

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тюлегенова Раиса Амиржановна

Должность: Директор

Дата подписания: 20.07.2023 14:18:17

Уникальный программный ключ:

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc30d44aad767e8486a18dc8a8b889439a47

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Введение в языкознание» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание русского языка и литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

. 1 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова

25.05.2023 г.

**Методические рекомендации для подготовки
к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе
студентов**

по дисциплине (модулю)

Введение в языкознание

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Преподавание русского языка и литературы

Присваиваемая квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2023

Костанай 2023



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Введение в языкознание» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание русского языка и литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

. 2 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Методические рекомендации приняты

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Методические рекомендации рекомендованы

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Методические рекомендации разработаны и рекомендованы кафедрой филологии


Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

С.М. Морданова


Автор (составитель)
филологических наук, профессор кафедры филологии

Штукина Е.Э., кандидат

 <p>МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии</p>			
() « ’ » « » 45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 3 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка.....	4
2	Цели и задачи учебной дисциплины.....	4-6
3	Методические рекомендации по подготовке к лекционным занятиям	6-9
4	Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.....	9-16
5	Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы.....	16-24
6	Критерии оценивания самостоятельных работ, практических заданий.....	24-27
7	Методические рекомендации по работе с литературными источниками.....	27-28

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « , » « »			
45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 4 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Синтез лингвистического знания происходит на новом витке овладения профессиональным знанием. Преемственное формирование научной компетенции обеспечивается междисциплинарными связями, которое охватывает курсы «Введение в языкознание», «История лингвистических учений», «Общее языкознание» и др. Таким образом, дисциплина «Введение в языкознание» призвана познакомить студентов с основными лингвистическими понятиями, необходимыми при изучении лингвистических дисциплин на последующих курсах.

Курс вводит студента-филолога в лингвистическую проблематику. Это теоретическая основа, без которой невозможно сформировать профессиональные компетенции.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Основной целью дисциплины «Введение в языкознание» является Формирование базы основных лингвистических терминов и понятий, необходимых при изучении лингвистических дисциплин на последующих курсах.

2.2 Задачи изучения дисциплины «Введение в языкознание»:

- получить знания о методах и приемах изучения и описания языков, о совокупности научных принципов, определяющих облик современного лингвистического знания;
- формировать умения демонстрировать связи с другими науками;
- овладеть общелингвистической научной компетенцией;
- получить навыки научного подхода к решению лингвистических проблем, критического отношения к научной и учебной литературе;
- сформировать исследовательские навыки, практическое владение методами исследования языка.

2.3 В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:


Пороговый: основы стилистики и функциональные стили речи, иметь представление о словарях и справочниках в избранной сфере профессиональной деятельности; границы объекта лингвистики; факты об устройстве языка и его функционировании; основные понятия науки о языке, сущность языка как формы выражения национальной культуры; взаимосвязь языка и истории народа; принципы исследования в науке о языке; строение языка в целом и устройство его отдельных частей; основные методы анализа языковых явлений.

Продвинутый: основные проблемы науки о языке, идеи, методологию; основные методы и приемы проведения анализа языковых единиц и речевых средств.

Высокий: основные методы и приемы оценивания эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; новые актуальные направления современного языкознания, формирующиеся в русле антропоцентрической парадигмы научного знания.

2.4 В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

Пороговый: создавать на основе существующих методик тексты различных типов и жанров; свободно использовать терминологический и понятийный аппарат при анализе

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « »			
« » – » 45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 5 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

языкового материала и языковедческих проблем; привлекать факты языка для освещения теоретических положений.

Продвинутый: комментировать, реферировать, аннотировать текстов различной направленности; самостоятельно оценивать и анализировать языковые явления; умело использовать метаязык лингвистики; обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания.

Высокий: создавать на основе существующих методик тексты различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах, соц. сетях, для публикации в СМИ; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.

2.5 В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь:

Пороговый: общие навыки составления устных и письменных текстов различной жанрово-стилевой принадлежности; навыки использования терминологического и понятийного аппарата при анализе языковедческих проблем.

Продвинутый: навыки осуществления речевого самоконтроля и оценки устных и письменных высказываний с точки зрения их языкового оформления; навыки применения основных методов и приемов исследовательской и практической работы в области лингвистики.


Высокий: практический опыт сбора информации из различных источников; совокупность знаний, умений, навыков, порождающих готовность филолога к осуществлению профессиональной деятельности в любой ситуации.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ

Лекция в вузе – одна из наиболее распространенных форм организации образовательного процесса. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности студентов по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить студентам основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

3.1 Общие требования

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « , » « » – 45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 6 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Лекционные занятия по дисциплине «Введение в языкознание» позволяют сформировать систематизированную базу научных познаний в лингвистической сфере.

Конспекты должны содержать краткие положения по предложенной теме. Тезисы должны быть сформулированы четко, и, несмотря на свою краткость, содержать основную мысль. По объему конспект тезисов занимает одну страницу формата А4 или одну – две страницы в ученической тетради. В конце конспекта студент делает собственные выводы.

Кроме конспекта лекций, для глубокого изучения материала, студентам рекомендуется самостоятельное изучение литературы по заданным темам и дополнение конспекта лекций материалом из библиографических источников.

Лекция является главным звеном дидактического цикла обучения. Ее цель - формирование ориентировочной основы для последующего усвоения учебного материала.

В ходе лекции преподаватель, применяя методы устного изложения, демонстрации, иллюстрации, передает знания по основным, фундаментальным вопросам изучаемой дисциплины.

Для обучающегося важно понять, что неоспоримым достоинством лекции является то, что новизна излагаемого материала соответствует моменту ее чтения, в то время как положения учебников, учебных пособий относятся к году их издания.

При подготовке к лекционным занятиям обучающимся рекомендуется ознакомиться с тезисами лекций, отметить непонятные термины и положения, подготовить вопросы с целью уточнения правильности понимания, попытаться ответить на контрольные вопросы. Необходимо приходиться на лекцию подготовленным, ведь только в этом случае преподаватель может вести лекцию в интерактивном режиме, что будет способствовать повышению эффективности лекционных занятий.


При изучении курса «Введение в языкознание» занятия лекционного типа проводятся в виде: вводная лекция, лекция-визуализация, проблемная лекция, лекция-информация.

Лекция – информация, на которой сообщаются сведения, предназначенные для запоминания,

Лекция визуализация предполагает преобразование устной и письменной информации – в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации, предполагает ознакомление с новой темой, выделение наиболее значимых элементов лекционного материала, выводов, путем использования комплекса технических средств обучения, рисунков, схем, а также цвета, графики, сочетания словесной и наглядной информации.

Проблемная лекция предполагает синтез методов активного и интерактивного обучения (диалоговая лекция, лекция-беседа). Такая лекция предусматривает критический анализ различных взглядов ученых по теме занятия, включение отдельных элементов дискуссии или диспута.

К основным формам контроля на лекционном занятии по дисциплине относятся: проверка конспектов (согласно заданным требованиям): итоговые вопросы, схемы, кластеры и др.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « » – » 45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 7 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3.2 Содержание лекционного занятия

Лекция как элемент образовательного процесса должна включать следующие этапы:

1. Формулировка темы лекции, мотивационные установки.
2. Указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых временных затрат на их изучение.
3. Изложение вводной части.
4. Изложение основной части лекции.
5. Краткие выводы по каждому из вопросов.
6. Заключение.
7. Рефлексия содержания лекционного материала с элементами контроля.
8. Рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

Тема 1. Введение. Природа, сущность и функции языка.

Понятие звукового языка.

Специальный курс «Введение в языкознание» и его место в системе наук.

Язык как достояние человеческого коллектива, как явление общественно – историческое.

Язык и другие средства общения.

Тема 2. Знаковая природа языка. Язык – уникальная система систем.

Знаковая природа языка.

Основные свойства языкового знака.

Синтагматика и парадигматика.

Язык в сравнении с другими семиотическими системами: общее и специфическое.

Тема 3. Внутренняя структура языка. Фонетика

Акустический аспект изучения звуков.

Анатомо-физиологический аспект.

Речевой аппарат, его устройство.

Принципы классификации звуков человеческой речи.

Тема 4. Фонология. Собственно-лингвистический (функциональный аспект в изучении звуков

Фонема как односторонняя единица языка.

Вариативность фонем. Аллофоны.

Функции фонем.

Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Оппозиции.

Чередования. Морфонология.


Тема 5. Лексикология. Семасиология

Понятие о слове и его месте в структуре языка.

Обобщающий характер слова.

Лексическое значение слова, его структура.

Основные типы лексического значения, денотативная и коннотативная часть значения.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « ’ » « » – »			
45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 8 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Антонимические пары и синонимические ряды

Тема 6. Морфемика и словообразование

Структура слова.

Понятие о морфеме.

Типы морфем. Морфемы словообразовательные и формообразовательные.

Основные способы словообразования

Тема 7. Грамматика и синтаксис

Основные разделы грамматики. Грамматические значения, их типы, способы выражения.

Грамматические категории и формы.

Части речи и принципы их классификации.

Основные единицы синтаксиса. Гипотаксис и паратаксис.

Виды связи между членами синтагмы. Предикативность и модальность. Предложение, его типы.

Тема 8. Проблемы происхождения языков мира и их классификация

Теории на происхождение языка.

Физическая, психологическая и социальная природа речевой деятельности.

Интеграция и дифференциация как основные исторические процессы.

Причины появления искусственных языков.

Тема 9. Письмо. Основные этапы развития письма. Графика и орфография

Теории на происхождение языка.

Физическая, психологическая и социальная природа речевой деятельности.

Интеграция и дифференциация как основные исторические процессы.

Причины появления искусственных языков.


4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия представляют собой одну из форм аудиторных занятий, направленных на формирование умений и навыков и закрепление полученных знаний.

Подобная форма аудиторной работы позволяет детализировать и расширять теоретический материал лекции. Подготовка к практическим занятиям предполагает повтор и закрепление теоретического материала. Чтобы подготовка к практическому занятию была результативной, необходимо: посещать лекции, формировать конспекты (см.3), содержащий всю необходимую теоретическую базу; выполнять все задания преподавателя, выносимые в разряд самостоятельной работы; пополнять базу знаний по теме практического занятия из дополнительных информационных источников.

4.1 Формы проведения практических занятий, задание для подготовки

Задача аудиторной работы по дисциплине «Введение в языкознание» состоит в том, чтобы обучающиеся получили прочные теоретические знания в области основных

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « » « » – » 45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 9 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

направлений и проблем лингвистики, приобрели навыки владения терминологическим аппаратом, умение правильно оценивать языковые явления. Ориентация аудиторных занятий на выполнение практических упражнений обусловила подбор материала: он концентрируется вокруг тем, изучение которых невозможно без анализа языковых фактов («Фонетический строй», «Словарный состав», «Грамматический строй»). Практические занятия призваны не только дать иллюстративный материал к теоретическим положениям курса, закрепить их, но и заставить студентов задуматься над лингвистическими проблемами, самостоятельно искать ответы на поставленные вопросы, привлекать и анализировать факты языка. Все задания рассчитаны на серьезное изучение теоретического материала.

В пределах каждой темы, кроме теоретических вопросов (которые проводятся в форме устного опроса, экспресс-опроса, терминологического диктанта, раскрывающих суть лингвистической проблемы), разработаны лингвистические задачи, лингвистические упражнения, тесты и др. методические материалы, которые должны помочь обучающимся в освоении теории; способствовать выработке навыков анализа конкретного языкового материала. Перечисленные виды работы способствуют оптимальному проведению текущего контроля по дисциплине.

Рекомендации к подготовке устного опроса


При подготовке устного выступления на практическом занятии необходимо учитывать: время выступления (до 5 минут); соответствие заявленной теме; наличие структуры (вступление, основная часть, заключение); использование невербальных средств общения (особенно визуального контакта); качества речи (правильность, логичность, точность, выразительность, краткость, уместность и др.); образ отвечающего.

1. Раскройте суть языка как объект языкознания.
2. Раскройте содержание основных отраслей языкознания (теоретическое и прикладное, общее и частное, описательное и историческое).
3. В чем заключается состав и взаимодействие лингвистических дисциплин
4. Какое место занимает языкознания в системе наук?
5. Раскройте функции языка (основные и факультативные).
6. В чем заключается знаковая природа языка?
7. Каковы основные свойства языкового знака?
8. Что такое синтагматика и парадигматика? Иллюстрируйте примерами.
9. В чем состоит уникальность языка в сравнении с другими семиотическими системами: общее и специфическое?

Рекомендации к подготовке экспресс-опроса.

Экспресс-опрос проводится по следующей схеме: частный или дробный вопрос аудитории – краткий односложный ответ. Это проверка: усвоения формулировок понятий; умения кратко раскрыть сущность лингвистического феномена; умений привести языковые факты и примеры в подтверждение выдвинутого положения (зачастую это самый сложный момент в ответе)

Важно учитывать, что, несмотря на то, что такой вид проверки усвоения ключевых понятий темы или вопроса не ставит целью дать развернутые ответы, цель преподавателя

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
() « , » « »			
45.03.01			
Версия документа - 1	стр. 10 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

– опросить всех обучающихся в максимально сжатый срок, не предполагающий время на размышления.

Вопросы для экспресс-опрос

1. Что является объектом семиотики?
2. Какова связь между семиотикой и языкознанием?
3. Какие виды знаков выделил Ч. Пирс? Приведите примеры знаков каждого вида.
4. Что представляет собой семантический треугольник?
5. Что означают термины «денотат», «сигнификат»?
6. Какими важными свойствами обладает знак?
7. Каково минимальное количество элементов знаковой системы?
8. Что такое «нулевой знак»? Приведите примеры.
9. Что является минимальной двусторонней единицей языка?
10. Какие единицы языка являются односторонними?
11. Какие два вида отношений существуют между единицами одного языкового уровня?

Рекомендации к написанию терминологического диктанта

Терминологический диктант также проводится с целью мониторинга усвоения ключевых понятий темы или вопроса, однако имеет индивидуальный письменный характер.

Вопросы для терминологического диктанта

1. Что является объектом изучения фонетики?
2. С каких точек зрения фонетика изучает звуковой материал языка?
3. Какой аспект звуков языка изучает фонология?
4. Какой раздел физики занимается изучением звука?
5. Что представляют собой звуки языка с точки зрения акустики?
6. Как называются равномерные, периодические звуки и неравномерные, непериодические?
7. Какие органы образуют речевой аппарат?
8. Какие органы речи являются активными, а какие – пассивными?
9. Какие зоны мозга отвечают за восприятие и производство речи?
10. Бывают ли случаи, когда звуки речи произносятся на выдохе? Подтвердите примерами.
11. Что учитывает артикуляционная классификация звуков?
12. Как классифицируются гласные по работе языка, губ, небной занавески?
13. Как классифицируются согласные по соотношению шума и голоса?
14. Как делятся согласные по активному органу?
15. Какие виды комбинаторных изменений звуков существуют?
16. Какие процессы относятся к собственно-позиционным изменениям звуков, перечислите?

Рекомендации по подготовке к тестированию и прохождению процедуры тестирования



Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов. При самостоятельной подготовке к тестированию студенту необходимо:

а) готовясь к тестированию, проработайте информационный материал по дисциплине, проконсультируйтесь с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы;

б) четко выясните все условия тестирования заранее, вы должны знать, сколько тестов Вам будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.

в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочтите вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выберите правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выпишите цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;

г) в процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

д) если Вы встретили чрезвычайно трудный для Вас вопрос, не тратьте много времени на него. Переходите к другим тестам. Вернитесь к трудному вопросу в конце.

е) обязательно оставьте время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Любой тест представляет собой совокупность тестовых заданий. Тестовое задание – основная составляющая часть теста, которая состоит из инструкции для учащихся, текста задания, имеет однозначный правильный ответ и характеризуется набором показателей.

С точки зрения разработчика тестовые задания имеют следующую структуру:

1. Инструкция.
2. Текст задания (в том числе предлагаемые варианты ответов).
3. Правильный ответ.

Инструкция содержит указания, что надо делать испытуемому, как выполнять задание, где отмечать, как дописывать, сообщается общее время тестирования и т.д. Если тест имеет различные формы заданий, то при смене форм, перед каждым субтестом дается дополнительная инструкция по выполнению новой формы задания. Задания в субтесте рекомендуется располагать по нарастанию трудности.

После инструкции в тесте располагаются пронумерованные тестовые задания. Задания могут формулироваться как в утвердительной, так и в вопросительной форме и содержать или не содержать варианты ответов. Тестовое задание должно иметь однозначный правильный ответ.

Тестовые задания подразделяются по типам, формам и видам. В пользу разнообразия форм тестовых заданий можно привести следующие доводы:

- задания разной формы делают процесс тестирования менее монотонным, отодвигают порог наступления утомления, и в тест можно поместить большее количество заданий, что увеличивает его надежность;

- для разных элементов содержания образования подходят разные по форме задания, поэтому сведение многообразия учебного материала к одной форме заданий заведомо



делает подобные тесты не соответствующими содержанию обучения и, тем самым, менее качественными (даже при большом количестве заданий).

По В.П. Беспалько выделяют уровни усвоения знаний:

1. Уровень знакомства с учебным материалом (ведущие познавательные действия – узнавание, распознавание, различение).
2. Уровень репродуктивного воспроизведения (воспроизведение учебной информации по памяти или смыслу в знакомой ситуации, действие по образцу).
3. Уровень воспроизведения в измененной ситуации (собственные примеры, ситуации из жизни) – основной уровень в школе.
4. Уровень творческого применения знаний с формированием нового знания.

Тестовые задания закрытого типа.

Инструкция: среди предложенных пяти вариантов ответов выберите один верный:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' - »

« » 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 13 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. Указать, в каком ряду все слова имеют более одного суффикса?

- A) Расчетливость, карьеризм, учительский
- B) Нагревательный, расклеивание, проигрыватель
- C) Продуманный, понятливый, кошечка
- D) Потрескивающий, рассказчик, безмятежность
- E) Весенний, осенний, зимний, летний

2. Указать, в каком ряду разбор слова по составу выполнен правильно?

- A) Принесл – а
- B) При – несла
- C) При – нес – ла
- D) При – нес – л – а
- E) Принес - ла

3. Указать, какое слово не является родственным для остальных?

- A) Заводит
- B) Завод
- C) Заводской
- D) Заводчик
- E) Заводостроитель

4. Указать, в каком ряду все слова образованы префиксальным способом?

- A) Назавтра, пододеяльник, озарение
- B) Наихудший, недоспать, разболеться
- C) Неудача, прочитать, бесполезный
- D) Перевешивать, нисколько, привкус
- E) Назавтра, пододеяльник неудача

5. Указать, в каком слове нет приставки – по - ?

- A) Поехать
- B) Порох
- C) Посадить
- D) Почасовик
- E) Подумать

6. Указать, какое слово не является однокоренным к слову «носить»?

- A) Носовой
- B) Вынашивать
- C) Ноша
- D) Поднос
- E) Разносить

7. Указать, какое слово может служить проверочным для слова «побелить»?

- A) Беличий
- B) Беловатый
- C) Белизна
- D) Белый

8. Указать, какое слово не является однокоренным к слову «вода»?

- A) Подводный



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 14 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

В) Переводить

С) Наводнение

Д) Водянистый

Е) наводный

9. Указать, в каком случае «не» входит в состав корня?

А) (Не)лепый

В) (Не)красивый

С) (Не)видеть

Д) (Не)хуже

Е) (не)логичный

10. Указать, в каком варианте содержится корень слова «представление»?

А) представ –

В) Представл –

С) - ставл –

Д) - ставлен –

Е) представлени

Рекомендации для выполнения лингвистических упражнений

Упражнения – это вид деятельности, который способствует формированию умений и навыков, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Обучающимся во время проведения аудиторной работы и выполнения домашних заданий предлагается выполнить продуктивные задания на основе осмысления и анализа языкового материала. Наблюдение над языком и его отдельными единицами – один из этапов (преимущественно начальный) в процессе изучения языкового явления, который заключается в том, что обучающиеся соответствии с заданием отбирают из общего языкового материала какие-либо языковые реалии, видоизменяют текст, описывают грамматические изменения. Для успешного выполнения упражнений следует четко придерживаться условия, инструкции или предложенного образца.

Образцы выполнения упражнений

Упр. 1 Подробно охарактеризуйте гласные **И, А, О, У** и согласные **Б, М, Ф, Т, З, Н, Р, Ж, К**

Образец:

[и] – гласный переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный;

[м] – согласный, сонорный, смычно-проходной, носовой, губно-губной, твердый парный.

Упр. 2. 1. Опишите фонетические процессы в области взаимодействия согласных и взаимодействия гласных и согласных, найденные вами в словах:

БЕРЕЗКА, БАРАБАНЩИК, ЛИСТОВКА, РЕДКИЙ, КОСМОНАВТ, ВОКЗАЛ, ЗУБЧАТЫЙ, СЖАТЬ, ПОВОЗКА, СДАЧА, РАСШАТАТЬ, ПОДПИСАТЬ, РАЗВЯЗКА, СЖАЛИТЬСЯ.

Образец записи: лавка – ла [ФК] а, в данном слове наблюдается процесс регрессивной, частичной ассимиляции согласных по глухости: последующий глухой звук уподобил себе предыдущий звонкий согласный [в].

Упр. 3 Установите, как с изменением места ударения изменяются значения слов и форм слова: замок – замок, глазки – глазки, ношу – ношу, срезать – срезать, моря – моря, дома – дома, тушу – тушу, сваи – свои, мука – мука, верхом – верхом, села – села, пили –



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра права

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1	стр. 15 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

пили, признаюсь – признаюсь, берега – берега, пища – пища, крою – крою, реки – реки, пасти – пасти, косы – косы.

Обязательно используйте толковые словари. Дайте библиографическое описание словаря.

Образец. Замок – «укрепленное жилище феодала», замок – «устройство для запирающего чего-либо ключом»; срезать – глагольная форма совершенного вида, срезать – несовершенного. Затем приведите свои примеры (можно один) подобных явлений.

Рекомендации для решения лингвистических задач

Лингвистические задачи - это информационная система, где элементами являются предмет (языковой факт), условие (проблема, воплощенная в языковом факте) и требование разрешить лингвистическую проблему путем преобразования информационной системы в два и более действия. Решение лингвистической задачи является преобразованием информационной системы в требуемое состояние. С понятием лингвистической задачи также можно связать проблемную ситуацию, которую обучаемый разрешает самостоятельно определенными способами. Ориентированы на определение языковых связей, отношений, зависимостей.

Задача. Даны русские прилагательные с суффиксами -н(ый), -н(ий), -шн(ый), -шн(ий): арбузный, барабанный, ватный, верхний, вечерний, винный, внешний, вчерашний, доминошный, задний, зряшный, карандашный, киношный, крайний, летний, медный, новогодний, нынешний, осенний, передний, послезавтрашний, тогдашний, хвойный, шоколадный, янтарный.

1. Сформулируйте правила употребления каждого из суффиксов.
2. Добавьте к этому списку слово соседний. Согласуется ли употребление суффикса -н(ий) в этом прилагательном с вашими правилами? Если нет, внесите в них необходимые уточнения.
3. Подумайте, от какого слова образовано прилагательное домашний?
4. Попробуйте определить, как раньше выглядело в русском языке слово там.

Решение задачи

1. Разделим все имеющиеся в задаче прилагательные на четыре группы в зависимости от того, какой суффикс в них содержится. Сделать это легко: нужно только не забыть, что в слове карандашный выделяют не суффикс -шн(ый), а корень -карандаш- и суффикс -н(ый).

Прилагательные

на -н(ый)	на -н(ий)	на -шн(ий)	на -шн(ый)
арбузный	осенний	послезавтрашний	доминошный
винный	новогодний	внешний	киношный
медный	вечерний	нынешний	зряшный
шоколадный	задний	вчерашний	
хвойный	летний	тогдашний	
янтарный	крайний		
барабанный	передний		
ватный	верхний		
карандашный			



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 16 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

В третьей и четвертой колонке в отличие от первой и второй суффиксы начинаются на -ш. Кроме того, во второй и третьей колонке согласный н в суффиксе мягкий, а в первой и четвертой – твердый. От чего же зависят эти различия?

По смыслу прилагательные третьей и четвертой групп явно не имеют между собой ничего общего; можно предположить, что согласный ш появляется в словах, образованных от определенных основ. Некоторые прилагательные на -шн(ый) и -шн(ий) образованы от наречий (послезавтра, вне, ныне, вчера, тогда, зря), а некоторые – от несклоняемых существительных (домино, кино). Эти два класса слов опять-таки никак не связаны между собой по смыслу, но их объединяет то, что и у одних, и у других существительных основа оканчивается на гласный. В то же время все прилагательные из двух первых колонок образованы от обычных склоняемых существительных (арбуз, вино, осень и т.д.), у которых основа оканчивается на согласный.

Напротив, у слов и словосочетаний, от которых образованы прилагательные из второй и третьей колонок, значения во многом сходны: все они обозначают либо пространство (например, край, верх, вне), либо время (например, Новый год, вечер, тогда). Для слов, от которых образованы прилагательные первой и четвертой групп, общее значение указать довольно сложно, но во всяком случае ни одно из них не обозначает ни пространство, ни время. Таким образом, правила употребления всех четырех суффиксов установлены.

2. Прилагательное соседний отличается от всех уже известных прилагательных с суффиксом -н(ий) тем, что слово сосед, от которого оно образовано, не обозначает ни пространства, ни времени. В то же время само слово соседний имеет пространственное значение: оно означает не 'принадлежащий соседу' – этот смысл в русском языке выражают с помощью прилагательного соседский, – а 'находящийся рядом, по соседству' (кстати, буквальное значение слова сосед – 'тот, кто сидит рядом'). Поэтому можно сказать, что суффиксы -н(ий) и -шн(ий) используются в относительных прилагательных с временным и пространственным значением, а суффиксы -н(ый) и -шн(ый) – в прилагательных, не имеющих такого значения.

3. То, что в прилагательном домашний есть суффикс -шн(ий), однозначно свидетельствует: оно образовано не от существительного дом, а от какого-то неизменяемого слова. Несложно догадаться, что таким словом может быть только наречие дома.

4. Установить, как раньше выглядело в русском языке слово там, очевидно, можно с помощью анализа образованного от него прилагательного тамошний. В этом слове выделите суффикс -шн(ий), который присоединяется к неизменяемым словам, оканчивающимся на гласный. При отбрасывании суффикса остается часть тамо-. Возможно, именно как тамо выглядело в прошлом наречие там.

При выполнении части заданий поощряется использование материалов собственных исследований, проводимых в составе научно-исследовательских групп студентов (НИГС)

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1	стр. 17 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Самостоятельная работа – основа современная образования. Осуществляется при подготовке к практическим занятиям, а также при подготовке к рубежным контролям, промежуточной аттестации; предполагает проработку отдельных тем или вопросов дисциплины. Важнейшей функцией самостоятельной работы является расширение и углубление изучаемого материала путем выполнения самостоятельных работ по всем темам курса.

Цель выполнения домашних заданий – знакомство с научной, публицистической и справочной литературой по дисциплине, развитие аналитических, коммуникативных и творческих способностей обучающихся.

В методической литературе имеется четыре источника накопления материала для выполнения домашних заданий:

1) чтение (анализ литературы); 2) личный опыт; 3) размышления и наблюдения; 4) интервью и беседы.

Чтение – основа для самостоятельного творчества. Эффективное чтение означает способность извлекать полезную информацию из прочитанного текста.

Техника работы с научной литературой такова. 1. Репродуктивная – читаем – выписываем – раскладываем по структуре (к какому пункту плана относится). После этого нужно создать связку в разделах. 2. Творческая – читаем – своими словами кратко передаем идею (важно не исказить!) – даем комментарии (согласны или нет, согласны с оговорками и т.д.).

Памятка «Работа с научной литературой» (сост. Ю.К. Бабанский). При изучении литературных источников должно быть выявлено:

1. Основная идея автора, его позиция по исследуемой проблеме;
2. Что особенно удалось автору при ее изучении;
3. Чем отличается его позиция от традиционной, что нового он внес в изучение этой проблемы;
4. В чем автор полемизирует с другими исследователями;
5. Какие идеи особенно удачно аргументированы, а какие не имеют должной аргументации;
6. Какие идеи, выводы, рекомендации вызывают возражение и почему;
7. Какие основные вопросы, проблемы не нашли отражения в работе;
8. Какие в связи с этим встают задачи перед вами.

Самостоятельная работа является логическим продолжением теоретического курса, предполагающего рассмотрение актуальных проблем языкознания под руководством преподавателя, поэтому задания для СР разработаны к каждой теме. При таком подходе учтены общедидактические принципы последовательности, системности и преемственности.

Таким образом, при подготовке к СР студенты должны выполнить следующие действия:

- 1) последовательно рассмотреть все вопросы, предлагаемые к практическому занятию, так как без этого невозможно качественно выполнить предлагаемое задание для СР;
- 2) внимательно ознакомиться с предлагаемыми разделами учебной литературы;
- 3) изучить термины по предложенной теме;
- 4) выполнить предлагающиеся практические задания.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 18 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Обучающимся во время выполнения домашних заданий предлагается выполнить продуктивные задания на основе осмысления и анализа языкового материала. Наблюдение над языком и его отдельными единицами – один из этапов в процессе изучения языкового явления, который заключается в том, что обучающиеся соответствии с заданием отбирают из общего языкового материала какие-либо языковые реалии, видоизменяют текст, описывают грамматические изменения.

Задания, предполагающие письменные ответы, должны выполняться в специальной тетради (или быть представлены в распечатанном виде в папке с файлами).

Особое внимание при подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе уделяется освоению научного аппарата и терминологии (гlossарий).

В гlossарии термины расположены в алфавитном порядке, без учета темы и области употребления. Поэтому студентам рекомендуется составлять мини-гlossарий к каждой теме, с учетом имеющихся индивидуальных знаний (работа с ключевыми понятиями темы). При составлении гlossария необходимо обратиться к нескольким учебникам различных авторов, которые дают собственные интерпретации понятий и определений; постараться выявить наиболее понятные. В случае затруднения изучении теоретического материала, рекомендуется обратиться к справочным изданиям, например, к словарю лингвистических терминов.

5.1 Задания для самостоятельной работы студентов

Задания, предполагающие письменные ответы, должны выполняться в специальной тетради (или быть представлены в распечатанном виде в папке с файлами).

Представляют собой преимущественно письменные задания: наблюдение над языком и его отдельными единицами (обучающиеся соответствии с заданием отбирают из общего языкового материала какие-либо языковые реалии, видоизменяют текст, описывают грамматические изменения), **разработку проблемных вопросов, также составление презентаций, содержащих демонстрационный и иллюстративный материалы к заданию.**

Рекомендации для проведения морфемного анализа

Морфемный состав и морфемная структура слова в современном русском литературном языке могут быть описаны в плане синхронии, т.е. с точки зрения современного языкового сознания, и в плане диахронии, с учетом исторической перспективы их развития. Для этого в первом случае применяют морфемный и словообразовательный, а во втором – этимологический анализ, предполагающий восстановление существовавшего ранее состава слова и его прежних словообразовательных связей, иногда относящихся к очень отдаленному времени.

Каждый из видов анализа имеет свои цели и задачи, отличается особой процедурой членения слова. Однако, несмотря на существенные различия между ними, все три типа анализа имеют точки соприкосновения. Это обусловлено наличием общего для них предмета изучения, связанного с морфологическим строением слова и его местом среди других родственных слов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 19 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Наиболее тесными являются связи между морфемным и словообразовательным видами анализа, объединенными в плане синхронии. Поэтому в вузовских учебных пособиях по современному русскому языку их иногда считают двумя ступенями в изучении структуры слова, первой из которых является морфемный анализ. Однако характер этой связи в лингвистической литературе по дериватологии (словообразная производность) определяется по-разному. В последнее время наметились две противоположные тенденции: 1) стремление к установлению взаимодействия между обоими типами анализа; 2) стремление к более четкому их размежеванию и разграничению.

Морфемный анализ (в школе его называют разбором слова по составу) ставит своей целью выявление всех имеющихся в слове морфем, живых с точки зрения современного русского языка. Основными единицами этого анализа являются слово и морфема, причем последняя выделяется обычно в составе слова (структурное совпадение морфемы и слова представлено в языке единичными случаями: *вы, нет, ура, беж* и т.п.).

Морфемный анализ начинается с выделения окончания и определения двух видов основ (первая ступень). Это дает возможность установить функцию и значение формообразующих суффиксов, если они есть, в основе словоформы. Корень и словообразовательные аффиксы выделяются на второй ступени морфемного анализа. В дальнейшем результаты морфемного анализа уточняются и перепроверяются с помощью словообразовательного анализа, который становится необходимым при разборе сложных по строению слов с несколькими аффиксами, подвергающимися слиянию в процессе морфонологических изменений. Так, для определения количества и характера суффиксов в слове *цветочек* обращаются к его производящей основе *цветок-* и путем наложения обеих основ друг на друга устанавливают, что в слове *цветочек* не один, а два суффикса субъективной оценки: *-оч-* (из *-ок-*) и *-ек-*, в составе первого из которых произошло чередования *к/ч*.

Обе ступени морфемного анализа опираются друг на друга и оказываются тесно связанными с другими видами анализа: морфологическим (при определении окончания и типов основ), лексическим и семантическим (при определении корня), а также с элементами словообразовательного анализа (при разборе многоструктурных слов, относящихся к наиболее трудным случаям).

Поскольку разбор слова по составу взаимодействует с лексическим и семантическим видами анализа, структурному членению слова должно предшествовать установление его лексического значения.

Схема морфемного анализа

Определить лексическое значение анализируемого слова (по толковому словарю русского литературного языка).

Произвести структурное членение слова с конца в следующем порядке:

1. Часть речи анализируемого слова – изменяемая (как изменяется)/неизменяемая.
2. Характеристика окончания (флексии):
 - 1) по характеру формального выражения;
 - 2) по характеру отношения к варьированию – представлено одним вариантом / набором вариантов;



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 20 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

3) по функции – словоизменительное / синкретичное; по характеру грамматического значения в зависимости от принадлежности к той или иной части речи.

3. Характеристика основ:

1) по функции – основа словоформы / основа слова;

2) по структуре:

• членимая / нечленимая;

• простая / сложная;

• прерывистая / непрерывная.

4. Характеристика корня:

1) по степени самостоятельности в выражении значения – свободный / связанный / полусвязанный;

2) по характеру значения – предметный / процессуальный / признаковый (качественный / количественный признак);

3) по характеру варьирования;

4) по наличию / отсутствию чередований.

5. Характеристика суффиксов:

1) по характеру формального выражения;

2) по структуре – производные / непроизводные;

3) по характеру варьирования;

4) по функции – словоизменительные / словообразовательные / синкретичные;

5) по значению;

6) по способности к воспроизводимости в речи;

7) по стилистической окраске.

6. Характеристика приставок:

1) по структуре – производные / непроизводные;

2) по функции – словоизменительные / словообразовательные / синкретичные;

3) по характеру значения;

4) по способности к воспроизводимости в речи;

5) по стилистической окраске.

7. Характеристика постфиксов:

1) по функции – словообразовательные / словоизменительные;

2) по характеру значения – грамматические (множественность, страдательность) / словообразовательные (возвратность, неопределенность).

8. Интерфиксы, их типы по функции – соединительные, «незначимые прокладки», способствующие образованию слова.

9. Условные обозначения линейной последовательности морфов: а) окончание ; б) основа слова; в) суффикс; г) корень слова; д) приставка; е) постфикс; ж) интерфикс; з) нулевой суффикс.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 21 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Перелесок. «Небольшой лес, отделенный полянами от других лесных участков»

1. Имя существительное, изменяется по падежам и числам (*перелесок, перелеск-а, перелеск-у, перелеск-ом, перелеск-и* и т.д.).

2. Окончание в данном слове: 1) в форме именительного падежа представлено нулевым морфом, который материально не выражен; 2) в каждой падежной форме одновариантно: *перелесок, перелеск-а, перелеск-у* и т.д.; 3) выполняет словоизменительную функцию; 4) выражает грамматическое значение ед. числа, м. рода, им. падежа; 5) является регулярным.

3. Основа словоформы – *перелесок*: 1) основа слова совпадает с основой словоформы – *перелесок*; 2) производная (членимая), простая, непрерывная.

4. Корневая морфема представлена морфом –*лес-* (однокорневые слова: *лес, лесок, лесной, лесистый*): 1) корень свободный (ср. *лес*); 2) имеет предметное значение; 3) выступает в двух фонетических вариантах: –*лес-*, –*лес'*– (ср. *перелесок – лесистый*); 4) чередований нет.

5. Суффиксальная морфема реализуется в морфе –*ок-*, который: 1) материально выражен; 2) по структуре непроемный; 3) представлен двумя вариантами: –*ок-*, –*к-* (ср. *перелес-ок – перелес-к-а*); 4) выполняет словообразовательную функцию; 5) имеет предметно-уменьшительное значение; 6) регулярный; 7) нейтральный в стилистическом отношении.

6. Префиксальная морфема реализуется в морфе *пере*, который: 1) по структуре непроемный; 2) выполняет словообразовательную функцию; 3) имеет пространственное значение через (между), затемненное значением суффиксального морфа –*ок-*; 4) регулярный; 5) нейтральный в стилистическом отношении.

7. *пере-лес-ок.*

Рекомендации для разработки проблемных вопросов

Проблемный вопрос – это задание творческого характера, требующее от обучающихся инициативности и открытости в суждениях, на основе полученной ранее научной информации по теме или отдельному вопросу. В отличие от привычного вопроса теоретического преимущественно репродуктивного характера, применяемого на занятиях практического типа, проблемный вопрос представляет собой не просто описание какой-либо ситуации, состоящее из характеристики данных, составляющих условие вопроса и указание на неизвестное, которое должно быть раскрыто на основании этих условий. Примером проблемного задания могут быть задания на установление причинно-следственных связей, на определение преобладания между фактами языка, на выявление степени прогрессивности языкового явления и т. д.

1. Считаете ли вы, что букву «ё» следует убрать из русского алфавита, поскольку она все равно практически не употребляется? Обоснуйте свой ответ.

2. Хотелось ли бы вам упростить орфографию изучаемого иностранного языка? Сформулируйте несколько предложений по реформированию орфографии в изучаемом иностранном языке.

3. Определите, к каким частям речи относятся омонимичные слова и словоформы в приведенных примерах. На основе чего устанавливается эта отнесенность? Как возникла



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 22 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

омонимия выделенных слов?

-Печь была жарко натоплена, и в ней варился обед.

- Будем сейчас печь картошечку... Дарья Дмитриевна

- У мола... ходил часовой – молодой парень с примкнутым к ружью штыком.

- Жизнь дается один раз, и хочется прожить бодро, осмысленно, красиво.

- Раз в начале осени Кирила Петрович собирался в отъездное поле.

- Письма от Катерины Петровны вызывали у Насти вздох облегчения: раз мать пишет – значит, жива.

- Поехали прямым путем, через степь.

- И слова-то путем не умеет молвить, а еще петербургский!

- У него уже выработались, путем подражания взрослым, приемы заправского акробата. -Все боязливо стали осматриваться вокруг.

Рекомендации для составления презентации

Презентации по предложенной теме составляются в программе Microsoft PowerPoint. Количество слайдов должно быть не менее 5-ти. Кроме текста на слайдах можно создавать схемы и таблицы. Шрифт должен быть читаемым, например, шрифт черного цвета на светлом фоне или светлый шрифт на темном фоне. Также шрифт не должен быть слишком мелким. В слайдах указываются только основные тезисы, понятия и нормы.

1. Первый лист – это титульный, на котором обязательно должны быть представлены: название темы/задания; фамилия, имя, отчество автора (ов); группа.

2. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы выполнения задания/раскрытия темы. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.

3. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

4. На последние слайды презентации рекомендуется ввести глоссарий и список литературы.

Требования к оформлению презентаций.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов.

Стиль.

- Соблюдайте единый стиль оформления

- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

-Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Фон.

-Для фона предпочтительны холодные тона. Использование цвета.

-На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

-Для фона и текста используйте контрастные цвета.

-Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' - »

« » 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 23 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Анимационные эффекты

-Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

-Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации.

- Содержание информации.

- количество предлогов, наречий, прилагательных.

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

- Расположение информации на странице.

- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков – не менее 24.

- Для информации не менее 18.

- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

- Способы выделения информации

- Следует использовать: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: зрители не могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов

- Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

- На последнем слайде презентации размещение ссылок на использованные источники и иллюстрации является обязательным.

- Все иллюстрации и фотографии, используемые в презентации, должны быть оптимизированы (сжаты).

- Для файла мультимедийной презентации необходимо предоставить имя, он должен иметь расширение ppt. Например: Петренко-petrenko. ppt.

- Желательно добавлять в мультимедийную презентацию звуковые фрагменты, мультипликацию, фрагменты фильмов для обеспечения эмоционального воздействия.

Типичные ошибки в презентациях.

- Отсутствие титульного слайда с темой урока, целью, фамилией, полным именем и отчеством автора презентации.

- Отсутствие последнего слайда со словами «Спасибо за внимание!».



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1	стр. 24 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- Отсутствие итога урока, выводов.
- При раскрытии темы лексика не соответствует возрастным особенностям учащихся начальных классов.
- Слайд содержит объем информации слишком велик для восприятия.
- Отсутствуют источники информации: литература, интернет-сайты.
- Излишнее использование анимации (занимает много времени, мешает логике восприятия содержания, чрезмерное количество анимационных объектов).
- Презентация дублирует картинную наглядность, не имеет никакой ценности для активизации активности детей на уроке.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ, ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

Критерии оценивания конспектов

«отлично» (90-100%) выставляется обучающемуся, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«хорошо» (75-89%) выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного матери-ала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» (50-74%) выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного матери-ала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно» (0-49%) выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

Критерии оценивания устного опроса

«отлично» (90-100%) ставится, если обучающийся полно излагает материал (отвечает



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 25 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» (75-89%) ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» (50-74%) ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» (0-49%) ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценивания экспресс-опроса

«отлично» (90-100%) ставится, если обучающийся продемонстрировал умения соотносить понятия, определения с их признаками и свойствами; развитые умения сравнивать, анализировать, делать правильный выбор.

«хорошо» (75-89%) ставится, если обучающийся продемонстрировал умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами, однако не во всех случаях давал точные и полные определения; развитые умения сравнивать, анализировать, делать правильный выбор.

«удовлетворительно» (50-74%) ставится, если обучающийся продемонстрировал не вполне сформированные умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами, не во всех случаях давал точные и полные определения.

«неудовлетворительно» (0-49%) ставится, если обучающийся продемонстрировал не вполне сформированные умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами давал точных и полных определения; собственные примеры не приведены/ответы не соответствуют научным представлениям о языке и его устройстве.

Критерии оценивания терминологического диктанта

«отлично» (90-100%) ставится, если обучающийся продемонстрировал умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами; развитые умения сравнивать, анализировать, делать правильный выбор.

«хорошо» (75-89%) ставится, если обучающийся продемонстрировал умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами, однако не во всех случаях давал точные и полные определения; развитые умения сравнивать, анализировать, делать правильный выбор.

«удовлетворительно» (50-74%) ставится, если обучающийся продемонстрировал не вполне сформированные умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами, не во всех случаях давал точные и полные определения.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1	стр. 26 из 27	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«неудовлетворительно» (50-74%) ставится, если обучающийся продемонстрировал не вполне сформированные умения соотносить термины, определения с их признаками и свойствами давал точных и полных определения; собственные примеры не приведены/ответы не соответствуют научным представлениям о языке и его устройстве.

Критерии оценивания письменных работ /лингвистических упражнений, учитывают:

- 1) степень самостоятельности обучающегося;
- 2) объем работы;
- 3) умение соотносить теоретические знания с практическим применением

«отлично» (90-100%) выставляется обучающемуся, если работа самостоятельна, обнаруживаются умения соотносить теоретический и практический материал в соответствии с основными положениями методики преподавания русского языка. «хорошо» (75-89%) выставляется обучающемуся, если работа самостоятельна, однако в отдельных случаях обнаруживается неполнота выводов; обнаруживаются умения соотносить теоретический и практический материал.

«удовлетворительно» (50-74%) выставляется обучающемуся, если работа выполнена частично, обнаруживается неполнота выводов, отдельные нарушения логической последовательности рассуждений;

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если работа не выполнена или содержит материалы, не совпадающие с темой РПД.

Критерии оценивания лингвистических задач

«отлично» (90-100%) выставляется обучающемуся, если обнаруживаются умения последовательно доказать правильность ответа

«хорошо» (75-89%) выставляется обучающемуся, если обнаруживаются умения с определенной степенью строгости доказать правильность ответа

«удовлетворительно» (50-74%) выставляется обучающемуся, если выявляются логические несоответствия; нарушение логической последовательности рассуждений.

«неудовлетворительно» (50-74%) выставляется обучающемуся, если выявляются грубые нарушения логической последовательности рассуждений/задание не выполнено

Критерии оценивания тестовых заданий

«отлично» ставится, если количество правильных ответов составляет от 90% до 100%;

«хорошо» ставится, если количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;

«удовлетворительно» ставится, если количество правильных ответов составляет 50%-74%;

«неудовлетворительно» ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего количества вопросов.

Критерии оценивания презентации

«отлично» (90-100%) выставляется обучающемуся, если презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра

() « ' »

« » – 45.03.01

Версия документа - 1

стр. 27 из 27

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«хорошо» (75-89%) выставляется обучающемуся, если презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«неудовлетворительно» (0-49%) выставляется обучающемуся, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на «удовлетворительно».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

Литературные источники, необходимые для изучения каждой отдельной темы курса «Введение в языкознание» обучающиеся могут найти в библиотеке и читальном зале филиала, а также на сайтах электронных библиотечных систем удаленного доступа:

1) <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека on-line

2) <http://urait.ru> – Электронная библиотечная система издательства «Юрайт»

3) <http://e.lanbook.com> – Электронная библиотечная система издательства «Лань»

4) <http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»

Самостоятельная работа с литературными источниками является наиболее эффективным методом получения знаний по изучаемому курсу, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов собственное отношение к изучаемой проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует работа с дополнительной литературой, рекомендуемой преподавателем по каждой теме лекционного и практического занятия. Работа с литературными источниками, относящимися к дополнительной литературе, позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках публичных выступлений, выразить широкий спектр научных мнений по изучаемым вопросам. При выполнении самостоятельных работ студентами допускается использование иных прогрессивных литературных источников (диссертационных исследований, научно-публицистических статей, нормативных правовых актов и т.д.).