


Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 20.06.2023 15:24:58	 МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал	
Уникальный идентификатор документа: 125b8acc44c9368c45b6615c2c01a1cc07e0480e188d6aa8868943914	Аннотация рабочей программы дисциплины "Стилистика" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профиль) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)	стр. 1 из 4

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**  
**Стилистика**

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль)

Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины "Стилистика" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)	стр. 2 из 4
---	-------------

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

изучение этапов развития языка, выявление закономерностей, внешних и внутренних причин изменения в языке, что позволяет лучше понять его современные особенности; описание стилистического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, их использования в различных коммуникативных целях.

### 1.2 Задачи

- развитие у студентов критического осмысления существующих теорий на основе использования общих принципов лингвистики, что является необходимым компонентом подготовки к будущей самостоятельной педагогической и научной деятельности молодого специалиста;

- овладение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем;

- овладение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В.1.11
---------------------	-----------

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ПК-7: готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

#### Знать:

Уровень 1	формы воспитательной работы с учащимися;
Уровень 2	многообразии направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук;
Уровень 3	многообразии направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы и практические способы популяризации филологических знаний среди обучающихся;

#### Уметь:

Уровень 1	применять на практике приемы популяризации филологического знания среди обучающихся;
Уровень 2	многообразии направлений филологического знания на этапе современного развития гуманитарных наук; приемы популяризации филологических знаний среди обучающихся;
Уровень 3	применять на практике приемы и способы популяризации филологического знания среди обучающихся посредством организации воспитательной работы в учебной и внеклассной работе;

#### Владеть:

Уровень 1	приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы с учащимися различных возрастных групп на низком уровне;
Уровень 2	приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы с учащимися различных возрастных групп на среднем уровне;
Уровень 3	приемами актуализации филологических знаний при организации воспитательной работы по иностранному языку с учащимися различных возрастных групп на высоком профессиональном уровне;

### ОПК-5: свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

#### Знать:

Уровень 1	фонетические, лексические и грамматические средства изучаемого языка в объеме, обеспечивающем коммуникацию на знакомые и бытовые темы;
Уровень 2	приемы популяризации филологических знаний среди обучающихся;
Уровень 3	языковые средства всех уровней (фонетические, лексические, словообразовательные, грамматические и стилистические) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности;

#### Уметь:

Уровень 1	участвовать в коммуникации с собеседником в рамках усвоенных тем;
-----------	---

Аннотация рабочей программы дисциплины "Стилистика" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)		стр. 3 из 4
Уровень 2	фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы;	
Уровень 3	распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации;	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	навыками восприятия медленной и отчетливой речи собеседника, чтения и понимания письменного текста в рамках усвоенных тем;	
Уровень 2	навыками восприятия устных и письменных текстов разных стилей речи; навыками порождения устных и письменных текстов разговорно-бытового и официально-делового стиля речи; навыками спонтанной устной и письменной коммуникации на различные темы в рамках разговорно-бытового и официально-делового стилей речи;	
Уровень 3	навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации;	

**ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста**

<b>Знать:</b>		
Уровень 1	базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов;	
Уровень 2	фонетические, лексические, грамматические средства основного изучаемого языка в рамках литературной нормы; стилистическую дифференциацию изучаемого языка; традиционные и инновационные методики сбора информации о литературных текстах и литературно-критических исследованиях;	
Уровень 3	средства организации и построения связного текста; основные теории и методы интерпретации художественного текста; основные категории художественного текста; разнообразные подходы к изучению художественного текста; литературные стили, стилистические приемы, схему интерпретации художественного текста;	
<b>Уметь:</b>		
Уровень 1	адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов;	
Уровень 2	стилистическую дифференциацию изучаемого языка; традиционные и инновационные методики сбора информации о литературных текстах и литературно-критических исследованиях; закономерности и тенденции употребления тех или иных выразительных и изобразительных средств языка;	
Уровень 3	применять на практике навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, с использованием традиционных методов и информационных технологий; находить необходимую информацию в печатных и электронных источниках, пользоваться справочной литературой и словарями; осуществлять поиск, хранение, обработку и представление информации, ориентированной на решение поставленных задач;	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов;	
Уровень 2	основными приемами перевода текстов и функционирования их в устной и письменной коммуникации; навыками реферирования и аннотирования медиатекстов; навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета; базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов; основными методами литературоведческого анализа текста.	
Уровень 3	навыками лингвистического анализа языковых единиц на уровне языка и в речи; представлениями о проявлении лингвистических явлений на разных уровнях внутренней структуры языка;	

**ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов**

<b>Знать:</b>		
Уровень 1	свойства художественного образа в литературе, тексты литературных произведений.	
Уровень 2	закономерности и тенденции употребления тех или иных выразительных и изобразительных средств языка; основные этапы развития зарубежной литературы, творчество и канву биографий зарубежных писателей, тексты литературных произведений.	

Аннотация рабочей программы дисциплины "Стилистика" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)		стр. 4 из 4
Уровень 3	основные виды электронных ресурсов и информационных технологий; основные этапы развития зарубежной литературы, творчество и канву биографий зарубежных писателей, тексты литературных произведений, представлять основные закономерности развития литературного процесса Англии и США.	
<b>Уметь:</b>		
Уровень 1	находить в тексте средства художественной выразительности.	
Уровень 2	основные этапы развития зарубежной литературы, творчество и канву биографий зарубежных писателей, тексты литературных произведений.	
Уровень 3	аргументировано излагать устно и письменно свои суждения по вопросам литературы; проводить под научным руководством преподавателя исследования реферативного типа.	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	базовыми методами прочтения, понимания и комментирования художественных текстов.	
Уровень 2	навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета; базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов; основными методами литературоведческого анализа текста.	
Уровень 3	основными методами литературоведческого анализа текста; методами и приемами исследовательской работы в области литературы.	

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	: 144	Виды контроля в семестрах: экзамены 7 курсовые работы 7
в том числе	:	
аудиторные занятия	: 48	
самостоятельная работа	: 55	
часов на контроль	: 36	