

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:  
ФИО: Тюлегенова Раиса Амиржановна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 09.12.2021 15:58:16  
Уникальный программный ключ:  
125b8acc44c5368c45bd8abf3dc3ced4a4eed767e8486e18d3aeb5889479a47

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин


Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1	стр. 1 из 13	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала  
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

 Р.А. Тюлегенова  
27.08.2020 г.

**Фонд оценочных средств  
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)  
**Философия**

Направление подготовки (специальность)  
**40.03.01 Юриспруденция**

Направленность (профиль)  
**Гражданско-правовой профиль**

Присваиваемая квалификация  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очно-заочная**

Год набора 2017, 2018, 2019, 2020

Костанай, 2020 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 2 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### **Фонд оценочных средств принят**

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 13 от 27 августа 2020 г.

Председатель учёного совета  
филиала

Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета  
филиала

Н.А. Кравченко

### **Фонд оценочных средств рекомендован**

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 11 от 26 августа 2020 г.

Председатель  
Учебно-методического совета

Н.А. Нализко

### **Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

Протокол заседания № 13, от «26» августа 2020г.

Заведующий кафедрой

Т.К. Нуртаzenов

Автор (составитель)

Видершпан А.В., профессор  
кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, кандидат  
философских наук



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 3 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки:	40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль):	Гражданско-правовой профиль
Дисциплина:	Философия
Семестр (семестры) изучения:	2
Форма текущего контроля	устный опрос, конспект лекционных занятий, контрольные вопросы для дискуссии, темы докладов, эссе, рефератов, презентаций.

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся при изучении дисциплины осуществляется по балльно-рейтинговой системе

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «философия» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	
1	2	3	
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Знать:</i> понятия "философия" и "мировоззрение". <i>Уметь:</i> раскрыть понятия "философия" и "мировоззрение". <i>Владеть:</i> знаниями о сущности философии и мировоззрения.
		<i>Продвинутый уровень</i>	<i>Знать:</i> специфику философского мировоззрения, его отличие от других форм мировоззрения. <i>Уметь:</i> определять специфику философского мировоззрения, его отличия от других форм мировоззрения. <i>Владеть:</i> способами формирования мировоззренческой позиции на основе философских знаний.
		<i>Высокий уровень</i>	<i>Знать:</i> мировоззренческие позиции философского мировоззрения. <i>Уметь:</i> формировать собственную мировоззренческую позицию на основе философских знаний. <i>Владеть:</i> способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

## 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 4 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### 3.1 Структура оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы	Контролируемые компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе
2.	Философия в античной культуре	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация
3.	Феномен философии в средневековой культуре. Араб-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, реферат
4.	Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, презентация
5.	Западноевропейская философия в культуре XIX в.	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе
6.	Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв.	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, эссе
7.	Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв.	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, презентация
8.	Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат
9.	Проблема сознания в философии.	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация
10.	Формы и методы научного познания	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, презентация, реферат
11.	Диалектика и ее альтернативы. Синергетика	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, реферат
12.	Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы	ОК-1	Конспект лекции, темы докладов, эссе
13.	Проблема человека в философии	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, презентация
14.	Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем	ОК-1	Конспект лекции, вопросы дискуссии, эссе

### 3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства представлены в виде контрольных вопросов для дискуссии, тематики докладов, эссе, рефератов, презентаций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 5 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### 3.2.1 Перечень контрольных вопросов:

№ п/п	Формулировка задания/вопроса
Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	
1	Дискуссионные вопросы по теме: 1. Понятие мировоззрения. Место философии в процессе формирования мировоззрения. 2. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. 3. Основной вопрос философии и варианты его решения в разных философских системах. 4. Диалектика и метафизика как методы познания, их историческая обусловленность. 5. Философские системы Древней Индии 6 Философские системы древнего Китая.
Тема: Философия в античной культуре	
2	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Проблема периодизации и источников античной философии. Греческий полис и греческая философия: рождение «всех позднейших типов» философствования. 2. Раннегреческая натурфилософия. Фалес. Гераклит. Учение о первоначалах мира. 3. Космологизм и онтологизм древнегреческой философии: элеаты и Демокрит. Атомистическое учение Демокрита. 4. Софисты и Сократ о человеке. Учение Сократа о диалектике как диалоге. 5. Учение Платона об идеях и его связь с учением о государстве. 6 Идеализм и материализм в древнегреческой философии. Первая систематизация философского и научного знания: Аристотель и перипатетики. Учение Аристотеля о материи и форме о основных причинах бытия.
Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры	
3	Темы докладов: 1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии. 2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм. 3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди. 4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики. 5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда.
Тема: Западноевропейская философия в культуре XIXв.	
4	Дискуссионные вопросы к теме: 1. «Коперниканский» переворот в философии, совершённый И. Кантом. Учение Канта о субъекте познания. 2. Основные положения философии Фихте и Шеллинга. 3. Философский синтез Гегеля, идеи историзма и диалектики. 4. Фейербах о философии будущего. 5. Концепция предметной деятельности К. Маркса - универсализация социумного начала в человеке. Деятельностный и экономический редукционизм.
Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.	
5	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Категория бытия как начало философского анализа, 2. Формирование философского понимания материи. 3. Постановка и решение вопросов об отношении сознания к бытию. 4. Понятие движения. Основные формы движения.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 6 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	5. Пространство и время как формы бытия. 6. Движение и развитие.
Тема: Проблема сознания в философии.	
6	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Сознание и язык. 2. Индивидуальное и общественное сознание. Социальность сознания. 3. Психоанализ. проблема бессознательного.
Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика	
7	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Диалектика как учение об универсальных связях, развитии. 2. Исторические формы диалектики. 3. Софистика, эклектика, метафизика как альтернативы диалектики. 4. Синергетика. 5. Универсальные связи бытия и их выражения в категориях диалектики. Отдельное единичное, общее, особенное. 6. Категории, выражающие сущностные и структурные отношения в системах. 7. Категории, выражающие формы и законы детерминации в развитии.
Тема: Проблема человека в философии	
8	Дискуссионные вопросы к теме: 1. Понимание природы человека в идеалистической европейской философской традиции. 2. Человек и его мир в восточной философии и религии. 3. Проблема человека и бога в русской философской мысли. 4. Идея человека в материалистической философии домарксистского периода. 5. Современная и западная философия о человеке 6. Диалектика отношения биологического и социального в человеке и обществе. 7. Много мерность духовной жизни современного человека.
Тема: Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем.	
9	Дискуссионные вопросы по теме: 1. Философское понятие культуры: исторические тенденции и современные аспекты. 2. Культура и деятельность. Структура культуры. 3. Культура как мир человека. Духовность и интеллигентность. 4. Общение и культура. 5. Цивилизация как социокультурный феномен. Особенности и противоречия современной цивилизации.

### 3.2.2 Перечень тем докладов, эссе, рефератов, презентаций

№ п/п	Формулировка задания/вопроса
Тема: Философия. Круг ее проблем и роль в обществе. Исторические типы философствования в контексте культуры: феномен философии в восточной культуре	
1	Тематика эссе: 1. Материализм и идеализм в истории философии 2. Специфика философского мировоззрения. 3. Конфуцианство и легизм - два подхода к регуляции поведения человека. 3. Даосизм. 4. Буддизм о смысле жизни человека.
Тема: Философия в античной культуре	
2	Темы презентаций: 1. Атомистическое учение Демокрита. 2. Диалектика Сократа. 3. Идеалистическая философия Платона.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 7 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	4. Аристотель о формах государства. Тема: Феномен философии в средневековой культуре. Арабо-мусульманская философия в контексте исламской средневековой культуры
3	Темы докладов: 1. Основные этапы и направления развития средневековой западноевропейской философии. 2. Проблема взаимоотношения разума и веры. Основные принципы христианского мировоззрения: креационизм, антропоцентризм, провиденциализм и эсхатологизм. 3. Развитие науки в странах арабоязычной культуры. Аль-Бируни. Аль-Газали. Аль-Кинди. 4. Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы, использование ими идей античной философии для подкрепления исламской догматики. 5. Социально-политическое учение Аль-Фараби. Учение о двойственной истине Ибн-Рушда. Темы рефератов: 1. Учение Августина о Граде земном и Граде небесном. 2. Доказательства бытия Бога Фомы Аквинского. 3. У Оккам. Преодоление догматизма и схоластики. 4. Средневековый образ человека. 5. Философские системы Ибн Сины и Ибн Рушда. 6. Учение аль Фараби О жителях добродетельного города. Тема: Философия в культуре Ренессанса и Реформации. Западноевропейская философия в культуре Нового времени
4	Темы докладов и презентации: 1. Характерные черты эпохи Возрождения и их отражение в философии. Специфика постановки проблемы личности и человеческой индивидуальности у гуманистов Возрождения. 2. Становление новой космологии, философский пантеизм: Н.Кузанский, Дж.Бруно, Н.Коперник. 3. Философия и искусство: обретение индивидуальности (Данте, Петрарка, Леонардо да Винчи и др.). 4. Философия истории, философия политики, социаль-ные утопии (Мирандола, Макиавелли, Т.Мор, Кампанелла). 5. Специфика понятий «Новое время» и «новоевропейская философия». 6. Философия и научная революция XVI – XVII вв. Эмпиризм, рационализм и сенсуализм (учение о методе научного познания Ф.Бэкона, Р.Декарта, Дж.Локка). 7. Проблема человека в философии эпохи Просвещения. Теория «естественных прав человека» и «общественного договора» (Т.Гоббс, Ж.Ж.Руссо, М.Вольтер). Тема: Западноевропейская философия в культуре XIXв.
5	Дискуссионные вопросы к теме: 1. «Коперниканский» переворот в философии, совершённый И. Кантом. Учение Канта о субъекте познания. 2. Основные положения философии Фихте и Шеллинга. 3. Философский синтез Гегеля, идеи историзма и диалектики. 4. Фейербах о философии будущего. 5. Концепция предметной деятельности К. Маркса - универсализация социумного начала в человеке. Деятельностный и экономический редуционизм. Тема: Русская философия в контексте российской культуры XIX-нач. XX вв.
6	Темы докладов: 1. Философия западников и славянофилов. культурно-исторические типы Н.Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева. 2. Русская религиозная философия Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский). 3. Русский «космизм» (Н.Ф.Федоров, К.Э.Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский); 4. Основные черты нравственной философии В.С.Соловьева. 5. Н.Бердяев: личность, творчество, свобода. 6. Евразийская идея в философии. Тематика эссе:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 8 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Философические письма П.Я. Чаадаева.</li><li>2. Н.Я. Данилевский и К.Н. Леонтьев - Теория культурно-исторических типов.</li><li>3. Л.Н. Толстой - Концепция непротивления злу насильем.</li><li>4. Ф.М. Достоевский - Цель не оправдывает средства.</li></ol>
Тема: Западная философия в контексте культуры XX-нач. XXI вв.	
7	<p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии в новых общественно - политических условиях начала XX в.</li><li>2. Основные философские направления в XX в.:</li><li>3. Сциентизм: позитивизм, неопозитивизм, аналитическая философия;</li><li>4. Иррационализм: философия жизни, экзистенциализм;</li><li>5. Феноменология, философская герменевтика.</li><li>6. Дискуссионные вопросы к теме 8.</li><li>7. Категория бытия как начало философского анализа,</li><li>8. Формирование философского понимания материи.</li><li>9. Постановка и решение вопросов об отношении сознания к бытию.</li><li>10. Понятие движения. Основные формы движения.</li><li>11. Пространство и время как формы бытия.</li><li>12. Движение и развитие.</li></ol>
Тема: Философское понимание мира. Философия бытия. Материя как фундаментальная проблема философии.	
8	<p>Тематика рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Вещество и энергия - две формы существования материи.</li><li>2. Как возможно небытие.</li><li>3. Всякое ли развитие есть прогресс?</li><li>4. Реляционная и субстанциональная концепции пространства-времени.</li></ol>
Тема: Проблема сознания в философии.	
9	<p>Темы презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Абстрактное и образное мышление.</li><li>2. Социальное и биологическое в сознании.</li><li>3. Концепция архетипов К. Юнга.</li></ol>
Тема: Формы и методы научного познания	
10	<p>Темы докладов и презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Познание как социально опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру.</li><li>2. Диалектика субъекта и объектов познания.</li><li>3. Структура чувственного и рационального познания.</li><li>4. Проблема истины.</li><li>5. Понятие метода и методологии. Методы познания.</li><li>6. Формы научного познания.</li><li>7. Материалистическая диалектика как всеобщий метод научного познания, её соотношение с методами частных наук.</li></ol>
Тема: Диалектика и ее альтернативы. Синергетика	
11	<p>Темы рефератов:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Диалектика количественных и качественных изменений. Мера. Сущность скачка. Соотношение эволюционных и революционных изменений в развитии общества.</li><li>2. Закон единства и борьбы противоположностей как ядро диалектики. Социальные противоречия и их особенности.</li><li>3. Закон отрицание отрицания. Поступательность и цикличность изменений.</li><li>4. Развитие как философская проблема.</li><li>5. Развитие и прогресс. Критерии прогресса. Соотношение прогресса и регресса.</li></ol>





МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 9 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Тема: Общество. Основы философского анализа. Философский анализ природы

- 12 Темы докладов и эссе:
1. Понятие природы. Живая и неживая природа, их качественное различие и взаимосвязь.
  2. Понятие ноосферы. Концепция ноосфер у Тейяра - де - Шардена и В.И.Вернадского.
  3. Экологические проблемы современности, их философские, научно-технические и нравственные аспекты.
  4. Проблема построения теоретической модели общества.
  5. Концепция «коэволюции» общества и природы.
  6. Методология формационного и цивилизационного анализа социальной реальности.
  7. Движущие силы и субъекты исторического процесса. Типы исторических общностей людей: родоплеменная, этнос: нация, классы.
  7. Диалектика индивидуального и общественного.

Тема: Проблема человека в философии

- 13 Темы презентаций:
1. Биологизаторство и социологизаторство сущности человека.
  2. Концепции происхождения человека.
  3. Личность и творчество.

Тема: Культура и цивилизация. Социальное прогнозирование. Философия глобальных проблем.

- 14 Тематика эссе:
1. Аксиологический и деятельностный подходы к сущности культуры.
  2. Культура и цивилизация.
- Субкультура и контркультура.

### 3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недопустимый 0-49%
контрольные вопросы; вопросы дискуссии; доклады	27-30	23-26	15-22	0-14
Задание самостоятельной работы: эссе, рефераты, презентации	27-30	23-26	15-22	0-14

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:


- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

#### 3.3.1 Критерии оценивания по видам оценочных средств

*Критерии оценивания конспектов*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

© Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция			
Версия документа - 1	<b>стр. 10 из 13</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

#### *Критерии оценивания семинарского занятия*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Для получения отличной оценки необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировать их и предложить варианты решений, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.


«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. «Хорошо» может выставляться студенту, недостаточно чётко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C) выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. При этом хотя бы по одному из заданий ошибки не должны иметь принципиального характера.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы.

#### *Критерии оценивания устного опроса*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), даёт правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция			
Версия документа - 1	<b>стр. 11 из 13</b>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С) ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### *Критерии оценивания рефератов (докладов, эссе)*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -С, С, +С), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; не-корректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал  
Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 12 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

тексте реферата; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F), если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представ-лен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

#### *Критерии оценивания презентации*

«отлично» (95-100%, буквенное обозначение А, -А)выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«хорошо» (75-94%, буквенное обозначение -В, В, +В) выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«удовлетворительно» (50-74%, буквенное обозначение D, D+, -C, C, +C)выставляется студенту, если презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.), в изложении темы допущены логические неточности, есть погрешности в техническом оформлении; в целом в презентации отсутствует чёткое структурирование; графические изображения (фотографии, картинки и т.п.) не всегда соответствуют теме, работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«неудовлетворительно» (0-49%, буквенное обозначение F) выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на «удовлетворительно».

#### *Требования к оформлению презентации:*

Презентация создается по указанной теме. Объем презентации не менее 10 слайдов. Фон слайдов – однотонный. Выравнивание текста слева, заголовки – по центру. Шрифт текста на слайде – 28-30 пт. Рекомендуется на слайде располагать рисунки или иллюстрации. При создании презентации, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет. При защите учитывается наглядность презентации, содержание и соответствие материала

#### Многобалльная система оценки знаний

Процентное	Цифровой	Оценка по	Оценка по	Уровни освоения
------------	----------	-----------	-----------	-----------------



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) "Философия" по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе бакалавриата «Гражданско-правовой профиль» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Версия документа - 1

стр. 13 из 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

содержание	эквивалент баллов	буквенной системе	традиционной системе	компетенций
95-100	4,0	A	Отлично	Высокий уровень
94-90	3,67	A-		
89-85	3,33	B+	Хорошо	Продвинутый уровень
84-80	3,0	B		
79-75	2,67	B-		
74-70	2,33	C+	Удовлетворительно	Пороговый уровень
69-65	2,0	C		
64-60	1,67	C-		
59-55	1,33	D+		
54-50	1,0	D		
49-0	0	F	Неудовлетворительно	Не сформированный уровень