

Документ подписан простой электронной подпись Информация о владельце: ФИО: Тюлегечка Раиса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 21.06.2023 10:38:25	МИНИСТЕРСТВО ПО ИЗУЧЕНИЮ НАУКИ И КULTУРЫ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал
Уникальный программный ключ: 125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a4eed767e8486e184e8ae8b889439a47	Аннотация рабочей программы дисциплины "Современный литературный процесс" по направлению подготовки (специальности) ФИЛОЛОГИЯ направленности (профилю) Русский язык и литература
	стр. 1 из 3

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Современный литературный процесс

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2023 г.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

сформировать представление об основных закономерностях и тенденциях, о множественности эстетических тенденций современной литературы.

1.2 Задачи

- познакомить студентов с основными закономерностями и тенденциями современного литературного процесса;
- помочь обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой XX века;
- развивать навыки самостоятельной работы с монографиями и художественными текстами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.1.03.07

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-7: готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Знать:

Уровень 1	основные функции, виды и аспекты литературы; основные формы воспитательной и внеклассной работы с учащимися
Уровень 2	новые актуальные направления современного литературоведения, формирующиеся в русле антропоцентристической парадигмы научного знания
Уровень 3	положения новых научных направлений, изучающих функционирование литературы в различных сферах (основы лингвокультурологии, психолингвистики, социолингвистики и др.)

Уметь:

Уровень 1	свободно и аргументированно излагать материал с привлечением собственных наблюдений литературного материала
Уровень 2	анализировать современную литературную ситуацию; создавать мотивацию к учению; разрешать творческие ситуации
Уровень 3	оценивать литературные явления в соответствии с возникновением новых потребностей современного общества; разрешать проблемные ситуации междисциплинарного характера с учетом обширной базы гуманитарного знания

Владеть:

Уровень 1	навыками грамотной устной, письменной речи, навыками комментирования, реферирования научной литературы; навыками аргументированного изложения материала
Уровень 2	навыками анализа литературной среды, различными приемами анализа текста художественного произведения; навыками стилистического и др. видов анализа различных типов текстов в зависимости от поставленной задачи
Уровень 3	навыками научного подхода к решению литературных задач, критического отношения к научной и учебной литературе

ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Знать:

Уровень 1	роль литературной критики; эстетические категории и систему основных понятий науки о литературе
Уровень 2	специфику литературного процесса
Уровень 3	методы и приемы анализа литературного произведения

Уметь:

Уровень 1	применять на практике базовые навыки сбора литературных фактов с использованием традиционных методов
Уровень 2	применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов
Уровень 3	применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий

Владеть:

Аннотация рабочей программы дисциплины "Современный литературный процесс" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Русский язык и литература		стр. 3 из 3
Уровень 1	навыками обработки и изучения художественных текстов	
Уровень 2	навыками работы с компьютером как средством управления информацией	
Уровень 3	навыками обработки и изучения художественных текстов в глобальных компьютерных сетях	

ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Знать:

Уровень 1	различные жанры литературных и фольклорных текстов
Уровень 2	основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы
Уровень 3	закономерности литературно-художественного творчества и закономерности, связанные с развитием жанров, методов, направлений, стилей, языка

Уметь:

Уровень 1	определять место и значение любого явления литературно-художественного творчества в истории мировой, национальной литературы и современном литературном процессе
Уровень 2	применять полученные знания в области теории литературы
Уровень 3	мотивированно отличать произведения художественного творчества от всякого рода «подделок», претендующих на статус произведения искусства

Владеть:

Уровень 1	навыками анализа языкового и жанрового своеобразия литературных и фольклорных текстов
Уровень 2	навыками определения основных закономерностей исторического развития литературы
Уровень 3	основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану : в том числе	108
аудиторные занятия :	48
самостоятельная работа :	51
часов на контроль :	9
Виды контроля в семестрах:	
экзамены 8	