

<p>Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Тюлегина Римса Амиржановна Должность: Директор Дата подписания: 14.07.2022 16:49:41</p>	<p>МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал</p>	
<p>Уникальный идентификатор документа: 125b8acc4c3908e73db694e2644ced761e8486e18a58e6899439947</p>	<p>Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы 20 века" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)</p>	<p>стр. 1 из 3</p>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История мировой литературы 20 века

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль)

Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литературы)

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Костанай, 2022 г.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

изучить особенности развития мировой литературы 20 века, историческую последовательность смены родов и жанров литературы

1.2 Задачи

- выявить типологические черты литературного процесса истории мировой литературы 20 века и ее национального своеобразия в контексте мировой и национальной истории и культуры, в тесной связи с развитием других видов искусства;
- познакомить с творчеством крупнейших писателей и поэтов мировой литературы 20 века, вписав их в литературный контекст;
- формировать у студентов интерес к теории и методологии, используя весь спектр современных литературоведческих методологий; ознакомиться с научными основами мировой литературы данного периода; овладеть методикой анализа художественных произведений, статей, монографий и методикой самостоятельной работы с литературными первоисточниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.Б.16.05

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3: способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Знать:

Уровень 1	хронологические границы мировой литературы 20 века
Уровень 2	важнейшие этапы развития мировой литературы 20 века
Уровень 3	основные идейно-эстетические принципы развития мировой литературы 20 века

Уметь:

Уровень 1	выделять и интерпретировать художественный текст
Уровень 2	представлять обусловленную связь различных литературных направлений 20 века
Уровень 3	развивать приобретенные компетенции до степени готовности к самостоятельной профессиональной деятельности

Владеть:

Уровень 1	базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов
Уровень 2	способностью научного осмысления истории мировой художественной литературы
Уровень 3	навыком сравнительно-исторического анализа

ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Знать:

Уровень 1	содержание основных литературных источников мировой литературы данного периода
Уровень 2	заметные мировые общественные, культурные и литературные явления литературы
Уровень 3	связи мировой литературы 20 века с фольклором, литературой предшествующих исторических эпох, современной мировой литературой, другими видами искусства

Уметь:

Уровень 1	готовить рефераты и сообщения по предложенным темам
Уровень 2	проводить взаимосвязь с общеевропейским движением литературы и истории
Уровень 3	выделять литературные связи истории литературы 20 века с эпохи античности до современной мировой литературы и культуры

Владеть:

Уровень 1	навыком анализа поэзии, методикой анализа образцов художественных произведений мировой литературы 20 века, статей, монографий, посвященных изучению данного периода
Уровень 2	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний

Аннотация рабочей программы дисциплины "История мировой литературы 20 века" по направлению подготовки (специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" направленности (профилю) Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)		стр. 3 из 3
Уровень 3	способностью определять взаимодействие мировой литературы 20 века с различными видами искусства и устанавливать межпредметные связи	

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	:	144
в том числе	:	
аудиторные занятия	:	12
самостоятельная работа	:	123
часов на контроль	:	9
		Виды контроля на курсах:
		экзамены 3