

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Налзко Наталья Александровна Должность: Директор Дата подписания: 02.05.2024 09:58:55 Уникальный программный ключ: 25467908655d9e0abdc452e51caba97c16aa1bcd	МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 1
---	---	--------



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала
 ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

Тюлегенова Р.А. / Тюлегенова Р.А.

«25» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Лингвистический анализ текста

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Год набора

2021, 2022

Костанай 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована
кафедрой**

Кафедра филологии

Протокол заседания № 09, от «10» мая 2023г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована
учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО
"ЧелГУ"**

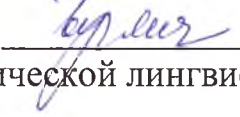
Протокол заседания № 10, от «18» мая 2023г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована
ученым советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"**

Протокол заседания № 10, от «25» мая 2023г.

Заведующий кафедрой  Морданова Светлана
Мугтасимовна, кандидат педагогических наук, доцент

Автор (составитель)  кандидат филологических наук,
профессор кафедры филологии, Штукина Елена Эдуардовна

Рецензент  кандидат педагогических наук, профессор
кафедры практической лингвистики КРУ им. А.Байтурсынова, Берденова Сауле
Жалгасовна

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

изучение языковых аспектов художественного произведения, раскрытие значения различных элементов языка с целью полного и ясного понимания текста.

1.2 Задачи

- анализ текста, направленный на выявление системы языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание литературно-художественного произведения;
- анализ текста, направленный на характеристику стилистических ресурсов текста;
- анализ текста, при котором рассматривается структура функциональных стилей и их речевая системность;
- анализ языковых средств с точки зрения теории информации;
- анализ в тексте набора языковых средств, группирующихся вокруг коммуникативных качеств речи: правильности, точности, логичности, чистоты и др.;
- анализ текста, направленный на исследование типов текста,
- анализ текста, направленный на рассмотрение языковых средств в зависимости от жанра сочинения.

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

Блок (раздел) ОПОП: К.М.08.ДВ.02.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в литературоведение

Введение в языкознание

Диалектология

Современный русский язык. Фонология

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Методика преподавания русского языка

Методика преподавания литературы

Современный литературный процесс

Производственная практика. Научно-исследовательская работа

Производственная практика. Преддипломная практика

3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1.3: Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки.

Знать:

пороговый	Знает основы логики, теории аргументации и риторики.
продвинутый	Знает законы логически-грамотного оперирования понятиями, приёмы классификации, обобщения, конкретизации и правил корректного дефинирования понятий
высокий	Знает соотношение мышления и языка, формы и правила выражения основных форм мышления в естественном языке.

Уметь:

пороговый	Умеет оперировать логическими понятиями и категориями; выявлять структурные компоненты аргументации; грамотно конструировать собственные аргументы и доносить их до окружающих.
продвинутый	Умеет абстрагироваться, анализировать, делать обоснованные умозаключения, ориентироваться в различных видах аргументации; создавать логически организованные устные и письменные тексты различных жанров.
высокий	Умеет полно и правильно отражать результаты мыслительной деятельности; оценивать собственные мнения, замечать нестыковки, несоответствия и обыденные ошибки в логике и аргументации; быстро анализировать суждения окружающих и оценивать их в ходе полемики.

Владеть:

пороговый	Владеет методами логического анализа, методами и приёмами аргументации и контраргументации
продвинутый	Владеет навыками эффективного использования типов и приёмов аргументации в рамках технологии убеждения; навыками публичной речи.

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 4
высокий	Владеет навыками логически корректного составления текстов; методами формирования экспертных суждений и оценок для решения поставленных задач на основе принципов грамотности, логичности, аргументированности, критического анализа и систематизации.					
ПК-2.4: Давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики.						
Знать:						
пороговый	особенности языковых проявлений в повседневной жизни					
продвинутый	особенности языковых проявлений в повседневной жизни: языка СМИ, ненормативной лексики, интернет-языка, языка субкультур					
высокий	способы демонстрации языковых проявлений					
Уметь:						
пороговый	анализировать причины языковых проявлений					
продвинутый	определять особенности языковых проявлений					
высокий	оценивать языковые проявления с учетом норм этики и эстетики					
Владеть:						
пороговый	навыками анализа языковых проявлений					
продвинутый	умениями давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений					
высокий	умениями давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений					
ПК-2.5: Воспитывает эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, пробуждает интерес к слову, стремиться научить правильно говорить и писать на русском языке.						
Знать:						
пороговый	способы обучения правильно говорить и писать на русском языке					
продвинутый	приемы развития интереса к слову					
высокий	способы воспитания эмоционально-ценностного отношения к слову					
Уметь:						
пороговый	выбирать оптимальные способы обучения правильно говорить и писать на русском языке					
продвинутый	адаптировать и трансформировать информационный материал в соответствии с учебной задачей					
высокий	анализировать эффективность способов эмоционально-ценностного отношения к слову					
Владеть:						
пороговый	навыками использования различных способов обучения					
продвинутый	способами воспитания эмоционально-ценностного отношения к слову					
высокий	навыками синтеза методик воспитания эмоционально-ценностного отношения к русскому языку					
4 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Общая трудоемкость					3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану : 108 в том числе : аудиторные занятия : 32 самостоятельная работа : 76 :					Виды контроля в семестрах: зачеты 6	
5 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Компетенции	Литература	Методы проведения занятий, оценочные средства
	Раздел 1. Лингвистический анализ текста как теоретическая и практикоориентированная дисциплина.					

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 5
1.1	Базовые понятия дисциплины. Деятельностный подход в гуманитарных науках. Деятельностный подход в лингвистике. ЛАТ в соотношении с лингвистикой, литературоведением, эстетикой. Цели и задачи ЛАТ. /Лек/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4	Методы: поисковые. Оценочное средство: взаимоконтроль.
1.2	Базовые понятия дисциплины. Деятельностный подход в гуманитарных науках. Деятельностный подход в лингвистике. /Пр/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: диалогический. Оценочные средства: собеседование, письменная работа (выполнение заданий).
1.3	Подготовка к ПЗ. Базовые понятия дисциплины. Деятельностный подход в гуманитарных науках. Деятельностный подход в лингвистике. Создание памятки ЛАТ в школе. Прочитайте раздел из книги Н М. Шанского «В мире слов» «Об одном многозначном слове у Пушкина, Лермонтова и Блока», выписать контекстуальные значения. Подготовка к зачету. /Ср/	6	8	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Форма контроля: письменная работа (создание памятки, словарная работа).
Раздел 2. Анализ системы языковых средств. Рубежный контроль 1						
2.1	Понятие текста. Методики толкования текста. Лингвистический эксперимент. Метод стилистического эксперимента. Методика профессионального чтения текста. методика литературного редактирования текста. Метод лексического анализа текста. Метод морфологического анализа текста. Метод синтаксического анализа текста. Метод комплексного анализа текста. /Лек/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э5	Метод: эвристический. Оценочное средство: письменная работа (выполнение заданий), взаимоконтроль.

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 6
2.2	<p>Понятие текста. Методики толкования текста. Лингвистический эксперимент. Метод стилистического эксперимента. Методика профессионального чтения текста. методика литературного редактирования текста. Метод лексического анализа текста. Метод морфологического анализа текста. Метод синтаксического анализа текста. Метод комплексного анализа текста. /Пр/</p>	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: контекстное обучение. Оценочные средства: письменная работа (анализ текста), собеседование, взаимоконтроль.
2.3	<p>Понятие текста. Методики толкования текста. Проведение экспериментальных исследований (на выбор): – Лингвистический эксперимент. – Метод стилистического эксперимента. – Методика профессионального чтения текста. – Методика литературного редактирования текста. – Метод лексического анализа текста. – Метод морфологического анализа текста. – Метод синтаксического анализа текста. – Метод комплексного анализа текста. Подготовка к зачету. /Ср/</p>	6	8	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (анализ результатов исследований), взаимоконтроль.
2.4	Рубежный контроль 1 /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э5	Метод: эвристический Оценочное средство: собеседование
	Раздел 3. Характеристика стилистических ресурсов текста. Рубежный контроль 2					
3.1	<p>Предмет и задачи стилистики ресурсов. Понятие стилистической окраски и стилистической шкалы. Эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая окраска языковой единицы. Понятие коннотации. Синонимия языковых средств как предмет стилистики ресурсов. /Лек/</p>	6	4	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (выполнение заданий), взаимоконтроль.

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 7
3.2	Предмет и задачи стилистики ресурсов. Понятие стилистической окраски и стилистической шкалы. Эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая окраска языковой единицы. Понятие коннотации. Синонимия языковых средств как предмет стилистики ресурсов. /Пр/	6	3	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: эвристический, проблемный. Оценочные средства: взаимоконтроль, дискуссия.
3.3	Рубежный контроль 2 /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: диалогический. Форма контроля: собеседование.
3.4	Подготовка к ПЗ. Предмет и задачи стилистики ресурсов. Выполнение исследования (на выбор): – Примеры и анализ стилистической окраски слов в художественном, публицистическом, разговорном, деловом, научном тексте по выбору студента и стилистической шкалы используемой лексики. – Эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая окраска языковой единицы в художественном, публицистическом, разговорном, деловом, научном тексте по выбору студента. – Понятие коннотации и ее анализ в художественном, публицистическом, разговорном, деловом, научном тексте по выбору обучающегося. – Анализ синонимии языковых средств как предмет стилистики ресурсов в художественном, публицистическом, разговорном, деловом, научном тексте по выбору обучающегося. Подготовка к зачету. /Ср/	6	8	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (отчет об исследовании), дискуссия.
Раздел 4. Анализ структуры функциональных стилей и их речевой системности.						
4.1	Структурные единицы речевой системы: лингвемы, речемы, текстемы. Речевая системность функциональных стилей. Жанрово-ситуативные стили речи. /Лек/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (выполнение упражнений).
4.2	Структурные единицы речевой системы: лингвемы, речемы, текстемы. Речевая системность функциональных стилей. Жанрово-ситуативные стили речи. /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: диалогический, проблемно-поисковый. Оценочные средства: дискуссия, письменная работа (решение задач).

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 8
4.3	Подготовка к ПЗ. Структурные единицы речевой системы: лингвемы, речемы, текстемы. Речевая системность функциональных стилей. Жанрово-ситуативные стили речи. Подбор 3 текстов разных жанров, их характеристика. Подготовка к зачету. /Ср/	6	10	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3	Метод: эвристический. Оценочное средство: письменная работа (характеристика текстов разных жанров), дискуссия.
Раздел 5. Анализ языковых средств с точки зрения теории информации.						
5.1	Основные категории текста. Когезия, проспекция, ретроспекция, суггестивность, эмерджентность, континуум. /Лек/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: проблемно-поисковый. Оценочные средства: письменная работа (информационная характеристика текста).
5.2	Основные категории текста. Когезия, проспекция, ретроспекция, суггестивность, эмерджентность, континуум. /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: эвристический. Оценочные средства: взаимоконтроль (аквариум), письменная работа (анализ текста).
5.3	Когезия, проспекция, ретроспекция, суггестивность, эмерджентность, континуум. /Ср/	6	10	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: презентация, собеседование, взаимоконтроль.
Раздел 6. Анализ коммуникативных качеств речи. Рубежный контроль 3						
6.1	Основные качества речи. Их характеристика. Особенности употребления и анализ. /Лек/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: поисковые. Оценочные средства: взаимоконтроль (ЖИГСО).
6.2	Основные качества речи. Их характеристика. Особенности употребления и анализ. /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: игровой, эвристический. Оценочные средства: деловая игра, письменная работа (анализ текста).
6.3	Рубежный контроль 3 /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: диалогический. Оценочные средства: защита проекта.
6.4	Подготовка к ПЗ. Подготовить таблицу: – Основные качества речи. – Их характеристика. – Особенности употребления и анализ. Подготовка к зачету /Ср/	6	15	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: таблица, проект.
Раздел 7. Анализ языковых средств, свойственных типам текста.						

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 9
7.1	Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Сложное синтаксическое целое /Лек/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: диалогический. Оценочные средства: работа в парах.
7.2	Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект, тематический конспект. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Сложное синтаксическое целое. /Пр/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: эвристический, игровой. Оценочные средства: письменная работа (решение задач), деловая игра.
7.3	Подготовка к ПЗ. Дать характеристику текста: 1.Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. 2. Абзац как средство смыслового членения текста. 3. Сокращение текста. План. Тезисы. 4. Выписки. 5. Конспект, тематический конспект. 6. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. 7. Сложное синтаксическое целое. Подготовка к зачету. /Ср/	6	10	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (анализ текста), деловая игра
Раздел 8. Анализ набора языковых средств в зависимости от жанра. Рубежный контроль 4						
8.1	Жанровые разновидности текстов. Художественная литература Учебная литература Историческая литература Научно-популярная литература Публицистические тексты Научная литература Электронные (онлайн) библиотеки; Сетература; Электронные журналы; Блоги; Web 2.0; Блог-литература /Лек/	6	2	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: эвристический. Оценочные средства: взаимоконтроль (аквариум).

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература						стр. 10
8.2	Жанровые разновидности текстов. Художественная литература Учебная литература Историческая литература Научно-популярная литература Публицистические тексты Научная литература Электронные (онлайн) библиотеки; Сетература; Электронные журналы; Блоги; Web 2.0; Блог-литература /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: эвристический. Оценочные средства: письменная работа (решение задач, анализ черт жанра).
8.3	Рубежный контроль 4 /Пр/	6	1	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Методы: частично-поисковый. Оценочное средство: лингвистический анализ текста.
8.4	Подготовка к зачету в рамках подготовки материалов ПЗ. Подготовить таблицу: – Жанровые разновидности текстов. – Анализ жанровых и лингвистических особенностей текста научного, официально-делового, публицистического, художественного (поэзия/ проза). /Ср/	6	7	УК-1.3 ПК-2.4 ПК-2.5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	Метод: эвристический. Оценочное средство: письменная работа (анализ текста в зависимости от жанра), таблица.

6 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
6.1 Перечень видов оценочных средств	
<p>Текущий контроль успеваемости по дисциплине регулярно осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий с помощью следующих оценочных средств: взаимоконтроля, собеседования, письменной работы, дискуссии, презентации, деловой игры, проекта, таблицы, работы в парах</p> <p>Рубежный контроль проводится с целью определения сформированности отдельных компетенций обучающихся по завершению освоения очередного раздела (темы) курса в форме собеседования (1,2), защиты проекта, лингвистического анализа текста.</p> <p>Промежуточная аттестация проводится по завершению периода обучения с целью определения степени достижения запланированных результатов обучения по дисциплине в форме зачета (комплексной письменной работы).</p>	
6.2 Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей и рубежной аттестации	
<p>Примерные задания для взаимоконтроля: Изучите высказывания отечественных и зарубежных исследователей и выберите несколько определений текста. Какое определение вам представляется оптимальным и наиболее полно отражает природу текста? Аргументируйте свой ответ. «Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку» (Гальперин И.Р.). «Текст (от лат. textus – ткань, сплетение, соединение) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, целостность, завершенность и др. В семиотике текст рассматривается как осмысленная последовательность любых знаков. С этих позиций текстом признается не только словесное произведение, но и произведение музыки, живописи, архитектуры и т.д. В языкознании текст – это последовательность вербальных (словесных) знаков, представляющая собой снятый момент языкотворческого процесса, зафиксированный в виде конкретного произведения в соответствии со стилистическими нормами данной разновидности языка; произведения, имеющего заголовок, завершенного по отношению к содержанию этого заголовка, состоящего из взаимообусловленных частей и обладающего целенаправленностью и прагматической установкой» (Стилистический энциклопедический словарь). «Текст подобен зерну, содержащему в себе программу будущего развития, он не является застывшей и</p>	

неизменной величиной, но обладает внутренней не-до-конца-определенностью, которая под влиянием контактов с другими текстами создает смысловой потенциал для его интерпретации. Текст и Читатель выступают как собеседники в диалоге: текст перестраивается по образцу аудитории, но и адресат подстраивается к миру текста» (Лотман Ю.М.)

«Информация хранится и передается через тексты, которые выполняют три основные функции: передачи сообщения, генерации новых смыслов и конденсации культурной памяти» (Ю. М. Лотман).

«Рождение текста невозможно без опоры на уже существующие тексты: текст есть своеобразная монада, отражающая в себе все тексты в пределе данной смысловой области» (Бахтин М.М.).

«Если термин «текст» понимать в широком семиотическом смысле, то можно сказать, что культура воплощается в текстах, она в них опредмечивается. «Интерпертируемость – универсальное свойство текста. Текст, который имеет лишь одно толкование, заключенное в нем самом, – уже не текст в полном смысле слова» (Мурзин Л.Н., Штерн А.С.).

Примерные задания для письменной работы:

Выполнить анализ текста согласно предложенной схеме.

1. Особенности лексики

1.1 Дать определение понятий «историзмы», «архаизмы». Объяснить их различие.

1.2 Ответить на вопрос, что включает в себя понятие «лексические архаизмы».

1.3 Найдите историзмы в исследуемых текстах. Что они обозначают?

1.4 Определите стилистическую роль устаревших слов в анализируемых текстах.

2. Особенности словообразования. С этой целью учащиеся выписывают слова, в которых есть суффиксы.

Задача – определить значение суффиксов.

Малых детушек

Тебе кукушатушков...

«Соловей кукушечку уговаривал»

Вы, ребята, вы, ребяташки,

Русски храбрые солдатюшки,

Послужите верой-правдою,

Верой-правдою неизменною.

«Поле наше чистое да турецкое»

По утру рано детинушка встает,

На босу ногу сафьян сапог натягивает,

Свой матерьевый халат на могучие на плечи,

Свою черную фуражку на правое на ухо

«О сынке Разина»

Примерные вопросы для собеседования:

Классы речевых жанров

Императивные речевые жанры

Информативные речевые жанры

Оценочные речевые жанры

Этикетные речевые жанры

Примерные темы дискуссии:

Проблема речевой системности

Единицы стилистического описания

Проблема экстралингвистических и собственно лингвистических факторов в стилистике.

Дифференциальные признаки функциональных стилей.

Примерные задания для составления таблицы:

Подготовить и заполнить таблицу:

– Основные качества речи.

– Их характеристика.

– Особенности употребления и анализ.

Примерные задания для составления презентации по теме

Анализ текста сточки зрения теории информации

Составить презентацию по теме.

Выделить ключевые положения темы.

Привести примеры

Оформить в соответствии с требованиями

Примерная тематика проектов:

- 1 Языковые средства подачи информации в рекламных текстах.
- 2 Теория информации в языкознании и практике общения.
- 3 Язык как одно из средств хранения, переработки и передачи информации
- 4 Языковые механизмы экспрессивности

Примерные темы деловой игры:

- Основные качества речи. Их характеристика.
- Особенности употребления и анализ.
- Точность речи
- Чистота речи
- Логичность речи
- Выразительность речи
- Богатство речи
- Уместность речи

Примерные задания для работы в парах:

- Проверить конспект в паре по рассмотренным критериям
- Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста.
- Абзац как средство смыслового членения текста.
- Сокращение текста. План. Тезисы.
- Выписки.
- Конспект, тематический конспект.

Типовые контрольные задания и иные материалы для рубежной аттестации

Вопросы для контроля знаний (вопросы для обсуждения/ собеседования) по темам дисциплины (модулю):

- Предмет и задачи стилистики ресурсов.
- Понятие стилистической окраски и стилистической шкалы.
- Эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая окраска языковой единицы.
- Понятие коннотации.
- Синонимия языковых средств как предмет стилистики ресурсов.

Примерная тематика проектов:

1. Соотношение речи с литературным языком и этическими установками.
2. Эстетическая характеристика речи.
3. Самостоятельность мышления автора речи.
4. Словообразование как источник речевого богатства.
5. Фразеологическое богатство речи.
6. Законы речевой логики.

Примерные задания для лингвистического анализа

Анализ набора языковых средств в зависимости от жанра

1. Анализ языковых особенностей рецензии,
2. Анализ языковых особенностей миниатюры,
3. Анализ языковых особенностей описания природы,
4. Анализ языковых особенностей рассуждения-размышления
5. Анализ языковых особенностей публицистической статьи.

Оценочные средства в полном объеме представлены в Фонде оценочных средств дисциплины

6.3 Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Оценочные средства представлены базой заданий для оценки порогового уровня, состоящей в проверке теоретической подготовки и контрольных вопросов. Вопросы для проверки теоретической подготовки предполагают ответ с опорой на полученные знания.

Примерные задания

Выполнить анализ текста согласно предложенной схеме.

Особенности лексики

- 1.1 Дать определение понятиям «историзмы», «архаизмы». Объяснить их различие.
- 1.2 Ответить на вопрос, что включает в себя понятие «лексические архаизмы».
- 1.3 Найдите историзмы в исследуемых текстах. Что они обозначают?

Определите стилистическую роль устаревших слов в анализируемых текстах.

2. Особенности словообразования. С этой целью учащиеся выписывают слова, в которых есть суффиксы.

Задача – определить значение суффиксов.

Малых детушек

Тебе кукушатушков...

«Соловей кукушечку уговаривал»

Суффикс — ушк- имеет ласкательное значение.

Вы, ребята, вы, ребяташки,

Русски храбрые солдатушки,

Послужите верой-правдою,

Верой-правдою неизменною.

«Поле наше чистое да турецкое»

Суффикс — ушк- может вносить оттенок иронии.

По утру рано детинушка встает,

На босу ногу сафьян сапог натягивает,

Свой матерьевый халат на могучие на плечи,

Свою черную фуражку на правое на ухо

«О сынке Разина»

Оценочные средства для проверки продвинутого уровня представлены контрольными заданиями, направленными на оценку практических умений и навыков анализа текстов.

Примерные задания:

Общая характеристика текста:

- тема (о чем этот текст?);

- вид данного текста (монолог или диалог);

- цель создания текста (информирование, предписание, убеждение, агитация, развлечение, эстетическое воздействие);

- кем создан и кому предположительно адресован текст;

- образцом какого функционального стиля предположительно является данный текст и какова его общая доля (конструктивный принцип).

2. Внешние особенности текста (делится ли он на части графическим способом, имеет ли рубрикацию или нумерацию частей, содержит ли цифровой материал, имеет ли жесткую, внешне выраженную (клишированную) композицию, шрифтовые выделения и т.д.)

3. Речевые особенности текста:

- лексическая характеристика: а) используется ли книжная лексика и какая именно (термины науки, делопроизводства, культуры, политики; общекнижная лексика;

б) используется ли разговорная лексика ил фразеология; в) применяются ли эмоционально-экспрессивные

оценочные слова и выражения; г) есть ли индивидуально-авторское словоупотребление, языковая игра, юмор;

- морфологическая характеристика: а) много ли в тексте именных словоформ; б) используются ли типы словоформ с выраженной книжной стилистической окраской (причастия, деепричастия, краткая форма прилагательных, отглагольные существительные); в) есть ли местоимения первого и второго лица;

- синтаксическая характеристика: а) каковы типичны словосочетания в данном тексте (именные атрибутивные, глагольные, разные); есть ли среди них словосочетания с подчеркнуто книжной стилистической окраской (именные с зависимым членом в родительном падеже, многочленные); б) каков состав текста по типам использованных предложений, есть ли стилистически отмеченные типы (назывные (книж.), восклицательные (эмоц-экспер.), неполные (разг.); в) используются ли стилистически окрашенные типы сказуемого: составное именное (книж.) или составное глагольное (книж.), г) каковы предложения текста по степени их распространенности и наличию обособленных членов предложения, каков средний объем предложения в тексте.

Собственно текстовая характеристика: а) как выражена тема текста; б) какой функционально-смысловый тип речи (описание, повествование, рассуждение) положен в основу текста; в) есть ли в тексте чужая речь (прямая, косвенная); г) выражена ли авторская оценка содержания (какую позицию занимает автор: объективно-нейтральную, аналитическую, предписательную, ироническую или др.).

Оценочные средства для проверки высокого уровня состоят в анализе текста, который состоит из характеристики различных текстов согласно предложенному плану. Содержание анализируемого текста индивидуально и определяется методом случайной выборки в ходе экзамена. Примерные задания:

Проанализировать текст согласно плану.

- указать средства связи между частями текста;

- определить тему основную мысль, озаглавить текст;

- выделить микротемы, составить план;

- определить тип речи, стиль, жанр;

- выявить стилевые признаки: лексические, морфологические, синтаксические, композиционные.

Примерный текст для анализа

Там, где жили свиристели,

Где качались тихо ели,
Пролетели, улетели
Стая легких времирей.
Где шумели тихо ели,
Где поюны крик пропели,
Пролетели, улетели
Стая легких времирей.
В беспорядке диком теней,
Где, как морок старых дней,
Закружились, зазвенели
Стая легких времирей.
Стая легких времирей!
Ты поюнна и вабна,
Душу ты пьянишь, как струны,
В сердце входишь, как волна!
Ну же, звонкие поюны,
Славу легких времирей!

Оценочные средства в полном объеме представлены в Фонде оценочных средств дисциплины

6.4 Критерии оценивания

Критерии оценивания письменной работы:

«Отлично» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.
«Хорошо» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
«Удовлетворительно» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
«Неудовлетворительно» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки за задание.

Критерии оценивания устного ответа на собеседовании

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«отлично» ставится, если:

- 1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерий оценивания участия в дискуссии

"отлично" ставится, если обучающийся демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления

"хорошо" ставится, если обучающийся понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер

"удовлетворительно" ставится, если обучающийся принимает участие в обсуждении, однако собственного

мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков "неудовлетворительно" ставится, если обучающийся не принимает участия в обсуждении

Критерии оценивания участия в деловой игре

выставляемый балл от 0 до 12,5

1. Теоретический уровень знаний
2. Качество ответов на вопросы
3. Подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.)
4. Практическая ценность материала
5. Способность делать выводы
6. Способность отстаивать собственную точку зрения
7. Способность ориентироваться в представленном материале
8. Степень участия в тренинге

Критерии оценивания заполнения таблицы

«отлично» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«хорошо» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается не достаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

«удовлетворительно» – в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

«неудовлетворительно» – таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

Критерии оценивания работы в парах

выставляемый балл от 0 до 20

Правильность изложения материала

Логика изложения материала, чёткость

Культура изложения материала

Эмоциональность

Умение сотрудничать

Критерии оценивания взаимоконтроля

выставляемый балл от 0 до 20

Правильность

Доступность изложения

Логика изложения

Речь

Эмоциональность

Критерии оценивания рубежных контролей

Критерии оценивания устного ответа на собеседовании

азвернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

«отлично» ставится, если:

- 1) обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии оценивания проекта
выставляемый балл от 0 до 10.

1. практическое использование предметных и общих знаний, умений и навыков;
2. количество и качество новой информации, которая потребовалась для выполнения проекта;
3. степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом
4. степень включённости в групповое исследование и чёткость выполнения отведённой роли;
5. уровень сложности и степень владения использованными методиками;
6. оригинальность идеи, способа решения проблемы;
7. осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
8. уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности; владение рефлексией;
9. творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
10. практическое, социальное и прикладное значение полученных результатов.

Критерии оценивания лингвистического анализа текста

«отлично» ставится, если текст работы логически выстроен и точно изложен, ясен весь ход рассуждения.

Имеются ответы на все поставленные вопросы, и они изложены научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине. Ответ на каждый вопрос заканчивается выводом, сокращения слов в тексте отсутствуют.

«хорошо» ставится, если тема раскрыта, но допущены несущественные ошибки.

«удовлетворительно» – если тема описана не полностью, собственная точка зрения на изучаемую проблему не достаточно аргументирована. Обучающийся не всегда полно и обстоятельно отвечает на вопросы по изучаемой проблеме. Не представлены необходимые таблицы и схемы. Иначе, обучающийся получает оценку «неудовлетворительно».

Критерии оценивания зачета.

Контроль и оценка результатов обучения обучающихся осуществляются по балльно-рейтинговой системе оценки результатов обучения студентов.

При подведении итоговой оценки по дисциплине учитываются баллы: суммарный балл текущей успеваемости в течение семестра, а также баллы, полученные при прохождении рубежных контролей.

Оценка «А», «А-» («отлично» или «зачтено») ставится если студент обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание пройденного учебно-программного материала, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с поставленными задачами, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок, уяснил взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретения профессии, своевременно и правильно выполнял домашние задания.

Оценка «В+», «В», «В-» («хорошо» или «зачтено») - если студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Оценка «С+», «С», «С-», «D+», «D» («удовлетворительно» или «зачтено») - если студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий, испытывает большие затруднения в систематизации учебного материала.

Оценка «F» («неудовлетворительно» или «не зачтено») - если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет задания, предусмотренные формами текущего и рубежного контроля.

Полученные за текущий, рубежный контроль баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации

0-49 баллов (%) - неудовлетворительно;

50-74 баллов (%) - удовлетворительно;

75-89 баллов (%) - хорошо;

90-100 баллов (%) - отлично.

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 17
<p>Полностью критерии оценивания текущего и рубежного контролей (промежуточной аттестации) успеваемости представлены в ФОС (фонде оценочных средств) дисциплины.</p>	

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1 Рекомендуемая литература

7.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л1.1	Казарин Ю. В., Бабенко Л. Г.	Лингвистический анализ текста: учебное пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/493442)	Москва: Юрайт, 2022	ЭБС
Л1.2	Мосунова Л. А.	Анализ художественных текстов: учебник и практикум для вузов (https://urait.ru/bcode/542686)	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС

7.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.1	Головина Е.	Лингвистический анализ текста: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259129)	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012	ЭБС
Л2.2	Тарасов М. И.	Теория текста и дискурса. Дискурс рассуждения: учебник и практикум для вузов (https://urait.ru/bcode/519926)	Москва: Юрайт, 2023	ЭБС
Л2.3	Маслова В. А., Бахтикиреева У. М.	Лингвистический анализ текста. Экспрессивность: учебное пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/539975)	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС

7.2 Перечень информационных технологий

7.2.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

- Лицензионное программное обеспечение: операционная система MicrosoftWindows 7 PRO CIS and GE OEM Software (Сертификат подлинности (COA) наклеен на корпус ПК).
- Пакет прикладных программ «MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2013 RussianAcademic OLP License» (Лицензия № 62650104 от 08.11.2013 срок действия – бессрочно).
- Антивирусное ПО «Kaspersky Endpoint Security Educational License» (Лицензия № 3440-231106-040959-980-854 с 07.11.2023 по 20.11.2024).
- Лицензионное программное обеспечение: операционная MicrosoftWindowsProfessional 10 RussianAcademic OLP License». (Лицензия № 66215042 от 22.12.2015 срок действия – бессрочно).
- Пакет прикладных программ «MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2016 RussianAcademic OLP License» (Лицензия № 66215042 от 22.12.2015 срок действия – бессрочно).
- Программное обеспечение «Визуальная студия тестирования» (Договор №4270 от 01.07.2017. срок действия – бессрочно).
- Лицензионное программное обеспечение: операционная MicrosoftWindows XP Professional OEM Software (Сертификат подлинности (COA) наклеен на корпус ПК).
- Пакет прикладных программ MicrosoftOffice 2007 RussianAcademic OPEN License (Лицензия № 41849959 от 06.03.2007 срок действия - бессрочно).
- Программа ЭВМ «Среда электронного обучения 3KL» (Договор № 1166.8 от 19.01.2024 до 07.02.2025 г.).

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

- LibreOffice - Бесплатный аналог word, excel
- PDFedit - Редактор PDF файлов
- Jalingo - Приложение-словарь

7.2.2 Современные профессиональные базы данных, информационно-справочные системы и электронные библиотечные системы

- <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека on-line.
- <https://urait.ru/> - ЭБС «Юрайт»
- <http://e.lanbook.com> – Электронная библиотечная система издательства «Лань»

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 18
http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»	
https://internet.garant.ru/ - Информационно-правовое обеспечение "Гарант"	

8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического (семинарского) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, также помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала.	
Помещения для проведения занятий лекционного типа:	
Учебная аудитория № 215.	
Количество посадочных мест – 32.	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.	
Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.	
Помещения для проведения практических, семинарских занятий, текущего контроля:	
Учебная аудитория № 215.	
Количество посадочных мест – 32.	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.	
Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.	
Помещения для проведения групповых и индивидуальных консультаций:	
Учебная аудитория № 215.	
Количество посадочных мест – 32.	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.	
Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.	
Помещения для проведения промежуточной и рубежной аттестации:	
Учебная аудитория № 215.	
Количество посадочных мест – 32.	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.	
Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.	
Помещения для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ:	
Учебная аудитория для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ № 317.	
Количество посадочных мест – 20, из них 17 рабочих мест оборудованы компьютерами и ноутбуками	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, учебная мебель, тумба (под оргтехнику), шкаф (стеллаж) для хранения.	
Технические средства обучения: компьютеры (17) в комплекте (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП), принтер, МФУ высокой производительности, 3D принтер, оснащенные доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Учебная аудитория для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ № 300.	
Количество посадочных мест – 20, из них 20 рабочих мест оборудованы компьютерами.	
Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска маркерная, учебная мебель.	

Рабочая программа дисциплины "Лингвистический анализ текста" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература	стр. 19
Технические средства обучения: компьютеры в комплекте (20) (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП). Аудитория обеспечена доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.	
Библиотека (читальный зал)	
Количество посадочных мест – 100, из них 10 посадочных мест оснащены компьютерами.	
Учебное оборудование: картотека, полки, стеллажи, учебная мебель, круглый стол.	
Технические средства обучения – компьютеры (10) в комплекте (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП), телевизор, мониторы (для круглого стола), книги электронные PocketBook614, оснащенные доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет», электронной информационной образовательной среде филиала.	
Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: шкаф-стеллаж – 2, выставка – 2, выставка-витрина – 2, стенд – 2, стеллаж демонстрационный – 1, тематические полки – 6.	
Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования № 309.	
Оборудование: стол для профилактики учебного оборудования, стул, стеллаж для запасных частей компьютеров и офисной техники, воздушный компрессор, паяльная станция, пылесос, стенд для тестирования компьютерных комплектующих, лампы. Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования №316.	
Оборудование: стол для профилактики учебного оборудования, стул, шкаф для хранения учебного оборудования; ассортимент отверток, кисточек, мини-мультиметр, дополнительные USB Flash накопители, сумка для CD/DVD дисков.	

9 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» является необходимым звеном в системе филологической подготовки студентов. Цель преподавания курса – выработать у студента языковое чутье, научить правильно оценивать языковые факты и отбирать стилистические средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения, познакомить студентов с основными понятиями и категориями практической стилистики, а также стилистическими свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка.

Требования к знаниям и умениям

Изучив дисциплину «Лингвистический анализ текста», студент должен иметь представление о предмете лингвистического анализа и его основных понятиях и категориях.

Студент должен владеть:

- методикой отбора контекстуально наиболее оправданных языковых единиц из числа синонимичных;
- практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления, обосновывая сделанные в тексте изменения.

Студент должен иметь опыт:

- практического анализа текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка;
- стилистической правки рукописи с учетом наиболее целесообразного употребления речевых средств в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности.

«Лингвистический анализ текста» учит студентов отбирать языковые средства в зависимости от содержания, цели и стиля высказывания; применять метод стилистического эксперимента. Изучение дисциплины «Лингвистический анализ текста» расширяет представление студентов об особенностях лексической, фонетической, морфематической, морфологической, синтаксической организации текста, обоснованно квалифицировать ошибки. Студент должен получить навыки литературной обработки текста с учетом его прагматических установок, авторского замысла, круга читателей, на который рассчитано произведение, функционально-стилевой направленности жанра произведения.

Оценка точности словоупотребления требует внимательного отношения к логической стороне речи. Устранение таких ошибок, как алогизм, подмена понятия, употребление родового наименования вместо видового и наоборот, смешение конкретных и отвлеченных понятий, – крайне необходимая работа, так как логические ошибки в речи, ставшие результатом неправильного словоупотребления, нередко приводят к абсурдности высказывания, неуместному комизму.

Особое внимание следует обратить и на такие стилистические недочеты, как речевая недостаточность и речевая избыточность, но при этом студент должен помнить о сознательном обращении авторов к тавтологии и плеоназмам, усиливающим действенность речи.

Особое место в лексической стилистике отводится использованию в речи синонимов, антонимов. Речевые ошибки, возникающие при их употреблении (неточный выбор синонимов, избыточность, неуместный оксюморон, неоправданный антифразис, ошибки в построении антитезы, неоправданное столкновение антонимов, порождающее нелогичность высказывания и др.), должны стать предметом анализа, как и использование в речи многозначных слов и слов, имеющих омонимы. Особо следует отметить случаи неясности высказывания, искажения смысла речи. Опираясь на понятие паронимии и паронимазии, студент выявляет речевые ошибки, возникающие вследствие смешения паронимов.

При литературном редактировании рукописи приходится нередко устранять ошибки, вызванные неправильным употреблением стилистически окрашенной лексики (немотивированное использование высоких, торжественных слов; неуместное употребление сниженной, разговорной лексики).

В ходе изучения дисциплины Лингвистический анализ текста возможно выполнение заданий для всех категорий студентов, в том числе лиц с ограниченными возможностями, в письменной форме (от руки), в электронном виде (текстовый файл и/или аудиофайл) по всем изучаемым темам и заданиям, предполагающим индивидуальную работу. Материалы с выполненными заданиями могут быть предоставлены по электронной почте: sima-all@yandex.ru, через веб-страницу <http://vk.com/id283452708>.

Независимо от набранной в дисциплинарном модуле текущей суммы баллов обязательным условием является выполнение студентом предусмотренных рабочей программой дисциплины видов заданий: посещение не менее 50% аудиторных занятий, активность на практических занятиях, аттестация СРС и т.д. Если студент посетил менее 50% занятий он получает 0 баллов; 50 – 74% занятий – 15 баллов; 75 – 89% занятий – 18 баллов; 90 – 100% занятий – 20 баллов.

**Лист регистрации дополнений и изменений
в рабочей программе дисциплины (модуля)**

Лингвистический анализ текста

по направлению подготовки 45.03.01 Филология

основной профессиональной образовательной программы высшего образования Русский язык и литература
на 2024 / 2025 учебный год

№ п/п	Номер и название раздела РПД	Краткая характеристика вносимых дополнений / изменений в РПД	Дата и номер протокола заседания кафедры	Дата и номер протокола заседания Учебно-методического совета	Дата и номер протокола заседания учёного совета филиала
1	Раздел 7.1 Рекомендуемая литература	Актуализированы источники основной и дополнительной литературы	13.02.2024 г., протокол № 06	15.02.2024 г., протокол № 06	29.02.2024 г., протокол № 07
2	Раздел 7.2 Перечень информационных технологий	Актуализированы даты лицензионного программного обеспечения	13.02.2024 г., протокол № 06	15.02.2024 г., протокол № 06	29.02.2024 г., протокол № 07