

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тюлегенова Рауш Амиржановна

Должность: Директор

Дата подписания: 20.07.2023 10:05:07

Уникальный программный ключ:

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a

МИНОБНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

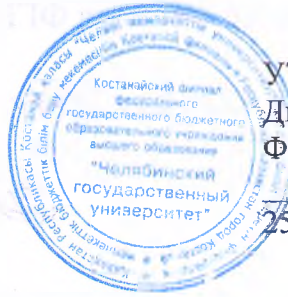
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 1 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала  
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

*Р.А. Тюлегенова* Р.А. Тюлегенова

25.05.2023 г.

**Фонд оценочных средств  
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)  
**Философия**

Направление подготовки (специальности)  
**45.03.02 Лингвистика**

Направленность (профиль)  
**Преподавание английского языка**

Присваиваемая квалификация (степень)  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Год набора 2023

Костанай, 2023 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1	стр. 2 из 14	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

### Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10, от «25» мая 2023 г.

Председатель учёного совета  
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета  
филиала

Н.А. Кравченко

### Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10, от «18» мая 2023 г.

Председатель  
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

### Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол заседания № 10, от «16» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой

Т.К. Нуртаzenов

Автор (составитель) \_\_\_\_\_ Видершпан А.В., профессор кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, кандидат философских наук;

Автор (составитель) \_\_\_\_\_ Качеев Д.А., профессор кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, кандидат философских наук



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 3 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика  
Направленность (профиль): Перевод и переводоведение  
Дисциплина: Философия  
Семестр (семестры) изучения: 2  
Форма текущего контроля: устный опрос, конспект лекционных занятий, контрольные вопросы для дискуссии, темы докладов, эссе, рефератов, презентаций.

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся при изучении дисциплины осуществляется по балльно-рейтинговой системе

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «философия» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	
1	2	3	
УК-1.2	Применяет критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Знать:</i> Знает структуру, виды, методы критического анализа и принципы его применения для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет анализировать поставленную задачу, как систему, выявляя её составляющие и связи между ними, используя логико-методологический инструментарий для критического анализа. <i>Владеть:</i> Владеет навыками критического анализа.
		<i>Продвинутый уровень</i>	<i>Знать:</i> Знает принципы, виды и способы систематизации, обобщения информации для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет преобразовывать информацию в удобную для использования, хранения и дальнейшего применения форму, устанавливать смысл, значение собранной информации для решения поставленных задач. <i>Владеть:</i> Владеет навыками систематизации и обобщения (интерпретации) информации, полученной из разных источников; установления полноты и достоверности имеющейся информации для решения поставленных задач.
		<i>Высокий уровень</i>	<i>Знать:</i> Знает основные принципы и методы критического анализа, систематизации и обобщения информации, для решения поставленных задач. <i>Уметь:</i> Умеет рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, выделяя её базовые составляющие, оценивая их достоинства и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 4 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			<p>недостатки; определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, полученную из разных источников, необходимую для решения задачи в соответствии с её условиями.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации, использования системного подхода для решения поставленных задач.</p>
УК-5.1	Анализирует основные закономерности социально-исторического развития общества в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	<i>Пороговый уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает основные этапы развития мировой истории, духовной культуры, этических течений и философии.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет определять хронологические рамки каждой исторической эпохи.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет практическими навыками соотношения культурных традиций, этических и философских учений с историческими эпохами.</p>
		<i>Продвинутый уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает основные закономерности возникновения культурных традиций, мировых религий и этических учений человечества.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет анализировать исторические предпосылки культурного многообразия и философского типа мировоззрения.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет способностью систематизации культурных традиций по историческому, географическому, религиозному и иным критериям.</p>
		<i>Высокий уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает взаимосвязь исторического развития общества с социокультурными трансформациями, в контексте эволюционного развития и многообразия духовной культуры человечества.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет выстраивать причинно-следственные связи между ходом исторического развития и детерминантами социокультурного развития.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет анализом исторического процесса в целях формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p>
УК-5.2		<i>Пороговый уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает общие моральные и культурные нормы поведения.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет ориентироваться в поликультурной среде.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет опытом общения в поликультурной среде.</p>
		<i>Продвинутый уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает взаимосвязь культур с этическими нормами.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет налаживать межкультурную коммуникацию.</p> <p><i>Владеть:</i> Владеет межкультурной коммуникацией как диалогом культур.</p>
		<i>Высокий уровень</i>	<p><i>Знать:</i> Знает специфические особенности культур и существующие в них этические нормы поведения.</p> <p><i>Уметь:</i> Умеет самостоятельно проводить оценку аксиологической сферы различных культур, избегать</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1	стр. 5 из 14	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

			этноцентризма. <i>Владеть:</i> Владеет средствами межкультурного общения, нацеленными на взаимопонимание и преодоления конфликтных ситуаций.
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

#### 3.1 Структура оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы	Контролируемые компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе
2.	Философия в античной культуре	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация
3.	Феномен философии в средневековой культуре. Араб-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, реферат
4.	Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, презентация
5.	Западноевропейская философия в культуре XIX в.	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе
6.	Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв.	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, эссе
7.	Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв.	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, презентация
8.	Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат
9.	Проблема сознания в философии.	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация
10.	Формы и методы научного познания	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, презентация, реферат
11.	Диалектика и ее альтернативы. Синергетика	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат
12.	Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, темы докладов, эссе
13.	Проблема человека в философии	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 6 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			дискуссии, презентация
14.	Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем	УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе

### 3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства представлены в виде контрольных вопросов для дискуссии, тематики докладов, эссе, рефератов, презентаций

#### 3.2.1 Перечень контрольных вопросов:

№ п/п	Формулировка задания/вопроса
Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	
1	Дискуссионные вопросы по теме: 1. Понятие мировоззрения. Место философии в процессе формирования мировоззрения. 2. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. 3. Основной вопрос философии и варианты его решения в разных философских системах. 4. Диалектика и метафизика как методы познания, их историческая обусловленность. 5. Философские системы Древней Индии 6 Философские системы древнего Китая.
Тема: Философия в античной культуре	
2	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Проблема периодизации и источников античной философии. Греческий полис и греческая философия: рождение «всех позднейших типов» философствования. 2. Раннегреческая натурфилософия. Фалес. Гераклит. Учение о первоначалах мира. 3. Космологизм и онтологизм древнегреческой философии: элеаты и Демокрит. Атомистическое учение Демокрита. 4. Софисты и Сократ о человеке. Учение Сократа о диалектике как диалоге. 5. Учение Платона об идеях и его связь с учением о государстве. 6 Идеализм и материализм в древнегреческой философии. Первая систематизация философского и научного знания: Аристотель и перипатетики. Учение Аристотеля о материи и форме о основных причинах бытия.
Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры	
3	Темы докладов: 1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии. 2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм. 3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди. 4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики. 5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда.
Тема: Западноевропейская философия в культуре XIXв.	
4	Дискуссионные вопросы к теме: 1. «Коперниканский» переворот в философии, совершённый И. Кантом. Учение Канта о субъекте познания. 2. Основные положения философии Фихте и Шеллинга. 3. Философский синтез Гегеля, идеи историзма и диалектики. 4. Фейербах о философии будущего.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 7 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	5. Концепция предметной деятельности К. Маркса - универсализация социумного начала в человеке. Деятельностный и экономический редукционизм.
Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.	
5	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Категория бытия как начало философского анализа, 2. Формирование философского понимания материи. 3. Постановка и решение вопросов об отношении сознания к бытию. 4. Понятие движения. Основные формы движения. 5. Пространство и время как формы бытия. 6. Движение и развитие.
Тема: Проблема сознания в философии.	
6	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Сознание и язык. 2. Индивидуальное и общественное сознание. Социальность сознания. 3. Психологическая проблема бессознательного.
Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика	
7	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Диалектика как учение об универсальных связях, развитии. 2. Исторические формы диалектики. 3. Софистика, эклектика, метафизика как альтернативы диалектики. 4. Синергетика. 5. Универсальные связи бытия и их выражения в категориях диалектики. Отдельное единичное, общее, особенное. 6. Категории, выражающие сущностные и структурные отношения в системах. 7. Категории, выражающие формы и законы детерминации в развитии.
Тема: Проблема человека в философии	
8	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Понимание природы человека в идеалистической европейской философской традиции. 2. Человек и его мир в восточной философии и религии. 3. Проблема человека и бога в русской философской мысли. 4. Идея человека в материалистической философии домарксистского периода. 5. Современная и западная философия о человеке 6. Диалектика отношения биологического и социального в человеке и обществе. 7. Многомерность духовной жизни современного человека.
Тема: Культура и цивилизация. Социальнопрогнозирование. Философия глобальных проблем.	
9	Дискуссионные вопросы по теме: 1. Философское понятие культуры: исторические тенденции и современные аспекты. 2. Культура и деятельность. Структура культуры. 3. Культура как мир человека. Духовность и интеллигентность. 4. Общение и культура. 5. Цивилизация как социокультурный феномен. Особенности и противоречия современной цивилизации.

### 3.2.2 Перечень тем докладов, эссе, рефератов, презентаций

№ п/п	Формулировка задания/вопроса
Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	
1	Тематика эссе: 1. Материализм и идеализм в истории философии



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 8 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Специфика философского мировоззрения.</li><li>3. Конфуцианство и легизм - два подхода к регуляции поведения человека.</li><li>3. Даосизм.</li><li>4. Буддизм о смысле жизни человека.</li></ol>
<b>Тема: Философия в античной культуре</b>	
2	Темы презентаций: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Атомистическое учение Демокрита.</li><li>2. Диалектика Сократа.</li><li>3. Идеалистическая философия Платона.</li><li>4. Аристотель о формах государства.</li></ol>
<b>Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры</b>	
3	Темы докладов: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии.</li><li>2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм.</li><li>3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди.</li><li>4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики.</li><li>5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда.</li></ol> Темы рефератов: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Учение Августина о Граде земном и Граде небесном.</li><li>2. Доказательства бытия Бога Фомы Аквинского.</li><li>3. У Оккам. Преодоление догматизма и схоластики.</li><li>4. Средневековый образ человека.</li><li>5. Философские системы Ибн Сины и Ибн Рушда.</li><li>6. Учение аль Фараби О жителях добродетельного города.</li></ol>
<b>Тема: Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени</b>	
4	Темы докладов и презентаций: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философии. Специфика постановки проблемы личности и человеческой индивидуальности у гуманистов Возрождения.</li><li>2. Становление новой космологии, философский пантеизм: Н.Кузанский, Дж.Бруно, Н.Коперник.</li><li>3. Философия и искусство: обретение индивидуальности (Данте, Петрарка, Леонардо да Винчи и др.).</li><li>4. Философия истории, философия политики, социаль-ные утопии (Мирандола, Макиавелли, Т.Мор, Кампанелла).</li><li>5. Специфика понятий «Новое время» и «новоевропейская философия».</li><li>6. Философия и научная революция XVI – XVII вв. Эмпиризм, рационализм и сенсуализм (учение о методе научного познания Ф.Бэкона, Р.Декарта, Дж.Локка).</li><li>7. Проблема человека в философии эпохи Просвещения. Теория «естественных прав человека» и «общественного договора» (Т.Гоббс, Ж.Ж.Руссо, М.Вольтер).</li></ol>
<b>Тема: Западноевропейская философия в культуре XIX в.</b>	
5	Темы эссе к теме: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Этическая философия И. Канта.</li><li>2. Субъективный и объективный идеализм Фихте и Шеллинга.</li><li>3. Диалектика Гегеля.</li><li>4. Антропологическая философия Л. Фейербаха.</li><li>5. Диалектический материализм К. Маркса.</li></ol>
<b>Тема: Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв.</b>	
6	Темы докладов: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Философия западников и славянофилов.культурно-исторические типы Н.Я. Данилевского и К. Н.</li></ol>





МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 9 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<p>Леонтьева.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Русская религиозная философия Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский).</li><li>Русский «космизм» (Н.Ф.Федоров, К.Э.Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский);</li><li>Основные черты нравственной философии В.С.Соловьева.</li><li>Н.Бердяев: личность, творчество, свобода.</li><li>Евразийская идея в философии.</li></ol> <p>Тематика эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Философические письма П.Я. Чаадаева.</li><li>Н.Я Данилевский и К.Н. Леонтьев - Теория культурно-исторических типов.</li><li>Л.Н. Толстой - Концепция непротivления злу насильем.</li><li>Ф.М. Достоевский - Цель не оправдывает средства.</li></ol>
	<p>Тема: Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв.</p>
7	<p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Критический пересмотр принципов и традиций классической философии в новых общественно - политических условиях начала XX в.</li><li>Основные философские направления в XX в.:</li><li>Сциентизм: позитивизм, неопозитивизм, аналитическая философия;</li><li>Иррационализм: философия жизни, экзистенциализм;</li><li>Феноменология, философская герменевтика.</li></ol>
	<p>Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.</p>
8	<p>Тематика рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Вещество и энергия - две формы существования материи.</li><li>Как возможно небытие.</li><li>Всякое ли развитие есть прогресс?</li><li>Реляционная и субстанциональная концепции пространства-времени.</li></ol>
	<p>Тема: Проблема сознания в философии.</p>
9	<p>Темы презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Абстрактное и образное мышление.</li><li>Социальное и биологическое в сознании.</li><li>Концепция архетипов К. Юнга.</li></ol>
	<p>Тема: Формы и методы научного познания</p>
10	<p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Познание как социально опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру.</li><li>Диалектика субъекта и объектов познания.</li><li>Структура чувственного и рационального познания.</li><li>Проблема истины.</li><li>Понятие метода и методологии. Методы познания.</li><li>Формы научного познания.</li><li>Материалистическая диалектика как всеобщий метод научного познания, её соотношение с методами частных наук.</li></ol>
	<p>Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика</p>
11	<p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>Диалектика количественных и качественных изменений. Мера. Сущность скачка. Соотношение эволюционных и революционных изменений в развитии общества.</li><li>Закон единства и борьбы противоположностей как ядро диалектики. Социальные противоречия и их особенности.</li><li>Закон отрицания отрицания. Поступательность и цикличность изменений.</li><li>Развитие как философская проблема.</li><li>Развитие и прогресс. Критерии прогресса. Соотношение прогресса и регресса.</li></ol>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 10 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Тема: Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы

12	Темы докладов и эссе: 1. Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь. 2. Понятие ноосферы. Концепция ноосфер у Тейяра - де - Шардена и В.И.Вернадского. 3. Экологические проблемы современности, их философские, научно-технические и нравственные аспекты. 4. Проблема построения теоретической модели общества. 5. Концепция «коэволюции» общества и природы. 6. Методология формационного и цивилизационного анализа социальной реальности. 7. Движущие силы и субъекты исторического процесса. Типы исторических общностей людей: родоплеменная, этнос: нация, классы. 7. Диалектика индивидуального и общественного.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тема: Проблема человека в философии

13	Темы презентаций: 1. Биологизаторство и социологизаторство сущности человека. 2. Концепции происхождения человека. 3. Личность и творчество.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тема: Культура и цивилизация. Социальнопрогнозирование. Философия глобальных проблем.

14	Тематика эссе: 1. Аксиологический и деятельностный подходы к сущности культуры. 2. Культура и цивилизация. Субкультура и контркультура.
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недопустимый 0-49%
контрольные вопросы; вопросы дискуссии; доклады	27-30	23-26	15-22	0-14
Задание самостоятельной работы: эссе, рефераты, презентации	27-30	23-26	15-22	0-14

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:


- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

#### 3.3.1 Критерии оценивания по видам оценочных средств

*Критерии оценивания конспектов*

«отлично»(95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

© Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка			
Версия документа - 1	<b>стр. 11 из 14</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно»(50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно»(0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

#### *Критерии оценивания семинарского занятия*

«отлично»(95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Для получения отличной оценки необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировать их и предложить варианты решений, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.


«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. «Хорошо» может выставляться студенту, недостаточно чётко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. При этом хотя бы по одному из заданий ошибки не должны иметь принципиального характера.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы.

#### *Критерии оценивания устного опроса*

«отлично»(95-100%, буквенное обозначение А, -А) ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка			
Версия документа - 1	<b>стр. 12 из 14</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.


«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### *Критерии оценивания рефератов (докладов, эссе)*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; не-корректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка			
Версия документа - 1	<b>стр. 13 из 14</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

тексте реферата; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«неудовлетворительно»(0-49%, буквенное обозначение F), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представ-лен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

#### *Критерии оценивания презентации*

«отлично»(95-100%, буквенное обозначение А, -А)выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«хорошо»(75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«удовлетворительно»(50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C)выставляется студенту, если презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.), в изложении темы допущены логические неточности, есть погрешности в техническом оформлении; в целом в презентации отсутствует чёткое структурирование; графические изображения (фотографии, картинки и т.п.) не всегда соответствуют теме, работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«неудовлетворительно»(0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на «удовлетворительно».

#### *Требования к оформлению презентации:*

Презентация создается по указанной теме. Объем презентации не менее 10 слайдов. Фон слайдов – однотонный. Выравнивание текста слева, заголовки – по центру. Шрифт текста на слайде – 28-30 пт. Рекомендуется на слайде располагать рисунки или иллюстрации. При создании презентации, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет. При защите учитывается наглядность презентации, содержание и соответствие материала

Многобалльная система оценки знаний



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Преподавание английского языка

Версия документа - 1

стр. 14 из 14

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Процентное содержание	Цифровой эквивалент баллов	Оценка по буквенной системе	Оценка по традиционной системе	Уровни освоения компетенций
95-100	4,0	A	Отлично	Высокий уровень
94-90	3,67	A-		
89-85	3,33	B+	Хорошо	Продвинутый уровень
84-80	3,0	B		
79-75	2,67	B-		
74-70	2,33	C+	Удовлетворительно	Пороговый уровень
69-65	2,0	C		
64-60	1,67	C-		
59-55	1,33	D+		
54-50	1,0	D		
49-0	0	F	Неудовлетворительно	Не сформированный уровень