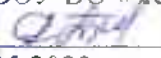


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Нализко Наталья Александровна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 04.05.2024 12:25:42  
Уникальный программный ключ:  
25467908655d9e0abdc452e51caba97c16aa1bcd

МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика русского языка» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание русского языка и литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 1 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Костанайского филиала  
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»  
  
Р.А. Толстогонова  
25.05.2023 г.

**Фонд оценочных средств  
для текущего контроля**

по дисциплине (модулю)  
**Стилистика русского языка**

Направление подготовки (специальность)  
**45.03.01 Филология**


Направленность (профиль)  
**Преподавание русского языка и литературы**

Присваиваемая квалификация  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

Год набора 2023

Костанай 2023

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Стилистика русского языка» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Преподавание русского языка и литературы» по направлению подготовки 45.03.01 Филология		
Версия документа - 1	стр. 2 из 22	Первый экземпляр .....	КОПИЯ № _____

### Фонд оценочных средств принят

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета  
филиала



Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета  
филиала



Н.А. Кравченко

### Фонд оценочных средств рекомендован

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель  
Учебно-методического совета



Н.А. Нализко

### Фонд оценочных средств разработан и рекомендован кафедрой филологии

Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



С.М. Морданова

Автор (составитель)



Свиркович О.В., кандидат  
филологических наук,  
доцент кафедры филологии



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « \_\_\_\_\_ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « \_\_\_\_\_ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 3 из 22

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность:

Дисциплина: Стилистика русского языка

местр изучения: 9

Форма промежуточной аттестации: экзамен

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Стилистика русского языка» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции	Содержание компетенций согласно ФГОС	Индикатор достижения компетенции и его содержание	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Уровень
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в их социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3Выбирает способ взаимодействия с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения поставленных задач.	УК-5.3.3-1Знает условия межличностной коммуникации в условиях социокультурного многообразия.	пороговый
			УК-5.3.У-1Умеет ставить и выполнять задачи с учетом моральных, культурных норм и этикета.	
			УК-5.3.В-1Владеет средствами взаимодействия с людьми, учитывая социокультурные особенности.	
			продвинутый	УК-5.3.3-2Знает механизмы успешного выполнения поставленных задач посредством эффективного взаимодействия с людьми.
				УК-5.3.У-2Умеет давать объективную оценку эффективности взаимодействия людей в социокультурной среде при выполнении поставленных задач.
				УК-5.3.В-2Владеет методами анализа социокультурных особенностей для эффективного взаимодействия с людьми в рамках поставленных задач.
				УК-5.3.3-3Знает задачи, содержание, формы, средства и способы взаимодействия с людьми, используя междисциплинарные связи.
				УК-5.3.У-3Умеет классифицировать социокультурные особенности для эффективного командного взаимодействия при решении поставленных задач.
высокий	УК-5.3.В-3 Владеет научными инструментами и категориальным аппаратом для анализа взаимодействия людей в контексте социокультурного разнообразия.			



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « \_\_\_\_\_ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « \_\_\_\_\_ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 4 из 22

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.3 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик	ОПК-4.3.3-1 базовое определение текста	пороговый								
			ОПК-4.3.У- 1определять основные признаки текста									
			ОПК-4.3.В-1базовыми навыками определения структурных и семантических признаков текста									
			ОПК-4.3.3-2типы и жанры текста	ОПК-4.3.У- 2 демонстрировать знания в области разграничения типов и жанров текста	ОПК-4.3.В-2способностью использовать знания в области разграничения типов и жанров текста	ОПК-4.3.3-3методику разграничения текстов разных типов и жанров	продвинутый					
								ОПК-4.3.У- 3 демонстрировать знания в области разграничения типов и жанров текста на основе существующих методик				
								ОПК-4.3.В-3способностью использовать знания в области разграничения типов и жанров текста на основе существующих методик				
								ОПК-5.3 Ведёт корректную устную и письменную коммуникацию на русском языке	ОПК-5.3.3-1основы речевого этикета	ОПК-5.3.У-1использовать основы речевого этикета	ОПК-5.3.В-1навыками использования основ речевого этикета	пороговый
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		ОПК-5.3.У-2использовать основы речевого этикета устной и письменной коммуникации на русском языке	продвинутый								
			ОПК-5.3.В-2навыками использования основ речевого этикета устной и письменной коммуникации на русском языке									
			ОПК-5.3.3-3Этические принципы ведения устной и письменной коммуникации на русском языке									
			ОПК-5.3.У-3 использовать этические принципы ведения устной и письменной коммуникации на русском языке	высокий								
ОПК-5.3.В-3навыками использования этических принципов ведения устной и письменной коммуникации на русском языке												



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « \_\_\_\_\_ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « \_\_\_\_\_ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 5 из 22

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_


	ОПК-5.4 Использует русский язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	ОПК-5.4.3-1 правила построения успешной коммуникации	пороговый
		ОПК-5.4.У-1 использовать правила построения успешной коммуникации	
		ОПК-5.4.В-1 навыками применения правил построения успешной коммуникации	
		ОПК-5.4.3-2 специфику ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	продвинутый
		ОПК-5.4.У-2 учитывать специфику ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	
		ОПК-5.4.В-2 навыками использования специфики ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	
		ОПК-5.4.3-3 особенности использования русского языка для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	высокий
		ОПК-5.4.У-3 использовать русский язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	
		ОПК-5.4.В-3 навыками использования русского языка для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации	

### 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

#### 3.1 Структура оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля
1	Стилистика как особая научная дисциплина	УК-5.3; ОПК-4.3; ОПК-5.3, ОПК-5.4	Конспект, устный опрос, практические задания, творческое задание (презентация)
2	Система функциональных стилей языка. Книжные стили: научный, официально-деловой, публицистический	УК-5.3; ОПК-4.3; ОПК-5.3, ОПК-5.4	Контрольные задания, конспект, схема, устный опрос, практические задания, тестовые задания, лингвистические упражнения, таблицы, индивидуальные задания, реферат
3	Разговорный стиль и разговорная речь.	УК-5.3; ОПК-4.3; ОПК-5.3, ОПК-5.4	Контрольное задание, устный опрос, лингвистические упражнения, практические задания
4	Художественный текст как объект современной стилистики	УК-5.3; ОПК-4.3; ОПК-5.3, ОПК-5.4	Конспект, устный опрос, лингвистические упражнения, практические задания

#### 3.2 Содержание оценочных средств

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 6 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Оценочные средства представлены примерными вопросами для устного опроса, заданием для ведения конспекта, примерными практическими, контрольными, индивидуальными заданиями, лингвистическими упражнениями, творческими заданиями (подготовка презентации), заданиями для графической систематизации материала в форме схем, таблиц, тестовыми заданиями, заданием для написания реферата

### 3.2.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. Какими проблемами занимается стилистика?
2. Какие классификации функциональных стилей вам известны?
3. Какими жанрами представлен официально-деловой стиль?
4. Использование языковых средств какого вида недопустимо в официально-деловой сфере?
5. Какое место занимает стилистика среди других дисциплин?
6. Раскройте основные аспекты изучения функциональной стилистики.
7. В чем специфика языка современных СМИ?
8. Какое место в системе функциональных стилей занимает реклама?

### 3.2.2 Примерные творческие задания для подготовки презентации

Представить схематично в форме слайд-презентации информацию по одному из предложенных вопросов:

- 1) Направления современной стилистики,
- 2) История стилистики.

### 3.2.3 Примерные задания для графической систематизации материала в форме схем, таблиц

1. Изучив теоретический материал по вопросу "Условия функционирования , подстили ,жанры деловой речи", систематизировать его в виде таблиц.
2. Построить схему "Принципы выделения функциональных стилей в русистике"
3. В соответствии с формой представьте в виде таблицы известную вам информацию по теме «Специфика функциональных стилей русской речи»

Параметры	Сфера использования	Общие особенности	Лингвистические особенности	Разновидности	Жанры
Стиль					
Научный					
Официально-деловой					
.....					
и т.д.					

### 3.2.4 Примерные тестовые задания

1. Найдите просторечие:
  - А) без польта, бежат,
  - В) морфология, синтаксис;
  - С) дом, хата;
  - Д) простой, простор;



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал  
Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « \_\_\_\_\_ » по основной  
профессиональной образовательной программе высшего образования – программе  
бакалавриата « \_\_\_\_\_ » по направлению подготовки  
45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 7 из 22

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Е) иметь, заиметь.

2. К какой сфере относятся слова конгрессы, конференции, совещания?

- А) бытовая;
- В) научная;
- С) обиходно-бытовая;
- Д) бытовая – научная;
- Е) научная – бытовая.

3. Если в различных формах слова ударение падает на одну и ту же часть, то такое ударение считается...

- А) беглое;
- В) прыгающее;
- С) неподвижное;
- Д) подвижное;
- Е) падающее.

4. Правильное и отчетливое произношение звуков – это...

- А) тембр;
- В) гнусавость;
- С) высота голоса;
- Д) нормированная речь;
- Е) артикуляция.

5. Найдите заимствованные слова:

- А) лес, лесной;
- В) аквапарк, аудит;
- С) дерево, змея;
- Д) книга, зачет;
- Е) сосна, изба.

6. Архаизмы – устаревшие слова и выражения, придающие речи торжественность.

Найдите пример:


- А) черный вечер;
- В) угас, как светоч дивный гений;
- С) диск;
- Д) дискета;
- Е) тест;

7. Для официально-делового стиля характерно (-ы)...

- А) стандартность, стереотипность изложения;
- В) наличие обратной связи;
- С) использование различных средств связи;
- Д) употребление клишированных средств связи
- Е) употребление диалектов.

8. Эмоционально-оценочный характер свойственен ... стилю

- А) разговорному;
- В) научному;
- С) учебно-научному;
- Д) дипломатическому подстилю официально-делового стиля;

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 8 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Е) официально-деловому стилю.

9. Ошибка в управлении допущена в предложении:

- А) Лицо у девушки побледнело;
- В) Уже появилась рецензия на новый фильм;
- С) Бухта представляла собой судоходную станцию;
- Д) В их выступлениях чувствовалась уверенность в победу;
- Е) Кто работает – тот ест.

10. Найдите слова, которые относятся к терминологической лексике:

- А) рентген, морфема;
- В) читалка, сушилка;
- С) весна, сезон;
- Д) гражданин, родина;
- Е) благо, очи.

11. Фразеологическая единица – это...

- А) сочетание слов;
- В) новое сочетание слов;
- С) устойчивое сочетание слов;
- Д) морфология;
- Е) суффикс.

12. Найдите художественное определение (эпитет):

- А) холодная погода;
- В) высокий дом;
- С) пуховая шаль;
- Д) ясный образ;
- Е) лучшее произведение.

13. Языковая норма – это...

- А) центральное понятие речевой культуры;
- В) фонетические особенности языка;
- С) морфологические особенности языка;
- Д) синтаксические особенности языка;
- Е) морфемные особенности языка.

14. Подберите синоним к слову языковая норма...

- А) орфоэпическая;
- В) орфографическая;
- С) фонетическая;
- Д) синтаксическая;
- Е) литературная.

15. В каком разделе рассматриваются акцентологические нормы языка?

- А) орфография;
- В) орфоэпия;
- С) грамматика;
- Д) пунктуация;
- Е) синтаксис.

16. Орфографические нормы – это нормы...





МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « \_\_\_\_\_ » по основной  
профессиональной образовательной программе высшего образования – программе  
бакалавриата « \_\_\_\_\_ » по направлению подготовки  
45.03.01 Филология


Версия документа - 1

стр. 9 из 22

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

- А) написания;  
В) произношения;  
С) грамматики;  
D) пунктуации;  
E) словообразования.
17. Какой стиль характеризуется «сухостью» изложения, отсутствием выразительных средств, употреблением слов в прямом значении?  
А) научный стиль;  
В) официально-деловой;  
С) газетно-публицистический;  
D) разговорно-обиходный;  
E) научно-разговорный.
18. Какие две формы имеет литературный язык?  
А) устную и письменную;  
В) устную и разговорную;  
С) письменную и книжную;  
D) историческую и устную;  
E) неисторическую и устную.
19. Указать, как называют слова с противоположным значением  
А) омонимы;  
В) антонимы;  
С) фразеологизмы;  
D) неологизмы;  
E) синонимы.
20. Найти слово среднего рода:  
А) шупальце;  
В) георгин;  
С) рельс;  
D) рояль;  
E) жираф.
21. Как называют способность говорить красиво и убедительно  
А) общение;  
В) риторика;  
С) беседа;  
D) разговор;  
E) переговоры.
22. Слова вежливость и любезность – это...  
А) антонимы;  
В) синонимы;  
С) омонимы;  
D) диалекты;  
E) паронимы.
23. Нормативным ударение должно быть на последнем слоге.  
А) кремь

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 10 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

В) средства

С) принят

Д) розданы

24. Нормативным ударение должно быть на втором слоге.

А) таможня

В) украинский

С) облегчить

Д) каталог

Е) тосты

25. Этический аспект предполагает...

А) навыки отбора и употребление языковых средств;

В) правила отбора художественных средств;

С) правильное произношение;

Д) правильное правописание;

Е) знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях.

### 3.2.5 Задание для ведения конспекта лекции:

Ознакомившись с инструкцией, законспектировать основные положения, рассмотренные на лекционном занятии.


#### Инструкция по ведению конспекта лекции:

Для лучшего усвоения материалов курса студентам рекомендуется вести конспект лекций, записывать основные моменты. Тем не менее, не следует стремиться записать лекцию дословно, необходимо научиться выделять ключевые моменты. Нужно пытаться обобщить материал, резюмировать основные положения прослушанного материала. Курс предполагает знакомство с большим количеством лингвистических терминов. Возможно, что какие-то слова или словосочетания окажутся незнакомыми. В случае, если какой-то термин или понятие вызывает сложность, следует попросить преподавателя объяснить его значение. Кроме того, студентам следует выписывать новые и малознакомые термины, которые давались в лекции или были встречены в учебной литературе при подготовке к семинару. Необходимо отыскать их значение в энциклопедиях и словарях в процессе самостоятельной работы. В конце лекции предполагается небольшой промежуток времени для того, чтобы преподаватель мог ответить на возможные вопросы по теме. Однако необходимо помнить, что основная масса вопросов должна обсуждаться на семинарских занятиях. После прохождения каждой темы предусматривается закрепление знаний на семинарах.

Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты. Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 11 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Основные ошибки при составлении конспекта:

Слово в слово повторяет тезисы, отсутствует связность при пересказе. Конспект не связан с планом.

Многословие (много вводных слов) или чрезмерная краткость, незаконченность основных смысловых положений текста.

### 3.2.6 Примерные практические, контрольные и индивидуальные задания, лингвистические упражнения:

1. Дайте общую характеристику приводимого текста. Укажите признаки научного стиля (насыщенность терминами, использование абстрактной лексики, логическая последовательность изложения, связь между частями высказывания и т.д.).

Для современного русского языка характерны следующие способы словообразования.

**Суффиксация.** В состав форманта входит суффикс, а также система флексий мотивированного слова: учитель, водный, толкнуть, трижды. Суффикс может быть не только материально выраженным, но и нулевым. При нулевой суффиксации в состав форманта входят значимое отсутствие суффикса в основе и система флексий мотивированного слова: выход, синь, задира, проезжий. С помощью нулевой суффиксации выражаются те же словообразовательные значения, что и При материально выраженной суффиксации.

**Префиксация.** Формантом является префикс: прадед, преогромный, перепись, послезавтра.

**Постфиксация.** Формантом является постфикс -ся/-сы мыться, бодаться.

**Префиксация в сочетании с суффиксацией, материально выраженной или нулевой:** приморье, застольный, безрукий, пересилить, постукивать, по-новому.

**Префиксация в сочетании с постфиксацией:** разбежаться, нагуляться.

**Суффиксация в сочетании с постфиксацией:** гордиться, нуждаться.

Три последних способа словообразования являются смешанными способами, при которых формант равен сумме формантов, присущих составляющим способам словообразования.


**Субстантивация прилагательных и причастий.**

Формантом является система флексий мотивированного слова (существительного), представляющая собой часть системы флексий мотивирующего (прилагательного или причастия) — систему флексий одного грамматического рода или только множественного числа: существительные больной, заведующий, операционная, новое, суточные. (Грамматика современного

русского литературного языка. М., 1970.)

2. Охарактеризуйте стилистическое использование элементов официально-делового (юридического) стиля в отрывке из романа Л.Н. Толстого «Воскресение».

В случае оставления жалобы без последствий, к чему, по мнению адвоката, надо быть готовым, так как кассационные поводы очень слабы, партия каторжных, в числе которых была Маслова, могла отправиться в первых числах июня, и потому для того, чтобы

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 12 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

приготовиться к поездке за Масловой в Сибирь, что было твёрдо решено Нехлюдовым, надо было теперь же

съездить по деревням, чтобы устроить там свои дела.

3. Укажите стилистические черты газетной информации в приводимых заметках. Какие факты в них сообщаются? Какие лексические и синтаксические средства использованы? Индивидуализировано ли авторское изложение?

Клад фракийцев София. (соб. корр. «Известий».) Как крупнейшую археологическую находку века на территории Болгарии признали специалисты обнаруженный клад в селе Рогозен Врачанского округа примерно в ста километрах к северу от Софии.

По заключению болгарских учёных, клад пролежал в земле около 2400 лет и являет собой самую крупную из известных художественных коллекций фракийцев — древнейших племён, населявших, в частности, Балканы.

Индекс успеха

В наши дни именно компьютерные компании открывают список гигантов мирового бизнеса. Ориентированная на страны Центральной и Восточной Европы, с 13 по 17 октября в Брно пройдёт Международная ярмарка компьютерных технологий. Престиж форума, который проводится на территории Чехии уже в седьмой раз, достаточно высок, поскольку привлекает элиту мирового компьютерного сообщества. Индекс успеха бурно развивающегося компьютерного рынка в России и странах СНГ напрямую зависит от эффективности участия в подобного рода

смотре.


4. Проведите стилистический анализ текста. Какие языковые средства (лексические/грамматические, образные) придают ему публицистический характер?

Любимая мать-отчизна

Зимней, синеющей дымкой покрыты просторы нашей Родины, ходят туманы над вечно устремлёнными ввысь гордыми вершинами величественных горных хребтов, над древними морями и океанами, омывающими родные берега Отчизны. Влажным, ласково-мягким туманом повиты поля, возделанные и взлелеянные трудовыми руками наших людей. Мелкой изморозью, серебряным бисером светится каждый листок озими, воронёной сталью отливает каждый пласт поднятой под зябь земли... <...>

И кажется в эту зимнюю ночь: только чайки — над безднами наших морей и океанов, только ястреб парит над заснеженным морем крестьянских полей, только клёкот орлиный над вышними отрогами наших недоступных гор...

И кажется, что земля, извечная кормилица, притихла, задумалась и в тишине, как будущая мать, собирает жизнетворящие силы для новых свершений. Но эта новогодняя тишина — кажущаяся тишина. Нет, ни на секунду не слабеет, не затихает могучий ритмический пульс страны!.. Чайки встречают и провожают корабли, пенящие воды всех океанов мира. Не молкнут в недрах земли орудия тех, кто разведывает и добывает родине уголь, нефть, руду. По широким артериям страны щедро течёт «чёрное золото», питая могучую промышленность родной земли; высятся и растут, вступают в дело новостройки, и ястреб описывает круги в кристально чистом морозном воздухе не над безлюдной зеленью рзимей, а там, где не знающие устали руки тружеников полей уже накрепко ставят заслоны, не давая первому снегу бесплодно оседать в оврагах. <...>

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ и» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 13 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

На пороге нового года... наш народ-труженик стоит на вахте мира с засученными рукавами работников — подлинных хозяев земли...

Мир не отнять у тех, чьи руки держали оружие и воспалённые губы осушали слёзы на щеках осиротевших детей, чьи глаза видели и навсегда запечатлели в памяти ужасы прошлой войны. Мир и будущее навсегда наши! С Новым годом, великая труженица, до последнего нашего вздоха родная и любимая мать-отчизна! (По М. Шолохову.)

5. Проанализируйте приведенные пары слов с точки зрения их стилистической окраски. Изменяют ли используемые суффиксы семантику слов?

а) Книга — книжка; кино — киношка; сотня — сотняга; племянник — племяш;

б) секрет — секретец; колесо — колесико; душа — душонка; рыба — рыбешка;

в) мужик — мужичье; ребята — ребятня;

г) трус — трусиха; автор — авторша;

д) хороший — хорошенький; большой — большущий;

е) трясоти — трясануть; ездить — отъездиться;

ж) давно — давненько; тихо — тихонечко.

6. Какие формы сравнительной и превосходной степени прилагательных характерны для книжной речи, какие — для разговорной?

а) Сравнительная степень: шире, более широкий; выше, повыше, более высокий; удобнее, удобней, более удобный.

б) Превосходная степень: самый широкий, наиболее широкий, широчайший; самый высокий, высочайший, наивысочайший, наивысший; самый простой, наиболее простой, простейший, наипростейший; самый большой, наибольший.


7. Определить и обосновать стиль данных предложений: разговорный, книжный, высокий, официальный.

1. Пошли дальше, авось что-нибудь сыщем. 2. Решение вышеуказанного вопроса не терпит отлагательства. 3. Не сотвори кумира, у ног бездушной красоты не трать высокие мечты! 4. Автор статьи анализирует ряд важных вопросов. 5. Владелец выигравшего лотерейного билета может по желанию получить взамен вещевого выигрыша стоимость наличными деньгами. 6. На

дворе теплынь такая, неохота дома сидеть. 7. Основа нашего могущества - самоотверженный и вдохновенный труд на благо Отчизны. 8. Подделка государственных казначейских билетов преследуется по закону. 9. На лужайке кувыркались и бегали взапуски десять мальчишек. 10. Прибор безошибочно определил координаты нашего местонахождения. 11. Каждая пядь твоей земли - героическая быль о подвигах и героях. 12. Болтаться без дела, когда вокруг тебя работают, неудобно. 13. Не померкнет в веках слава воинов, павших в боях за свободу. 14. Этот балагур был известен ещё и своей бесшабашной удалью. 15. Профсоюз возбудил ходатайство о предоставлении дополнительного отпуска всем работникам предприятия.

8. Какие слова и выражения не соответствуют стилю данных высказываний? Отредактируйте предложения.

1. Жилплощадь профессора была вся уставлена стеллажами. 2. В лучах утреннего солнца сверкали на траве атмосферные осадки. 3. На сооружение дворца ухлопали большие средства. 4. У бабушки Ненилы были плохие жилищные условия. 5. Когда наступила эпоха каникул, мы все разъехались кто куда. 6. Пару минут в зале царило молчание. 7. Нынче каждому

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 14 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

открыты широкие пути к вдохновенному труду на благо Отчизны. 8. Пожалуй, не мешало бы поставить мясо в холодильник в целях длительного хранения. 9. По лазурному морю плыл пароход водоизмещением около 40 тысяч тонн. 10. Мы толпились у входа в новый очаг культуры. 11. С целью улучшения бытового обслуживания трудящихся открыты новые столовки, установлены

дополнительные автоматы с газировкой. 12. В конце недели обратно пошли дожди. 13. В новом магазине организована выставка готовой одежды.

9. Определите стиль данного текста. Докажите свою точку зрения. С какой целью автор фельетона использует официально-деловой стиль? Что способствует созданию комического эффекта в данном тексте? Как допускается порча хорошего настроения. Осуществив возвращение домой со службы, я проделал определенную работу по сниманию шляпы, плаща, ботинок, переодеванию в пижаму и шлепанцы и усаживанию с газетой в кресло. Жена в этот период времени претворяла в жизнь ряд мероприятий, направленных на чистку картофеля, варку мяса, подметание пола и мойку посуды. По истечении некоторого времени она стала громко поднимать вопрос о недопустимости моего неучастия в проводимых ею поименованных мероприятиях.

Но с моей стороны было сделано категорическое заявление о нежелании слушания претензий по данному вопросу ввиду осуществления мною в настоящий момент, после окончания трудового дня, своего законного права на заслуженный отдых. Однако жена не сделала соответствующих выводов из моих слов и не прекратила своих безответственных высказываний, в которых, в частности, отразила такой момент, как отсутствие у меня ряда положительных качеств, как то: совести, порядочности, стыда и пр., причем как в ходе своего выступления, так и по окончании его занималась присвоением мне наименований различных животных, находящихся в личном пользовании рабочих и колхозников.

(О.Любченко)

10. На чем основана шутка писателя В.Ардова? Какие языковые приемы он использует для создания юмористического эффекта? Попробуйте передать основную мысль данного текста посредством других стилей (задание выполняется по вариантам): воззвание библиотекарей к читателям; текст в виде просьбы самой книги к читателям; памятка первокласснику «Как обращаться с книгой?». В каких стилях будут написаны тексты? В чем заключается языковое своеобразие каждого из них?

Замечено, что ученики портят учебники, каковые выдаются только во временное пользование таковым. Замечено, что таковые марают каковые посредством клякс, которые уменьшают ценность каковых, не давая возможности следующим группам таковых пользоваться каковыми. Также замечено, что из каковых вырываются страницы таковыми, что свидетельствует о недооценке каковых таковыми. Впредь если будут замечены таковые, портящие каковые, то из школы будут изыматься вместе с каковыми и таковые.


(В.Ардов)

11. Объясните, почему данные документы вызывают смех. Найдите ошибки в приведенных выше документах, исправьте их соответственно официальному стилю.

Записка в дневнике

Уважаемые родители!

Поскольку Ваш сын опять схватил пару, а в дневнике у него то пара, то кол, он, несомненно, срежется на экзаменах, и я буду вынужден выставить его из школы.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 15 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Директор школы В.Петров

Записка сына, обращенная к матери

Настоящим довожу до Вашего сведения, что мною, учеником 9-го класса Ивановым Александром Сергеевичем, проживающим в кв. 85 дома № 110 по ул. Молодежной, сегодня, 18 апреля, произведена закупка пищевых продуктов в магазине № 42 горпромторга на сумму 33 (тридцать три) рубля 21 копейка.

Заявление служащей начальнику

Дорогой Иван Иванович!

Отпустите меня на три дня в деревню, так как пора копать картошку, а мои родители старенькие, сами не справятся, да и мне стыдно будет, что я не смогла помочь им.

С приветом, Ксения Петровна

25 сентября 1998 г.

Заявление директору фирмы от подчиненного

Знаете ли, мне нужно завтра в поликлинику к зубному – талончик взять.

Сами небось понимаете, что на работу я вовремя никак не поспею. Петр Петрович, миленький, можно, я опоздаю? Я лучше вечером задержусь и все сделаю до конца, честное слово! А?

Семенов

12. Определите, в каком стиле были произнесены следующие слова:

десь, здесь, здесь;

грит, говорит, гаварит;

сичас, щас, сейчас;

баушка, башка, бабушка;

чек, человек, члавек.

13. Определите, в каких функциональных стилях литературного языка употребляется каждый из членов приведенных синонимических рядов. Дополните ряды, если это возможно. Найдите в каждом ряду стилистически нейтральное слово.

1) вспылить – вскипеть – вспыхнуть – взорваться;

2) вниз – книзу – долу;

3) весенний – вешний;

4) вещь – штука;

5) героизм – геройство – доблесть;

6) лицо – физиономия – лик;

7) мир – вселенная – мироздание – космос – макрокосм;

8) неизвестный – безвестный;

9) неподвижный – недвижимый – недвижимый;

10) неувядаемый – неувядающий – немеркнувший;


11) руководитель – гегемон – глава;

12) несравнимый – несравненный – бесподобный.

14. Подберите стилистические синонимы к следующим словам:

глаза, борьба, убийца, работать, сумасшедший.

14. Составьте антонимические пары из данных слов.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 16 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Древний, прошлое, появление, связь, настоящий, современный, будущее, продолжение, начало, изоляция, исчезновение, конец.

15. Прочитайте предложения, подберите к выделенным словам синонимы. Используйте слова для справки.


1. Лексикология изучает лексическое значение слова, его место в системе языка, его происхождение, а также сферу применения этого слова в процессе общения.
2. Обычно даже самого узкого контекста бывает достаточно для того, чтобы объяснить оттенки значений многозначных слов.
3. Среди слов, которые мы используем сейчас, есть самые различные по времени возникновения и по происхождению слова.
4. В то же время в лексике происходит процесс исчезновения из ее состава устаревших слов.
5. Кроме слов русского происхождения в лексике современного русского языка немало заимствований.
6. Большинство слов в русском языке делится на части, каждая из которых имеет свое специфическое значение. Так, например, слово студентки распадается на 3 части: студент-к-и (корень, суффикс, окончание).
7. Форма слова, его строение, способы образования слов изучаются специальным разделом грамматики – словообразованием.
8. В русском словообразовании основным является морфологический способ.
9. Словообразование является важным звеном языковой системы.
10. В связи с тем, что мотивированных слов в языке подавляющее большинство, словообразование является важным ключом к лексике языка в процессе ее усвоения.

### 3.2.7 Задание для написания реферата

Используя предложенные клише научного стиля речи, подготовить реферат одного параграфа из учебника (на выбор студента).

- В работе (книге, статье, параграфе) анализируется проблема (даётся характеристика, излагается теория, исследуется проблема, обосновывается тезис, обобщается опыт, описывается теория, освещается проблема, показывается сущность, приводится анализ, разбирается проблема, дано описание)...
- Автор анализирует проблему (выявляет сущность, затрагивает вопрос, решает комплекс задач)...
- В связи с этим автор касается (выделяет)...
- Свои рассуждения автор иллюстрирует конкретными примерами...
- По мнению автора, ...
- Как отмечает (считает) автор, ...
- Вместе с тем, как подчёркивает автор, ...
- Особое внимание уделяется...
- Важное значение имеет...
- Далее освещается проблема (вопрос)...
- Характеризуя значение (чего?), автор пишет (отмечает, замечает, подчёркивает): «...».
- В этой связи раскрываются также причины...



 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 17 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- Касаясь причин..., автор подчёркивает, что...
- Во-первых,... во-вторых,... в-третьих,...
- Эта проблема может быть рассмотрена в двух основных аспектах:...
- В следующей главе прослеживается...
- Здесь подчёркивается...
- Примером этого могут служить...
- При этом подробно освещается роль...
- В частности, отмечается, что...
- Подчёркивается исключительная важность...
- Этот тезис иллюстрируется примером.
- «...», – указывает в связи с этим автор.
- Это положение подкрепляется, в частности, примером...
- В заключение автор делает вывод...
- В итоге делается следующий вывод: «...».


### 3.3 Критерии оценивания

Виды текущего контроля	Высокий уровень 90-100%	Продвинутый уровень 75-89%	Пороговый уровень 50-74%	Недостаточный 0-49%
Устный опрос, конспект, практические, индивидуальные, контрольные задания, задания для составления схемы, таблицы, тестовые задания, лингвистические упражнения	27-30	23-26	15-22	0-14
Задания самостоятельной работы (творческие задания (подготовка презентации), практические задания, реферат)	27-30	23-26	15-22	0-14

.В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов посещение оценивается следующим образом:

- менее 50% занятий – 0 баллов;
- 50 – 74% занятий – 15 баллов;
- 75 – 89% занятий – 18 баллов;
- 90 – 100% занятий – 20 баллов

#### Критерии оценивания практического занятия

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 18 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«отлично» выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания.

«хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания.

«удовлетворительно» выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий.

#### Критерии оценивания самостоятельных работ

«отлично» выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочётов, допустил не более одного недочёта.

«хорошо», если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более двух недочётов.


«удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочётов, допускает искажение фактов.

«неудовлетворительно», если студент допустил число ошибок и недочётов превосходящее норму, при которой может быть выставлено «удовлетворительно», или если правильно выполнил менее половины работы.

#### Критерии оценки конспекта лекции

«отлично» выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«хорошо» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 19 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

#### Критерии оценивания устного опроса

«отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.


«неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### Критерии оценки выполнения практических, контрольных, индивидуальных заданий ,лингвистических упражнений

Качество выполнения практических, контрольных, индивидуальных заданий ,лингвистических упражнений оценивается одной из следующих оценок: «отлично» (90-100%), «хорошо» (75-89%), «удовлетворительно» (50-74%), «неудовлетворительно» (0-49%), которые выставляются по следующим критериям:

1. Полнота и правильность
2. Владение терминологией по теме
3. Способность приводить примеры, видеть проблемы, формулировать вопросы
4. Логичность и структурированность
5. Аккуратность оформления

#### Критерии оценивания таблиц:

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 20 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

-эстетичность оформления, изложение материала в определенной логической последовательности, в полном объеме в соответствии с требованиями;

- качество составления таблицы;

отлично выставляется, если:

- работа выполнена полностью;

- таблица составлена по плану, в определенной логической последовательности, в соответствии с требованиями;

хорошо выставляется, если:

- работа выполнена правильно, в определенной логической последовательности, при этом допущены две - три несущественных недочета, исправленные по требованию преподавателя;

удовлетворительно выставляется, если:

- работа выполнена правильно, не менее чем на половину или допущен существенный недочет в ходе работы, в оформлении работы, который исправляется по требованию преподавателя;

Работа не оценивается в случаях, если:

- таблица заполнена меньше чем наполовину;

Критерии оценивания схем:

-Соответствие оформления и содержания теме схемы.

отлично выставляется, если:

- схема составлена правильно, четко, логично и соответствует теме;

- проявлены умения использовать изученный материал;

- отражены все составляющие;

хорошо выставляется, если:

- схема составлена правильно, но допущены незначительные ошибки;

удовлетворительно выставляется, если:

- схема недостаточно полная; допущены существенные ошибки;

Работа не оценивается в случаях, если:

- схема составлена неправильно, не соответствует теме;

- не проявлены умения использовать изученный материал.

Критерии оценивания теста


- отлично выставляется, если количество правильных ответов составляет от 90% до 100%;

- хорошо ставится в том случае, когда количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;

- удовлетворительно выставляется, если количество правильных ответов составляет 50%- 74%;

- неудовлетворительно ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего количества вопросов.

Критерии оценивания творческого задания (презентации)

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 21 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«отлично» выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«хорошо» выставляется студенту, если: презентация соответствует теме самостоятельной работы; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, цели, план и т.п.); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок.

«неудовлетворительно» выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на «удовлетворительно».

Требования к оформлению презентации:


Презентация создается по указанной теме. Объем презентации не менее 10 слайдов. Фон слайдов – однотонный. Выравнивание текста слева, заголовки – по центру. Шрифт текста на слайде – 28-30 пт. Рекомендуется на слайде располагать рисунки или иллюстрации. При создании презентации, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет. При защите учитывается наглядность презентации, содержание и соответствие материала

Критерии оценивания рефератов

«отлично» выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«хорошо» выставляется студенту, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«удовлетворительно», если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; не-корректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Костанайский филиал Кафедра филологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) « _____ » по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата « _____ » по направлению подготовки 45.03.01 Филология			
Версия документа - 1	стр. 22 из 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата.

«неудовлетворительно», если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представ-лен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; в целом реферат представляет собой достаточно самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи фактов плагиата.

Процентное содержание оценок, выставляемых по дисциплине

«отлично» - 90-100%

«хорошо» - 75-89%

«удовлетворительно» - 50-74%

«неудовлетворительно» - 0-49 %

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично: предполагает владение различными сферами коммуникации, навыками коммуникации с помощью различных языковых средств в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; правилами и приемами речевого воздействия для установления грамотного речевого контакта; приемами риторического анализа ситуаций профессиональной коммуникации, приемами, улучшающими речевую деятельность, приемами подготовки и реализации публичного выступления.

2. Продвинутый уровень соответствует оценке хорошо: предполагает формирование умений решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; осуществлять коммуникацию на данном языке с помощью языка с использованием речевых особенностей; корректировать речь и поведение в соответствии с ситуацией общения, анализировать коммуникативные ситуации с точки зрения их успешности.

3. Пороговый уровень соответствует оценке удовлетворительно: предполагает формирование компетенций на начальном уровне, который формирует представление об особенностях, формах и жанрах реализации языка в устной и письменной форме; основных законов риторики, жанров речи, специфики публичных речей, особенностей педагогического общения; особенностей построения и использования речевых навыков для общения и убеждения.

Недостаточный уровень соответствует оценке неудовлетворительно