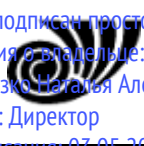


Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Нализко Наталья Александровна Должность: Директор Дата подписания: 03.05.2024 12:14:53 Уникальный программный ключ: 25467908655d9e0abd5452e51caba97c16ca1bcd	 <p>МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал</p>	Аннотация рабочей программы дисциплины "Введение в литературоведение" по направлению подготовки (специальности) Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 1 из 3
--	---	---	-------------

## **Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

### **Введение в литературоведение**

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Костанай, 2024 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины "Введение в литературоведение" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 2 из 3
--	-------------

### 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 1.1 Цели

формирование способности научного осмысления истории мировой художественной литературы, отдельных художественных текстов, проблем творчества писателей

#### 1.2 Задачи

- освоение принципов и методики анализа литературно-художественных произведений, навыков типологического и конкретно-исторического подходов к оценке явлений литературно-художественного творчества.
- выявление закономерностей литературно-художественного творчества, закономерностей, связанных с развитием жанров, методов, направлений, стилей, языка и пр.
- приобщение к современным дискуссиям, спорным концепциям в рамках проблем литературоведения, выработка обучающимися собственной позиции, собственного, научного обоснованного взгляда на ту или иную проблему; овладение категориальным и терминологическим аппаратом.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:	К.М.05.01
---------------------	-----------

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОПК-3.2: Владеет основной литературоведческой терминологией.

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	базовые литературоведческие термины
Уровень 2	различия основных этапов развития отечественной и мировой литератур
Уровень 3	средства художественной выразительности в образцах фольклорных и литературных текстов
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	отбирать литературоведческие термины и грамотно использовать их
Уровень 2	определять свойства художественного образа в литературе
Уровень 3	целесообразно использовать литературоведческие термины
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	основными литературоведческими терминами в процессе анализа произведений фольклора и текстов художественной литературы
Уровень 2	основными методами литературоведческого анализа
Уровень 3	методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы с применением основной литературоведческой терминологии

#### ОПК-1.4: Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	языковой и литературный материал в объеме, предусмотренном основной профессиональной образовательной программой по направленности (профилю) подготовки
Уровень 2	научное наследие ученых-филологов, в объеме, предусмотренном основной профессиональной образовательной программой по направленности (профилю) подготовки
Уровень 3	особенности использования языкового материала, научного наследия ученых-филологов в педагогической деятельности
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	использовать знания языкового и литературного материала
Уровень 2	использовать знания о наследии ученых-филологов
Уровень 3	использовать знания языкового материала, научного наследия ученых-филологов в педагогической деятельности
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	опытом работы с языковым и литературным материалом
Уровень 2	опытом использования наследия ученых-филологов
Уровень 3	опытом работы с языковым материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности

Аннотация рабочей программы дисциплины "Введение в литературоведение" по направлению подготовки (специальности) "Филология" направленности (профилю) Русский язык и литература		стр. 3 из 3
<b>ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.</b>		
<b>Знать:</b>		
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции	
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности.	
<b>Уметь:</b>		
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями	
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепции при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
<b>Владеть:</b>		
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций	
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепции к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности	
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности	

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>4 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 144 в том числе : аудиторные занятия : 32 самостоятельная работа : 103 часов на контроль : 9	Виды контроля в семестрах:  экзамены 2