистические задачи)

Тема 8 Грамматическая и лексическая системы латинского языка (заключительный обзор)

**Цель занятия:** систематизировать знания студентов в сфере лексики и фразеологии латинского языка, расширить знания об античной культуре, формировать навыки использования латинских выражений в различных коммуникативных ситуациях.

#### 1. Организационный момент, мотивация

Мы приближаемся к завершению изучения дисциплины и сегодня постараемся систематизировать знания, полученные в ходе предыдущих занятий, а также проверить, чему мы научились и что узнали о латинском языке, его лексической системе, а также об античной культуре, которая оказала очень сильное влияние на формирование современной европейской и мировой цивилизации

#### 2. Объяснение условий конкурса, формирование команд, выбор названия

#### 3. Проведение конкурса

**Задания:**

1. На каком из рисунков отмечена область **Latium (Лаций)**? (слайд презентации с изображением) (1 балл)

2. Напишите имена младенцев: (слайд презентации с изображением) (2 балла)

3. Назовите имена родителей Ромула и Рема (слайд презентации с изображением) (2 балла)

4. Под какими номерами на генеалогическом древе индоевропейской семьи языков находятся английский, латинский, русский и французский языки? (слайд презентации с изображением, распечатанные рисунки) (4 балла)

1 – английский

2 – русский

3 – французский

4 – латинский

5. Укажите значение имен латинского происхождения (12 баллов):

1. Виктория – «победа»

2. Варвара – «иноземка, чужестранка»

3. Пульхерия – «красивая»


4. Валерий – «здоровый, сильный»

5. Сильвестр – «лесной»

6. Регина – «царица»

7. Маргарита – «жемчужина»

8. Марина – «морская»

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 15 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

9. Виктор – «победитель»
10. Дульсинея – «нежная, сладкая»
11. Виталий – «жизненный, долго живущий»
12. Константин – «стойкий, постоянный»

**6. Подберите римские аналоги имен богов и героев (18 баллов)**

1. Аид – Плутон
2. Арес – Марс
3. Артемида – Диана
4. Афина – Минерва
5. Афродита – Венера
6. Геба – Ювента
7. Гера – Юнона
8. Геракл – Геркулес
9. Гермес – Меркурий
10. Гестия – Веста
11. Гефест – Вулкан
12. Дионис – Бахус
13. Зевс – Юпитер
14. Ника – Виктория
15. Одиссей – Улисс
16. Посейдон – Нептун
17. Эос – Аврора
18. Эрот – Купидон, Амур

**7. Добавьте пропущенное латинское выражение или слово в стихи великого русского поэта (1 балл), укажите перевод (1 балл) укажите автора (1 балл) и название произведения (1 балл) 4 x 2 = 8 (максимум)**

Александр Блок

Незнакомка «In vino veritas!» - Истина в вине!

А. С. Пушкин

Евгений Онегин

Глава I


Строфа VI Vale! - Прощай!

Александр Блок

Незнакомка

И каждый вечер друг единственный  
 В моем стакане отражен  
 И влагой терпкой и таинственной  
 Как я, смирен и оглушен.

А рядом у соседних столиков  
 Лакеи сонные торчат,  
 И пьяницы с глазами кроликов  
 «In vino veritas!»\* кричат.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 16 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

И каждый вечер, в час назначенный  
 (Иль это только снится мне?),  
 Девичий стан, шелками схваченный,  
 В туманном движется окне.


И медленно, пройдя меж пьяными,  
 Всегда без спутников, одна  
 Дыша духами и туманами,  
 Она садится у окна.

А. С. Пушкин  
 Роман в стихах  
 Евгений Онегин  
 Глава I  
 Строфа VI  
 Латынь из моды вышла ныне:  
 Так, если правду вам сказать,  
 Он знал довольно по-латыне,  
 Чтоб эпитафьи разбирать,  
 Потолковать об Ювенале,  
 В конце письма поставить **vale**,  
 Да помнил, хоть не без греха,  
 Из Энеиды два стиха.  
 Он рыться не имел охоты  
 В хронологической пыли  
 Бытописания земли:  
 Но дней минувших анекдоты<sup>5</sup>  
 От Ромула до наших дней  
 Хранил он в памяти своей.

**8. Как пишутся эти слова? (Обратите внимание на то, какие латинские приставки использованы и какие фонетические изменения произошли в некоторых из этих слов)**

1. Аморальный
2. Ассимиляция
3. Асимметричный
4. Аффикс
5. Префикс
6. Суффикс
7. Акклиматизация
8. Эмигрант
9. Иммигрант
10. Аккультурация



	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 17 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

## 9. Назвать слова по определению (лингвистические задачи)

Многие слова латинского происхождения вошли в нашу жизнь, много таких слов в общественно-политической и научной сферах, причем некоторые из них изменили свое значение. Вспомните понятие «асимметрия языкового знака»: означающее осталось неизменным, а означаемое изменилось. Знакомство с первичным значением таких слов помогает лучше понять современное значение.

Задание будет заключаться в следующем: вам будут представлены определения этих слов в латинском языке и их значение в настоящее время. Вы должны назвать эти слова.

### Например:

В латинском языке это глагол со значением «я запрещаю», в новых языках это слово стало существительным, обозначающим право, полномочие лица или группы лиц в одностороннем порядке заблокировать принятие того или иного решения **вето**.

1. В латинском языке это слово имело значение «справедливость», в настоящее время является синонимом слова «правосудие», система судебных учреждений **Юстиция**

2. Это слово происходит от латинского слова со значением «родина, отечество», означает сейчас «человек, любящий родину, родное государство, готов на подвиг и личные жертвы во имя отчизны» **Патриот**

3. Это слово происходит от латинского «старик, старейшина», современное значение - один из высших органов государственной власти, в Казахстане так называется верхняя палата Парламента Республики Казахстан С 16 октября 2013 года этот орган возглавляет Касым-Жомарт Токаев. **Сенат**

4. В Древнем Риме в эпоху Республики – высший выборный представитель власти, в настоящее время - дипломат, защищающий интересы своего государства и сограждан на территории иностранного государства. **Консул**

5. В классической латыни это слово имело значение «слуга, прислужник, помощник». Теперь это – название высокой государственной должности, это -член правительства, высший государственный чиновник, непосредственно подчинённый главе государства, заведует целой отраслью управления. **Министр**


6. В латыни это было словосочетанием, буквальный перевод которого – «общее дело». Теперь это слово означает форму государственного правления, при которой все органы государственной власти либо избираются на определённый срок, либо формируются общенациональными представительными учреждениями, а граждане обладают личными и политическими правами **Республика**.

7. Это слово означает буквально «сидящий впереди, председатель», в настоящее время имеет значение «выборный глава государства в странах с республиканской формой правления; избирается на установленный срок. **Президент**.

## 10. Догадайтесь, какое латинское выражение возникло в следующей ситуации

1. Римский император Октавиан Август был очень осторожным политиком. Он никогда не принимал необдуманных решений. Историки утверждают, что даже со своей женой Ливией он говорил по заранее составленной записке. По нескольку раз в день Октавиан Август повторял пословицу, которая, благодаря ему, стала очень известной (Festinalente)

2. Римский писатель Гай Светоний Транквил, автор произведения «Жизнь двенадцати Цезарей», рассказывает, что император Веспасиан, заботясь о пополнении

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	<b>стр. 18 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

городской казны, обложил налогом общественные уборные в Риме. Когда его сын Тит выразил неудовольствие по этому поводу, Веспасиан вместо ответа поднес к носу Тита монету из первой суммы, которую дал этот налог, и задал вопрос, ставший впоследствии крылатым выражением. (Non olet?).

3. Во время одного из нападений на Рим галлы сожгли почти весь город, а Капитолийскую крепость взяли в осаду. Осада длилась долго, и осаждавшие, и осажденные страдали от голода, поэтому галлы в конце концов пошли на переговоры. Был заключен договор, согласно которому галлы снимают осаду, если Римляне заплатят в качестве выкупа 16 кг.золота. Во время взвешивания римляне заметили, что галлы, сначала украдкой, а затем открыто стали тянуть вниз чашу весов с гирями. Возмущенные римляне спросили: «Что все это значит?», а вождь галлов Бренн положил на чашу с гирями свой тяжелый меч и ответил фразой, ставшей крылатым выражением. (Vaevictis!).

4. Это изречение было написано над входом в храм Аполлона в Дельфах. Древние историки полагают, что оно было преподнесено в дар Аполлону одним из семи мудрецов древности и означало призыв к самоконтролю и осознанию предела своих возможностей. По другой версии, изречение является ответом Аполлона на вопрос «Что самое лучшее для людей?» (Cognosceteipsum)

5. Положение, исходя из которого французский философ Рене Декарт (латинизированный вариант его имени – Картезиус, отсюда – картезианство) пытался построить систему философии, свободную от элементов веры и основанную всецело на деятельности разума. По его мнению, способность мыслить является объективным доказательством существования человека. (Cogito, ergo sum)


6. Политический деятель Катилина составил заговор против правящей верхушки римской республики. Этот человек совершил немало преступлений и в борьбе за власть уничтожал всех, кто пытался ему помешать, поэтому многие, хотя и осуждали этого преступника, но боялись открыто выступать против него. В конце концов он был отдан под суд. Обвинительную речь произносил великий оратор Цицерон, который обратился к присутствующим с вопросом: «Как такое может быть? Народ все видит, консулы знают, а Катилина – живет?» И сам на него ответил выражением, ставшим крылатым: О тебе, Катилина...(Cumtacent, clamant)

7. Это первое слово католической молитвы «Символ веры», в которой содержится краткий свод догматов христианского вероучения. В переносном смысле – основные положения, основы чьего-либо мировоззрения, основные принципы, убеждения кого-либо (Credo)

8. С этой фразой обращаются к будущему папе римскому во время возведения его в этот сан, сжигая при этом перед ним кусок ткани или пакли в знак того, что слава – явление преходящее и призрачное. (Sictransitgloriamundi).

9. В эпоху великих географических открытий надписи на картах делали по-латински, а неисследованные места оставались незакрашенными и надпись на этих белых пятнах стала крылатым выражением, обозначающим нечто таинственное, непознанное. (Terraincognita).

10. В древности, поскольку материалы, на которых можно было писать, стоили дорого, повседневные записи делали острой палочкой на дощечках, покрытых воском. Когда вся дощечка была исписана, можно было все соскоблить, покрыть воском и снова

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 19 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

использовать. Так возникло выражение, которое означает «пустое место, чистый лист» (Tabularasa)

11. Когда персидский царь Кир занял город Приену в Ионии, жители покинули его, унося с собой самое ценное из своего имущества. Лишь Биант, один из «семи мудрецов», уроженец Приены, ушел с пустыми руками. В ответ на недоуменные вопросы своих сограждан он ответил, имея в виду духовные ценности: «Все свое ношу с собой». Это выражение часто употребляется в латинской формулировке, принадлежащей Цицерону: *Omnia mecum porto*.

12. Гай Юлий Цезарь, один из талантливейших военачальников Древнего Рима, под конец своей жизни стал полновластным диктатором. Было ясно, что он намерен превратить Римскую республику в монархию. Республиканцы устроили против него заговор, в который вступил даже любимец и друг Цезаря, Юний Брут. В 44 году до нашей эры диктатор был убит — заколот кинжалом. Увидев среди своих убийц и Брута, смертельно раненный Цезарь с упреком произнес фразу, ставшую крылатой, выражающую удивление перед внезапной изменой друга. «И ты, Брут!».

### 11. Какое выражение вы употребите в следующих коммуникативных ситуациях?

1. Если, преодолев множество препятствий, добились успеха в каком-либо деле? (*peraspera ad astra*)

2. Если хотите сказать, что ваш собеседник преувеличивает? (*Elephantum ex musca facis*).

3. Если хотите сказать, что плохой человек не будет мешать другому плохому человеку в плохом деле? (*Lupus non mordet lupum*).

4. Если считаете какую-либо мелкую неквалифицированную работу не соответствующей вашему высокому положению в обществе? (*Aquila non captat muscas*).

5. Если считаете, что кто-то учит вас делать то, что вы и так умеете? (*Aquila non volat edocet*).

6. Чтобы подтвердить мысль о том, что война мешает развитию искусства? (*Inter arma tacent musae*).

7. Чтобы выразить мысль о том, что любовь заставляет не обращать внимание на недостатки любимого человека? (*Amor caecus est*).

8. Чтобы подтвердить мысль о том, что все плохое очень быстро распространяется? (*Malum herbas cito crescit*).

9. Если считаете, что отдыхать можно только тогда, когда дело сделано? (*Otium post negotium*).


10. Если кто-то не понимает, что вы намекаете именно на него? (*De te fabula narratur*).

11. Чтобы выразить мысль о том, что влюбленные способны на странные, необдуманные поступки? (*Amantes amentes*).

12. Чтобы выразить мысль о том, что зарабатывать на жизнь можно любыми средствами? (*Pecunia non olet*).

13. Если кто-то быстро добился успеха в каком-либо трудном деле? (*Veni, vidi, vici*).

14. Чтобы подчеркнуть агрессивную природу человека, враждебное отношение к окружающим? (*Plaut, Homo homini lupus est*).

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 20 из 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

15. Чтобы объяснить, почему вы не хотите делать работу вечером (*Aurora musis amica*)

16. Чтобы выразить мысль о том, что для того, чтобы завоевать расположение человека, нужно относиться к нему с любовью. *Si vis amāri, amā.*

**12. Диалог с употреблением латинских выражений (3 балла за каждое выражение)**

**Резервное задание:**

**13. Напишите числа римскими цифрами (1 балл за число), 4 балла**

- 2789 – MMDCCLIX
- 1446 – MCDXLVI
- 2694 – MMDCXCIV
- 1838 - MDCCCXXXVIII

**14. Лингвистическая задача. Попробуйте догадаться, какие известные стихотворения великих русских поэтов в переводе на эсперанто находятся перед вами (прочитывать первую строчку оригинала, 5 x 5 = 10 баллов)**

Sur mara bordo izolita  
 verdighas kverko; oracheno  
 surghi, kajkatoinstruita  
 ghin ĉirkauirasenpromeno;  
 ghiirasdekstren - kajkantadas,  
 maldekstren - fablonghiparolas.  
 Koboldotie ĉivagadas,  
 kajnimfoenarbar' petolas;

Пушкина.С.


Blankadasvelounisola  
 En la nebula mara blu'.  
 Ĝi kion lasis, kion volas  
 En fremdaj vastoj serĉi plu?

La ondoj ludas, vento spiras,  
 Fleksante l'maston kun fervor';  
 Ve, ne feliĉon vel' aspiras,  
 Nek de l'feliĉo kuras for!

Лермонтов М.Ю.

### 3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недопустимый 0-49%
конспект, устный опрос, вкрапленные задания, собеседование,	27-30	23-26	15-22	0-14

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	<b>стр. 21 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

дискуссия, упражнения для проверки техники чтения, игра-викторина (включающая конкурсные задания и лингвистические задачи).				
Задание самостоятельной работы	27-30	23-26	15-22	0-14

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

#### Критерии оценивания конспектов:

«отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая);


«хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений;

«удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении;

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

#### Критерии оценивания дискуссии

«Отлично» ставится, если обучающийся проявляет высокую активность в общей дискуссии, демонстрирует высокий уровень культуры мышления, умение решать

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	<b>стр. 22 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

нестандартные задания. Отмечается высокий уровень качества ответов на вопросы. Присутствует четкое аргументирование собственной позиции.

«Хорошо» ставится если, обучающийся проявляет активность в общей дискуссии. Демонстрирует достаточно высокий уровень культуры мышления. Показывает хороший теоретический уровень знаний. Отмечается достаточно высокий уровень качества ответов на вопросы. Способен делать выводы, отстаивать собственную точку зрения.

«Удовлетворительно» ставится если, обучающийся проявляет слабую активность в общей дискуссии. Искажает мысль собеседника. Отвечает на некоторые вопросы. Студент с трудом делает выводы, но слабо отстаивает собственную точку зрения.

«Неудовлетворительно» ставится если, обучающийся не проявляет активности в общей дискуссии. Не отвечает на вопросы, с трудом делает выводы, не может отстаивать собственную точку зрения.

#### Критерии оценивания памятки

«отлично» – составленная памятка, соответствует изучаемому материалу, соблюдены требования к составлению тезисов;

«хорошо» – основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в формулировке тезисов.

«удовлетворительно» – основные требования к оформлению памятки соблюдены, но при этом допущены недочеты, например: пропущены некоторые действия.

«неудовлетворительно» – содержание памятки не соответствует изучаемой теме, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

#### Критерии оценивания техники чтения

«отлично» ставится, обучающийся правильно читает, практически не допуская ошибок.

«хорошо» ставится, обучающийся допускает незначительные ошибки при чтении.

«удовлетворительно» ставится, обучающийся допускает несколько грубых ошибок при чтении текста.


«неудовлетворительно» ставится, обучающийся не умеет читать.

#### Критерии оценивания устного опроса и собеседования:

«отлично» ставится, если обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

«хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

«удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого;

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Древний язык (латинский язык)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	<b>стр. 23 из 23</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценивания вкрапленных и письменных заданий:

«отлично» ставится, если обучающийся допускает 1 ошибку в выполнении упражнения.

«хорошо» ставится, если обучающийся допускает 2-3 ошибки.

«удовлетворительно» ставится, если обучающийся допускает 4-5 ошибок.

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся допускает больше 5 ошибок.

Критерии оценивания перевода

«отлично» ставится, обучающийся правильно переводит и верно проводит грамматический анализ текста, практически не допуская ошибок.

«хорошо» ставится, обучающийся допускает незначительные ошибки при переводе текста.

«удовлетворительно» ставится, обучающийся допускает ошибки при переводе текста, затрудняется с анализом грамматических конструкций.

«неудовлетворительно» ставится, обучающийся не знает грамматики и перевода текста.

Критерии оценивания тестирования:

«отлично» ставится, если обучающийся допускает менее 10% неправильных ответов.

«хорошо» ставится, если обучающийся допускает менее 11%-25% неправильных ответов

«удовлетворительно» ставится, если обучающийся допускает 26 – 50% неправильных ответов

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся допускает более 50% неправильных ответов.

Критерии оценивания Игры-викторины

Максимальное количество баллов, которое может заработать одна команда 130 баллов.

«отлично» ставится членам команды, заработавшим от 130-117 б. (100-90%).

«хорошо» ставится членам команды, заработавшим 116-94 б. (89-75%)

«удовлетворительно» - 93-65 б. (74-50%)

«неудовлетворительно» - менее 65б. (50%).

## Отметки о продлении срока действия

Фонд оценочных средств пролонгирован на  
2022 / 2023 учебный год решением учёного совета  
Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»  
от «26» мая 2022 г. Протокол № 12