

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тюлегенова Раиса Миржановна

Должность: Директор

Дата подписания: 11.07.2023 14:31:29

Уникальный программный ключ:

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a4eed767e8486e18dc8ae8b889439a47

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

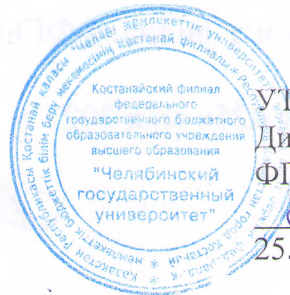
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 1 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова
Р.А. Тюлегенова

25.05.2023 г.

**Фонд оценочных средств
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)
Философия

Направление подготовки (специальность)
38.03.01 Экономика

Направленность (профиль)
Экономика и финансы

Присваиваемая квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения
Очная, очно-заочная

Год набора 2022

Костанай, 2023 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 2 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10, от «25» мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10, от «18» мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол заседания № 10, от «16» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

Т.К. Нуртаzenов

Автор (составитель)
кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, кандидат философских наук

Видершпан А.В., профессор



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 3 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| | |
|------------------------------|--|
| Направление подготовки: | 38.03.01 Экономика |
| Направленность (профиль): | Экономика и финансы |
| Дисциплина: | Философия |
| Семестр (семестры) изучения: | 3 |
| Форма текущего контроля | устный опрос, конспект лекционных занятий, контрольные вопросы для дискуссии, темы докладов, эссе, рефератов, презентаций. |

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся при изучении дисциплины осуществляется по балльно-рейтинговой системе

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «философия» направлено на формирование следующих компетенций:

| Коды компетенции (по ФГОС) | Содержание компетенций согласно ФГОС | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине | |
|----------------------------|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | |
| УК-1.2 | Применяет критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач. | <i>Пороговый уровень</i> | <i>Знать:</i> Знает структуру, виды, методы критического анализа и принципы его применения для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет анализировать поставленную задачу, как систему, выявляя её составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий для критического анализа. <i>Владеть:</i> Владеет навыками критического анализа. |
| | | <i>Продвинутый уровень</i> | <i>Знать:</i> Знает принципы, виды и способы систематизации, обобщения информации для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет преобразовывать информацию в удобную для использования, хранения и дальнейшего применения форму, устанавливать смысл, значение собранной информации для решения поставленных задач. <i>Владеть:</i> Владеет навыками систематизации и обобщения (интерпретации) информации, полученной из разных источников; установления полноты и достоверности имеющейся информации для решения поставленных задач. |
| | | <i>Высокий уровень</i> | <i>Знать:</i> Знает основные принципы и методы критического анализа, систематизации и обобщения информации, для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, выделяя её |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 4 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | |
|--------|--|----------------------------|---|
| | | | <p>базовые составляющие, оценивая их достоинства и недостатки; определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, полученную из разных источников, необходимую для решения задачи в соответствии с её условиями.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации, использования системного подхода для решения поставленных задач.</p> |
| УК-5.1 | Анализирует основные закономерности социально-исторического развития общества в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп. | <i>Пороговый уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает основные этапы развития мировой истории, духовной культуры, этических течений и философии.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет определять хронологические рамки каждой исторической эпохи.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет практическими навыками соотношения культурных традиций, этических и философских учений с историческими эпохами.</p> |
| | | <i>Продвинутый уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает основные закономерности возникновения культурных традиций, мировых религий и этических учений человечества.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет анализировать исторические предпосылки культурного многообразия и философского типа мировоззрения.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет способностью систематизации культурных традиций по историческому, географическому, религиозному и иным критериям.</p> |
| | | <i>Высокий уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает взаимосвязь исторического развития общества с социокультурными трансформациями, в контексте эволюционного развития и многообразия духовной культуры человечества.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет выстраивать причинно-следственные связи между ходом исторического развития и детерминантами социокультурного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет анализом исторического процесса в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p> |
| УК-5.2 | | <i>Пороговый уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает общие моральные и культурные нормы поведения.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет ориентироваться в поликультурной среде.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет опытом общения в поликультурной среде.</p> |
| | | <i>Продвинутый уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает взаимосвязь культур с этическими нормами.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет налаживать межкультурную коммуникацию.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет межкультурной коммуникацией как диалогом культур.</p> |
| | | <i>Высокий уровень</i> | <p><i>Знать:</i> Знает специфические особенности культур и существующие в них этические нормы поведения.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет самостоятельно проводить оценку</p> |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 5 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | аксиологической сферы различных культур, избегать этноцентризма. <i>Владеть:</i> Владеет средствами межкультурного общения, нацеленными на взаимопонимание и преодоления конфликтных ситуаций. |
|--|--|--|---|

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1 Структура оценочных средств

| № п/п | Контролируемые разделы | Контролируемые компетенции | Наименование оценочного средства |
|-------|---|----------------------------|--|
| 1. | Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе |
| 2. | Философия в античной культуре | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация |
| 3. | Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, реферат |
| 4. | Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, презентация |
| 5. | Западноевропейская философия в культуре XIX в. | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе |
| 6. | Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв. | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, эссе |
| 7. | Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв. | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, презентация |
| 8. | Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии. | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат |
| 9. | Проблема сознания в философии. | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация |
| 10. | Формы и методы научного познания | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, презентация, реферат |
| 11. | Диалектика и ее альтернативы. Синергетика | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат |
| 12. | Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, темы докладов, эссе |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

| | | | |
|----------------------|--------------|------------------------|---------------|
| Версия документа - 1 | стр. 6 из 14 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |
|----------------------|--------------|------------------------|---------------|

| | | | |
|-----|--|------------------------|---|
| 13. | Проблема человека в философии | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация |
| 14. | Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2 | Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе |

3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства представлены в виде контрольных вопросов для дискуссии, тематики докладов, эссе, рефератов, презентаций

3.2.1 Перечень контрольных вопросов:

| № п/п | Формулировка задания/вопроса |
|---|--|
| Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре | |
| 1 | Дискуссионные вопросы по теме: 1. Понятие мировоззрения. Место философии в процессе формирования мировоззрения. 2. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. 3. Основной вопрос философии и варианты его решения в разных философских системах. 4. Диалектика и метафизика как методы познания, их историческая обусловленность. 5. Философские системы Древней Индии 6 Философские системы древнего Китая. |
| Тема: Философия в античной культуре | |
| 2 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. Проблема периодизации и источников античной философии. Греческий полис и греческая философия: рождение «всех позднейших типов» философствования. 2. Раннегреческая натурфилософия. Фалес. Гераклит. Учение о первоначалах мира. 3. Космологизм и онтологизм древнегреческой философии: элеаты и Демокрит. Атомистическое учение Демокрита. 4. Софисты и Сократ о человеке. Учение Сократа о диалектике как диалоге. 5. Учение Платона об идеях и его связь с учением о государстве. 6 Идеализм и материализм в древнегреческой философии. Первая систематизация философского и научного знания: Аристотель и перипатетики. Учение Аристотеля о материи и форме о основных причинах бытия. |
| Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры | |
| 3 | Темы докладов: 1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии. 2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм. 3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди. 4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики. 5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда. |
| Тема: Западноевропейская философия в культуре XIXв. | |
| 4 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. «Коперниканский» переворот в философии, совершённый И. Кантом. Учение Канта о субъекте познания. 2. Основные положения философии Фихте и Шеллинга. 3. Философский синтез Гегеля, идеи историзма и диалектики. |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 7 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | |
|--|--|
| | 4. Фейербах о философии будущего. 5. Концепция предметной деятельности К. Маркса - универсализация социумного начала в человеке. Деятельностный и экономический редукционизм. |
| Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии. | |
| 5 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. Категория бытия как начало философского анализа, 2. Формирование философского понимания материи. 3. Постановка и решение вопросов об отношении сознания к бытию. 4. Понятие движения. Основные формы движения. 5. Пространство и время как формы бытия. 6. Движение и развитие. |
| Тема: Проблема сознания в философии. | |
| 6 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. Сознание и язык. 2. Индивидуальное и общественное сознание. Социальность сознания. 3. Психоанализ. проблема бессознательного. |
| Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика | |
| 7 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. Диалектика как учение об универсальных связях, развитии. 2. Исторические формы диалектики. 3. Софистика, эклектика, метафизика как альтернативы диалектики. 4. Синергетика. 5. Универсальные связи бытия и их выражения в категориях диалектики. Отдельное единичное, общее, особенное. 6. Категории, выражающие сущностные и структурные отношения в системах. 7. Категории, выражающие формы и законы детерминации в развитии. |
| Тема: Проблема человека в философии | |
| 8 | Дискуссионные вопросы к теме: 1. Понимание природы человека в идеалистической европейской философской традиции. 2. Человек и его мир в восточной философии и религии. 3. Проблема человека и бога в русской философской мысли. 4. Идея человека в материалистической философии домарксистского периода. 5. Современная и западная философия о человеке 6. Диалектика отношения биологического и социального в человеке и обществе. 7. Многомерность духовной жизни современного человека. |
| Тема: Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем. | |
| 9 | Дискуссионные вопросы по теме: 1. Философское понятие культуры: исторические тенденции и современные аспекты. 2. Культура и деятельность. Структура культуры. 3. Культура как мир человека. Духовность и интеллигентность. 4. Общение и культура. 5. Цивилизация как социокультурный феномен. Особенности и противоречия современной цивилизации. |

3.2.2 Перечень тем докладов, эссе, рефератов, презентаций

| № п/п | Формулировка задания/вопроса |
|---|------------------------------|
| Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре | |
| 1 | Тематика эссе: |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 8 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

| | |
|---|--|
| | <ol style="list-style-type: none">1. Материализм и идеализм в истории философии2. Специфика философского мировоззрения.3. Конфуцианство и легизм - два подхода к регуляции поведения человека.3. Даосизм.4. Буддизм о смысле жизни человека. |
| | Тема: Философия в античной культуре |
| 2 | Темы презентаций: <ol style="list-style-type: none">1. Атомистическое учение Демокрита.2. Диалектика Сократа.3. Идеалистическая философия Платона.4. Аристотель о формах государства. |
| | Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры |
| 3 | Темы докладов: <ol style="list-style-type: none">1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии.2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм.3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди.4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиды и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики.5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда. Темы рефератов: <ol style="list-style-type: none">1. Учение Августина о Граде земном и Граде небесном.2. Доказательства бытия Бога Фомы Аквинского.3. У Оккам. Преодоление догматизма и схоластики.4. Средневековый образ человека.5. Философские системы Ибн Сины и Ибн Рушда.6. Учение аль Фараби О жителях добродетельного города. |
| | Тема: Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени |
| 4 | Темы докладов и презентации: <ol style="list-style-type: none">1. Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философии. Специфика постановки проблемы личности и человеческой индивидуальности у гуманистов Возрождения.2. Становление новой космологии, философский пантеизм: Н.Кузанский, Дж.Бруно, Н.Коперник.3. Философия и искусство: обретение индивидуальности (Данте, Петрарка, Леонардо да Винчи и др.).4. Философия истории, философия политики, социаль-ные утопии (Мирандола, Макиавелли, Т.Мор, Кампанелла).5. Специфика понятий «Новое время» и «новоевропейская философия».6. Философия и научная революция XVI – XVII вв. Эмпиризм, рационализм и сенсуализм (учение о методе научного познания Ф.Бэкона, Р.Декарта, Дж.Локка).h7. Проблема человека в философии эпохи Просвещения. Теория «естественных прав человека» и «общественного договора» (Т.Гоббс, Ж.Ж.Руссо, М.Вольтер). |
| | Тема: Западноевропейская философия в культуре XIXв. |
| 5 | Дискуссионные вопросы к теме: <ol style="list-style-type: none">1. «Коперниканский» переворот в философии, совершённый И. Кантом. Учение Канта о субъекте познания.2. Основные положения философии Фихте и Шеллинга.3. Философский синтез Гегеля, идеи историзма и диалектики.4. Фейербах о философии будущего.5. Концепция предметной деятельности К. Маркса - универсализация социумного начала в человеке. Деятельностный и экономический редуционизм. |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 9 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Тема: Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв.

| | |
|---|---|
| 6 | <p>Темы докладов:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Философия западников и славянофилов. культурно-исторические типы Н.Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева.2. Русская религиозная философия Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский).3. Русский «космизм» (Н.Ф.Федоров, К.Э.Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский);4. Основные черты нравственной философии В.С.Соловьева.5. Н.Бердяев: личность, творчество, свобода.6. Евразийская идея в философии. <p>Тематика эссе:</p> <ol style="list-style-type: none">1.Философические письма П.Я. Чаадаева.2. Н.Я Данилевский и К.Н. Леонтьев - Теория культурно-исторических типов.3. Л.Н. Толстой - Концепция непротivления злу насильем.4. Ф.М. Достоевский - Цель не оправдывает средства. |
|---|---|

Тема: Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв.

| | |
|---|---|
| 7 | <p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии в новых общественно - политических условиях начала XX в.2. Основные философские направления в XX в.:3. Сциентизм: позитивизм, неопозитивизм, аналитическая философия;4. Иррационализм: философия жизни, экзистенциализм;5. Феноменология, философская герменевтика.6. Дискуссионные вопросы к теме 8.7. Категория бытия как начало философского анализа,8.Формирование философского понимания материи.9. Постановка и решение вопросов об отношении сознания к бытию.10.Понятие движения. Основные формы движения.11. Пространство и время как формы бытия.12. Движение и развитие. |
|---|---|

Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.

| | |
|---|--|
| 8 | <p>Тематика рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Вещество и энергия - две формы существования материи.2. Как возможно небытие.3. Всякое ли развитие есть прогресс?4. Реляционная и субстанциональная концепции пространства-времени. |
|---|--|

Тема: Проблема сознания в философии.

| | |
|---|--|
| 9 | <p>Темы презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Абстрактное и образное мышление.2. Социальное и биологическое в сознании.3. Концепция архетипов К. Юнга. |
|---|--|

Тема: Формы и методы научного познания

| | |
|----|---|
| 10 | <p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Познание как социально опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру.2. Диалектика субъекта и объектов познания.3. Структура чувственного и рационального познания.4. Проблема истины.5. Понятие метода и методологии. Методы познания.6. Формы научного познания.7. Материалистическая диалектика как всеобщий метод научного познания, её соотношение с методами частных наук. |
|----|---|



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 10 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика

| | |
|----|---|
| 11 | Темы рефератов: 1. Диалектика количественных и качественных изменений. Мера. Сущность скачка. Соотношение эволюционных и революционных изменений в развитии общества. 2. Закон единства и борьбы противоположностей как ядро диалектики. Социальные противоречия и их особенности. 3. Закон отрицание отрицания. Поступательность и цикличность изменений. 4. Развитие как философская проблема. 5. Развитие и прогресс. Критерии прогресса. Соотношение прогресса и регресса. |
|----|---|

Тема: Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы

| | |
|----|--|
| 12 | Темы докладов и эссе: 1. Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь. 2. Понятие ноосферы. Концепция ноосфер у Тейяра - де - Шардена и В.И.Вернадского. 3. Экологические проблемы современности, их философские, научно-технические и нравственные аспекты. 4. Проблема построения теоретической модели общества. 5. Концепция «коэволюции» общества и природы. 6. Методология формационного и цивилизационного анализа социальной реальности. 7. Движущие силы и субъекты исторического процесса. Типы исторических общностей людей: родоплеменная, этнос: нация, классы. 7. Диалектика индивидуального и общественного. |
|----|--|

Тема: Проблема человека в философии

| | |
|----|---|
| 13 | Темы презентаций: 1. Биологизаторство и социологизаторство сущности человека. 2. Концепции происхождения человека. 3. Личность и творчество. |
|----|---|

Тема: Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем.


| | |
|----|--|
| 14 | Тематика эссе: 1. Аксиологический и деятельностный подходы к сущности культуры. 2. Культура и цивилизация. Субкультура и контркультура. |
|----|--|

3.3 Критерии оценивания

| Виды текущего контроля | Высокий уровень 90-100% | Продвинутый уровень 75-89% | Пороговый уровень 50-74% | Недопустимый 0-49% |
|---|----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| контрольные вопросы; вопросы дискуссии; доклады | 27-30 | 23-26 | 15-22 | 0-14 |
| Задание самостоятельной работы: эссе, рефераты, презентации | 27-30 | 23-26 | 15-22 | 0-14 |

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

| | | | |
|--|---------------|------------------------|---------------|
|  МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин | | | |
| Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика | | | |
| Версия документа - 1 | стр. 11 из 14 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |

3.3.1 Критерии оценивания по видам оценочных средств

Критерии оценивания конспектов

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.


«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

Критерии оценивания семинарского занятия

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Для получения отличной оценки необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировать их и предложить варианты решений, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. «Хорошо» может выставляться студенту, недостаточно чётко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. При этом хотя бы по одному из заданий ошибки не должны иметь принципиального характера.

| | | | |
|--|----------------------|------------------------|---------------|
|  МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») | | | |
| Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин | | | |
| Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика | | | |
| Версия документа - 1 | стр. 12 из 14 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы.

Критерии оценивания устного опроса

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.


«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценивания рефератов (докладов, эссе)

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объеме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объеме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

| | | | |
|--|----------------------|------------------------|---------------|
|  МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин | | | |
| Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика | | | |
| Версия документа - 1 | стр. 13 из 14 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; не-корректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

Критерии оценивания презентации

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение A, -A) выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -B, B, +B) выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C) выставляется студенту, если презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.), в изложении темы допущены логические неточности, есть погрешности в техническом оформлении; в целом в презентации отсутствует чёткое структурирование; графические изображения (фотографии, картинки и т.п.) не всегда соответствуют теме, работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на «удовлетворительно».

Требования к оформлению презентации:

Презентация создается по указанной теме. Объём презентации не менее 10 слайдов. Фон слайдов – однотонный. Выравнивание текста слева, заголовки – по центру. Шрифт



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата "Экономика и финансы" по направлению подготовки 38.03.01 Экономика

Версия документа - 1

стр. 14 из 14

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

текста на слайде – 28-30 шт. Рекомендуется на слайде располагать рисунки или иллюстрации. При создании презентации, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет. При защите учитывается наглядность презентации, содержание и соответствие материала

Многобалльная система оценки знаний

| Процентное содержание | Цифровой эквивалент баллов | Оценка по буквенной системе | Оценка по традиционной системе | Уровни освоения компетенций |
|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 95-100 | 4,0 | A | Отлично | Высокий уровень |
| 94-90 | 3,67 | A- | | |
| 89-85 | 3,33 | B+ | | |
| 84-80 | 3,0 | B | Хорошо | Продвинутый уровень |
| 79-75 | 2,67 | B- | | |
| 74-70 | 2,33 | C+ | | |
| 69-65 | 2,0 | C | Удовлетворительно | Пороговый уровень |
| 64-60 | 1,67 | C- | | |
| 59-55 | 1,33 | D+ | | |
| 54-50 | 1,0 | D | | |
| 49-0 | 0 | F | Неудовлетворительно | Не сформированный уровень |