

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФИО: Тюлегенова Раиса Амиржановна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Должность: Директор



«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Дата подписания: 21.06.2023 09:41:33

Костанайский филиал

Уникальный программный ключ:

Кафедра филологии

125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a4eed767e8486e18dcs8aeb889459a47

Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 1 из 15

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



**Методические рекомендации
для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной
работе студентов**

по дисциплине (модулю)
Практикум «Аудирование»

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
**Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого
языков и литератур)**

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Год набора 2019, 2020

Костанай 2021



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Костанайский филиал
Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 2 из 15

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Методические рекомендации приняты

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 11 от 26 августа 2021 г.

Председатель учёного совета
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала

Н.А. Кравченко

Методические рекомендации рекомендованы

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 августа 2021 г.

Председатель
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

Методические рекомендации разработаны и рекомендованы кафедрой филологии

Протокол заседания № 10 от 08 июня 2021 г.

Заведующий кафедрой

М.Т. Кадралинова

Автор (составитель)
филологии, кандидат филологических наук

Гейко Н.Р., доцент кафедры

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 3 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К АУДИТОРНЫМ И ВНЕАУДИТОРНЫМ ФОРМАМ РАБОТЫ.....	6
3.1 Методические рекомендации к практическим занятиям.....	6
3.2. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентами .	7
3.3. Содержание дисциплины и задания по всем видам аудиторной и внеаудиторной работы	8
3.4 Виды работ и рекомендации к их выполнению.....	9
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ.....	14
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	14

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 4 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Практикум «Аудирование»» включает следующие формы работы: практические занятия, самостоятельная работа студента.

Дисциплина ориентирована на обучение студентов аудированию иноязычного текста. Обучение ведется с иностранного языка на русский язык, для закрепления изученного материала используется прослушивание тестов на иностранный (аудирование текстов небольшого размера или выполнение упражнений). В центре внимания находятся грамматические, лексические, стилистические проблемы аудирования. Одна из важных задач – формирование умений и навыков пользования словарями и справочниками.

Работа студентов на практических занятиях будет тем успешнее, чем более добросовестно они подготовятся к ней. Студент должен перед практическим занятием сформировать общее представление о предмете изучения, ввести в свой словарь новые термины.

Предварительная работа облегчит работу на практических занятиях.

Помимо основной литературы рекомендуется использовать дополнительную, а также самостоятельно находить необходимый материал в периодических изданиях, а также в электронных ресурсах.

Практические занятия, представленные в рекомендациях, направлены на развитие функциональной грамотности.

При выставлении баллов по дисциплине учитывается суммарная работа студентов на практических занятиях, выполнение самостоятельной работы, а также проявление сознательной активности студента по освоению дисциплины и филологического направления подготовки, что может выражаться в выставлении бонусных баллов.

Рекомендации призваны помочь обучающимся в решении следующих задач, сформулированных с учетом сложившейся специфики современного образования:

- дать общее представление о современном состоянии английского языка, нормах английского языка на уровне произношения, словоупотребления, морфологии, орфографии, показать своеобразие современной речевой ситуации;
- расширить активный словарный запас учащихся, раскрыть богатство английской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры.

Каждая тема начинается с формулировки целей и задач, поставленных в рамках данного учебного курса, статьи для анализа нацеливают обучающихся на вдумчивый анализ и объяснение языковых и литературных явлений.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Основной целью дисциплины «Практикум «Аудирование»» является развитие аудитивных навыков и совершенствование умения восприятия иностранной речи на слух.

2.2 Задачи изучения дисциплины:

- развитие навыков понимания иноязычной речи на слух;

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 5 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- развитие навыков свободного говорения в рамках предложенной ситуации;
- повышение социокультурной грамотности обучающихся;
- развитие навыков группового взаимодействия.

2.3 В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

Пороговый уровень: формы воспитательной работы с учащимися; фонетические, лексические и грамматические средства изучаемого языка в объеме, обеспечивающем коммуникацию на знакомые и бытовые темы; базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов.

Продвинутый уровень: приемы популяризации филологических знаний среди обучающихся; фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка; произносительные и интонационные нормы изучаемого языка, в том числе применительно к новому языковому и речевому материалу; грамматический строй иностранного языка в объеме необходимом для работы с учебными и аутентичными текстами; речевые клише для решения коммуникативных задач при речевом взаимодействии.

Высокий уровень: многообразие направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы и практические способы популяризации филологических знаний среди обучающихся; языковые средства всех уровней (фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические и стилистические) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста; фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные закономерности изучаемых языков; правила адекватного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях; согласно нормам, принятым в стране изучаемого языка.

2.4 В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

Пороговый уровень: применять на практике приемы популяризации филологического знания среди обучающихся; участвовать в коммуникации с собеседником в рамках усвоенных тем; читать и переводить со словарем тексты, построенные на языковом материале повседневно-бытового общения.

Продвинутый уровень: применять на практике приемы и способы популяризации филологического знания среди обучающихся посредством организации воспитательной работы; понимать общее содержание сложных текстов, строить четкие аргументированные высказывания на изучаемом языке, освещать обсуждаемую проблему с разных сторон; адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов.

Высокий уровень: применять на практике приемы и способы популяризации филологического знания среди обучающихся посредством организации воспитательной работы в учебной и внеклассной работе; распознавать явные и скрытые значения текста,

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 6 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации; вести коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке в деловой и профессиональной сфере общения; взаимодействовать на межличностном и межкультурном уровнях в различных коммуникативных ситуациях делового и профессионального общения.

2.5 В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть:

Пороговый уровень: приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы с учащимися различных возрастных групп на низком уровне; навыками восприятия медленной и отчетливой речи собеседника, чтения и понимания письменного текста в рамках усвоенных тем; иностранным и русским языками на должном уровне.

Продвинутый уровень: приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы с учащимися различных возрастных групп на среднем уровне; навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи; приемами систематизации и свободного изложения лексико-грамматического материала для решения задач межличностного общения.

Высокий уровень: приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы по иностранному языку с учащимися различных возрастных групп на высоком профессиональном уровне; навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации; межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности: профессиональной и деловой сферах общения.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К АУДИТОРНЫМ И ВНЕАУДИТОРНЫМ ФОРМАМ РАБОТЫ

3.1 Методические рекомендации к практическим занятиям

Состав и содержание практического занятия определяется его ведущей дидактической целью: формирование практических умений:

- профессиональных (выполнять определенные действия, операции, необходимые в последующем в профессиональной деятельности);
- учебных, необходимых в последующей учебной деятельности.

В процессе практических занятий студенты выполняют различные задания, работы. Практические работы могут носить репродуктивный, частично - поисковый характер.

Работы, носящие репродуктивный характер, отличаются тем, что при их проведении студенты пользуются подробными инструкциями, в которых указаны: цель работы, пояснения (теория, основные характеристики), оборудование, аппаратура,

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 7 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

материалы и их характеристики, порядок выполнения работы, таблицы, выводы (без формулировок), контрольные вопросы, учебная и специальная литература.

Работы, носящие частично-поисковый характер, отличаются тем, что при их проведении студенты не пользуются подробными инструкциями, им не задан порядок выполнения необходимых действий, от студентов требуется самостоятельный подбор необходимого оснащения, выбор способов выполнения работы, инструктивной и справочной литературы.

Работы, носящие поисковый характер, отличаются тем, что студенты должны решить новую для них проблему, опираясь на имеющиеся у них теоретические знания.

3.2. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентами

Самостоятельное изучение дисциплины «Практикум «Аудирование»» предусмотрено учебным планом направления подготовки. Самостоятельная работа студентов осуществляется при подготовке к практическим занятиям, а также при подготовке к рубежным контролям и экзамену. Важнейшей функцией самостоятельной работы является расширение и углубление изучаемого материала путем выполнения студентами самостоятельных работ по всем темам курса.

Самостоятельная работа требует самоорганизованности, мотивации к познавательной деятельности, устойчивого внимания к исследуемому материалу. Работа с учебно-методической и научной литературой по темам учебного курса будет более плодотворной, если переход от одного вопроса к другому будет осуществляться только после качественного усвоения предыдущего. При изучении дополнительных литературных источников важно обращать внимание на трактовку основных понятий, методы и практические примеры, которые представлены для наиболее наглядной демонстрации решения основных задач учебного курса. Составление опорных конспектов, схем делает процесс самостоятельного изучения материала наиболее наглядным, целостным и плодотворным.

СРС, направленная на углубление и закрепление знаний, а также совершенствование приобретенных навыков и умений в дополнение к аудиторной работе, включает следующие виды работ:

- просмотр новостей к каждому практическому занятию;
- эхо-повтор с русского языка (повтор за диктором новостей с отставанием в 2-3 слова);
- подготовленный перевод с листа в рамках тем рабочей программы с записью на аудио или mp3 носитель;
- подготовка интервью и речей к практическим занятиям по темам рабочей программы;
- подготовка подстрочника и перевод аудиоматериалов;
- составление и заучивание наизусть вокабуляра по темам рабочей программы;
- подготовка к РК.

Работа с литературой и иными источниками информации включает в себя две группы приемов: техническую, имеющую библиографическую направленность, и содержательную.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 8 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Первая группа – уяснение потребностей в литературе; получение литературы; просмотр литературы на уровне общей, первичной оценки; анализ надежности публикаций как источника информации, их относимости и степени полезности. Вторая – подробное изучение и извлечение необходимой информации.

Для поиска необходимой литературы можно использовать следующие способы:

- поиск через систематический каталог в библиотеке;
- использовать сборники материалов конференций, симпозиумов, семинаров;
- просмотреть специальные периодические издания;
- использовать электронные версии материалов, размещенные в Интернет;
- обратиться к электронным базам данных университета.

Особенно важно в целях ознакомления с научными исследованиями в области языкознания следует обращаться к материалам конференций, симпозиумов и научных семинаров.

Для того, чтобы не возникало трудностей понимания текстов учебника, монографий, научных статей, следует учитывать, что учебник и учебное пособие предназначены для студентов и магистрантов, а монографии и статьи ориентированы на исследователя. Монографии дают обширное описание проблемы, содержат в себе справочную информацию и отражают полемику по тем или иным дискуссионным вопросам. Статья в журнале кратко излагает позицию автора или его конкретные достижения в исследовании какой-либо научной проблемы.

Независимо от набранной в дисциплинарном модуле текущей суммы баллов обязательным условием является выполнение студентом предусмотренных рабочей программой дисциплины видов заданий: посещение не менее 50% аудиторных занятий, активность на практических занятиях, аттестация СРС и т.д. Если студент посетил менее 50% занятий он получает 0 баллов; 50 – 74% занятий – 15 баллов; 75 – 89% занятий – 18 баллов; 90 – 100% занятий – 20 баллов

Оценочные средства самостоятельной работы: лингвистический анализ текста, письменная работа (отбор средств выразительности), презентация, статья, схема, эссе, проект.

3.3. Содержание дисциплины и задания по всем видам аудиторной и внеаудиторной работы

Далее представлены темы занятий и рекомендации по подготовке к формам текущего контроля знаний.

Тема: Мнения

Вопросы: Шоппинг. Рестораны. Любимые блюда. Необычная еда. Телевидение. Телепрограммы и фильмы. Дом.

Задания:

- подготовка к практическому занятию;
- прослушивание аудиоматериала;
- написание эссе по теме занятия;
- составление диалога;

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 9 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

-составление глоссария по теме

Тема: Места

Вопросы: Города. Больницы. Офисы. Музеи. Парки. Кафе. Выходные.

Задания:

- подготовка к практическому занятию;
- прослушивание аудиоматериала;
- написание эссе по теме занятия;
- составление диалога;
- составление глоссария по теме

Тема: Информация

Вопросы: Новости. Статьи. Сайты. Интернет. Сплетни и правда.

Задания:

- подготовка к практическому занятию;
- прослушивание аудиоматериала;
- написание эссе по теме занятия;
- составление диалога;
- составление глоссария по теме

Тема: Путешествия

Вопросы: Активный отдых. Горы. Пляж. Джунгли. Леса. Реки и озера. Туристические страны.

Задания:

- подготовка к практическому занятию;
- прослушивание аудиоматериала;
- написание эссе по теме занятия;
- составление диалога;
- составление глоссария по теме

3.4 Виды работ и рекомендации к их выполнению

В ходе практических занятий по дисциплине студенты выполняют следующие виды работ: взаимоконтроль, письменная работа (выполнение упражнений), устный опрос, дискуссия, составление глоссария.

Рекомендации по подготовке к устному опросу

Подготовка к устному опросу осуществляется по следующему алгоритму:

1. Подобрать литературу по данной теме, познакомиться с её содержанием.
2. Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.
3. Составить план ответа.
4. Написать план ответа, в заключение которого обязательно выразить своё мнение и отношение к излагаемой теме и её содержанию.
5. Прослушать текст и отредактировать его.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 10 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6. Излагать материал близко к тексту, используя специальную терминологию учебной дисциплины.
7. Сделать выводы.
8. Пользоваться иллюстрированным материалом.
9. Соблюдать требования речевой нормы.

Рекомендации по прослушиванию и пониманию иноязычного текста

Восприятие английской речи на слух должно сопровождаться по следующей схеме:

1. Извлечение необходимой информации – текст прослушивается с целью услышать и закрепить в памяти наиболее важные сведения, определить основную мысль и основную тему сообщения, отделить существенное от несущественного. Тренировочные задания, нацеливающие на этот вид аудирования, включают в себя ответы на вопросы по основному содержанию, определение темы и коммуникативного намерения говорящего, составление/выстраивание плана прослушанного аудиотекста, перечисление основных фактов, прогнозирование содержания по заголовку перед прослушиванием.

2. Полное понимание содержания и смысла – полное, точное и быстрое понимание звучащей речи, а именно восприятие и узнавание элементов аудиотекста и синтезирование содержания на их основе, запоминание и осмысление всех основных и второстепенных фактов. Формирование необходимых навыков данного вида аудирования происходит во время выполнения послетекстовых заданий, а именно ответить на вопросы по всем фактам, определить последовательность фактов и событий, догадаться о значении незнакомых слов и выражений из контекста, сделать выводы, обобщить и интерпретировать информацию из прослушанного текста.

Рекомендации по работе с заданиями разного уровня сложности и разного формата

- Необходимо при формировании умений учащихся в аудировании использовать следующие типы текстов:

1. Для аудирования с пониманием основного содержания: микротексты, короткие монологические высказывания, имеющие общую тематику;
2. Для аудирования с извлечением необходимой информации: объявления, рекламы, бытовые диалоги, короткие интервью;
3. Для аудирования с полным пониманием: интервью, беседы, обращения, выступления, имеющие научно-популярную тематику.

Рекомендации по выполнению заданий для зачета:

1. Перед началом зачета внимательно читайте инструкцию и извлекайте из неё всю полезную информацию. Внимательное чтение формулировки заданий позволит вам быстро ориентироваться в теме аудиотекста.

2. Одно из важнейших умений, которым вам необходимо овладеть для зачета — это способность выделять при прослушивании ключевые слова в заданиях и подбирать к этим словам соответствующие синонимы.

Например, аудирование с пониманием основного содержания не предполагает

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 11 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

полного понимания всего текста, поэтому следует вырабатывать в себе умение концентрироваться в тексте на ключевых словах и не обращать внимание на слова, от которых не зависит понимание основного содержания. Если от вас требуется извлечь запрашиваемую информацию, учитесь концентрировать своё внимание только на этой информации, отсеивая информацию второстепенную. При этом следует помнить, что в аудиотексте основная мысль, как правило, выражена словами синонимичными тем, которые использованы в тестовом вопросе.

3. Давайте ответы во время звучания аудиозаписи. Используйте 15-секундную паузу между первым и вторым прослушиваниями аудиотекстов.

4. Запомните: выбор ответа в заданиях на полное понимание прослушанного текста должен быть основан только на той информации, которая в тексте звучит.

5. Внимательно изучите инструкцию по переносу ответов в специальный бланк и ознакомьтесь с образцами написания букв и цифр.

Рекомендации по подготовке к дискуссии:

1. Дискуссия - это деловой обмен мнениями, в ходе которого каждый выступающий должен стараться рассуждать как можно объективнее.

2. Выступления должны проходить организованно; каждый участник может выступать только с разрешения руководителя (ведущего); повторные выступления могут быть только отсроченными; недопустима перепалка между участниками.

3. Каждое высказывание должно быть подкреплено фактами.

4. В дискуссии следует предоставить каждому участнику возможность высказаться.

5. Каждое высказывание, каждая позиция должны быть внимательно рассмотрены.

6. Необходимо внимательно слушать выступления других, размышлять над ними и начинать говорить только тогда, когда появится уверенность в том, что каждое ваше слово будет сказано по делу.

7. В ходе обсуждения недопустимо переходить на личности, навешивать ярлыки и т. д.

8. Свои убеждения необходимо отстаивать в энергичной и яркой форме, не унижая при этом достоинство лица, высказавшего противоположное мнение.

9. При высказывании мнений, не совпадающих с вашим, сохранять спокойствие, исходя из того, что два человека и не могут обладать одинаковым мнением.

10. Говорить только по заданной теме и избегать любых бесполезных уклонений в сторону.

11. Говорить лаконично, воздерживаться от растянутых выступлений, сразу же надо говорить по существу. Остроту дискуссии придают точные высказывания.

Выбор темы дискуссии

Выбрать тему, то есть найти предмет спора. Тема обязательно должна содержать проблемные моменты, вызвать интерес у учащихся. Быть для них достаточно знакомой, чтобы они могли компетентно вести ее обсуждение. Тема может быть предложена самими учащимися, подсказана в ходе предварительного опроса учащихся. Желательно, чтобы

 <p>МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии</p>			
<p>Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p>			
Версия документа - 1	стр. 12 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

она была четкой и ясной, по возможности краткой, привлекала внимание учащихся, заставляла их задумываться над поставленной проблемой.

2. Разработка вопросов для обсуждения

От того, как будут поставлены эти вопросы, во многом зависит успех предстоящего разговора. В формулировке вопросов могут содержаться мнения, которые не являются бесспорными, могут приводиться положения, противоречащие фактам действительности, отличные от общепринятой трактовки. Вопросы должны заставлять мыслить, втягивать аудиторию в активный обмен мнениями. Иначе говоря, сама формулировка вопроса должна включать в себя возможность его рассмотрения с различных точек зрения.

3. Разработка сценария дискуссии

1) вводное слово учителя: обоснование выбора данной темы, указание ее актуальности;

2) вопросы, вынесенные на обсуждение;

3) приемы активизации слушателей;

4) определение задач, стоящих перед участниками дискуссии;

5) уточнение условий и правил спора;

6) технические средства и наглядные пособия.

4. Предварительная подготовка

Познакомить заранее с темой дискуссии, с предложенными для обсуждения вопросами, определить собственную позицию. Повторить основные правила культуры спора.

5. Обязанности ведущего дискуссии

Ведущий начинает дискуссию постановкой вопроса или комментариями по проблеме, приглашает присутствующих высказать свое мнение, предоставляет слово желающим выступить, активно содействует развитию обсуждения. Руководитель может задавать вопросы участникам разговора, ограничивать их, если они выходят за рамки обсуждаемой темы. Главное – втянуть в активный обмен мнениями всех слушателей. В связи с этим в ходе обсуждения руководитель должен своевременно ставить вопросы.

6. Критический разбор дискуссии

1) подводятся итоги дискуссии;

2) анализируются выводы;

3) подчеркиваются основные моменты правильного понимания проблемы;

4) показывается ложность, ошибочность высказываний;

5) подробно рассматриваются выступления полемистов:

- содержание речи;

- глубина и научность аргументов;

- правильность употребления понятий;

- умение отвечать на вопросы;

- использование полемических приемов;

- рекомендации по дальнейшему совершенствованию полемических навыков

и умений.

Советы ведущему дискуссии

1. В первые же минуты спора расположите к себе участников дискуссии, настройте

 <p>МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии</p>			
<p>Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология</p>			
Версия документа - 1	стр. 13 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

их на полемический лад, создайте обстановку, при которой каждый участник не только не стеснялся бы высказывать свое мнение, но и стремился его отстаивать.

2. Не препятствуйте желающим выступить, но и не принуждайте к выступлению, старайтесь, чтобы во время дискуссии царил дух искренности и откровенности.

3. Стимулируйте активность учащихся, используя специальные приемы:

- подбадривание противников;
- заострение противоположных точек зрения;
- использование противоречий, разногласий в суждениях выступающих;
- обращение доводов спорящего против него самого;
- предупреждение возможных возражений со стороны спорящих;
- создание ситуации затруднения (выдвижение примера, содержащего противоречивые черты, которые затрудняют решение, делают возможным появление различных точек зрения, будят мысль участников).

4. Поощряйте участников спора, используя такие реплики, как «интересная мысль», «хорошая постановка вопроса» и т. д.

5. Умело сопоставляйте различные точки зрения, обобщайте их с тем, чтобы позиции участников дискуссии были противопоставлены как можно отчетливее, направляйте спор, ведите участников к намеченной цели.

6. Не торопитесь исправлять заблуждающихся, предоставьте такую возможность слушателям.

7. Не спешите навязывать готовое решение.

8. Не поддерживайте открыто одну из спорящих сторон.

9. Свое отношение к различным точкам зрения выскажите при подведении итогов дискуссии.

10. Выберите подходящий момент для окончания дискуссии, не нарушая логику развития спора.

Памятка полемиста

1. Помните, что каждый имеет такое же право высказывать свое мнение, как и вы.

2. Относитесь с уважением к своему оппоненту. Опровергать можно самым решительным образом, но не оскорбляя чужих убеждений.

3. Умейте правильно выделить предмет спора и четко его сформулировать.

4. Не вступайте в спор, если вы плохо знаете его предмет.

5. Не упускайте из виду главных положений, из-за которых ведется спор.

6. Умейте четко определить свою позицию в споре.

7. Правильно пользуйтесь в споре понятиями. Важно, чтобы участники спора вкладывали в употребляемые термины одинаковое содержание.

8. Научитесь слушать своего оппонента, старайтесь не перебивать его. Это необходимое условие правильного понимания позиции оппонента.

9. Стремитесь точно понять то, что утверждает противная сторона. Не приписывайте оппоненту побочных мотивов.

10. Не старайтесь во всем противоречить противнику. Иногда полезно согласиться с некоторыми его доводами. Но, согласившись, постарайтесь доказать, что эти доводы не имеют прямого отношения к предмету спора.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 14 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

11. Не горячитесь, а старайтесь спорить спокойно. Имейте в виду, что победителем окажется тот, кто обладает большой выдержкой и хладнокровием.

12. Следите за тем, чтобы в ваших доводах и аргументах противника не было противоречий.

13. Не спешите признавать себя побежденным, даже если доводы противника покажутся вам на первый взгляд убедительными.

Рекомендации по взаимоконтролю

1. Провести коллективную проверку вместе с педагогом.
2. Прослушать ответ, провести коллективное исправление ошибок, проговариваются обоснования исправлений.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

Изучение дисциплины «Практикум «Аудирование»» базируется на материалах литературных источников, представляющих собой учебники, практикумы, учебные пособия и др. Литературные источники по дисциплине составляют перечень, содержащий источники, относящиеся к основной литературе, дополнительной литературе и ресурсному обеспечению электронно-библиотечных систем.

Литературные источники, необходимые для изучения каждой отдельной темы курса «Практикум «Аудирование»» студенты могут найти в библиотеке и читальном зале филиала, а также на сайтах электронных библиотечных систем удаленного доступа.

Самостоятельная работа с литературными источниками является наиболее эффективным методом получения знаний по изучаемому курсу, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов собственное отношение к изучаемой проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует работа с дополнительной литературой, рекомендуемой преподавателем по каждой теме лекционного и практического занятия. Работа с литературными источниками, относящимися к дополнительной литературе, позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках публичных выступлений, выразить широкий спектр научных мнений по изучаемым вопросам. При выполнении самостоятельных работ студентами допускается использование иных прогрессивных литературных источников (диссертационных исследований, научно-публицистических статей, нормативных правовых актов и т.д.).

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Обучающиеся филиала имеют возможность открытого доступа к электронно-библиотечной системе

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: сайт. – <http://biblioclub.ru>

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Костанайский филиал Кафедра филологии		
Методические рекомендации для подготовки к занятиям семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Практикум «Аудирование»» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 15 из 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2. Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ» [Электронный ресурс]: сайт. – <http://e.lanbook.com/>

3. Электронно-библиотечная системе «Юрайт» [Электронный ресурс]: сайт. – <http://biblio-online.ru>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY [Электронный ресурс]: сайт. – <http://elibrary.ru/>

5. Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]: сайт. - <https://internet.garant.ru/>

В процессе освоения курса могут быть использованы электронные версии работ известных отечественных и зарубежных филологов, содержащиеся в электронных информационных источниках:

<https://lengish.com/tests/ege;>

<http://away.vk.com/away.php;>

[https://learningenglish.voanews.com/;](https://learningenglish.voanews.com/)

<http://esl-lab.com/>

<http://www.listenaminute.com/> и др.

Отметки о продлении срока действия

Методические рекомендации пролонгированы на 2022 / 2023 учебный год решением учёного совета Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «26» мая 2022 г. Протокол № 12

Методические рекомендации пролонгированы на 2023 / 2024 учебный год решением учёного совета Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «25» мая 2023 г. Протокол № 10