

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Нализко Наталья Александровна

Должность: Директор

Дата подписания: 02.05.2024 10:34:28

Уникальный программный ключ:

25467908655d9e0abdс452e51сaba97c16aa1fcd

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к занятиям лекционного, семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 1 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Р.А. Тюлегенова

25.05.2023 г.

**Методические рекомендации
для подготовки к занятиям лекционного, семинарского типа и к
самостоятельной работе студентов**

по дисциплине (модулю)

Современный русский язык. Морфемика и словообразование

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология


Направленность (профиль)
Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Год набора 2021, 2022

Костанай 2023

| | | | |
|---|---|------------------------|---------------|
|  | МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Костанайский филиал Кафедра филологии | | |
| | Методические рекомендации для подготовки к занятиям лекционного, семинарского типа и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемка и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология | | |
| Версия документа - 1 | стр. 2 из 31 | Первый экземпляр _____ | КОПИЯ № _____ |

Методические рекомендации приняты

Учёным советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 25 мая 2023 г.

Председатель учёного совета
филиала



Р.А. Тюлегенова

Секретарь учёного совета
филиала



Н.А. Кравченко

Методические рекомендации рекомендованы

Учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Протокол заседания № 10 от 18 мая 2023 г.

Председатель
Учебно-методического совета



Н.А. Нализко

Методические рекомендации разработаны и рекомендованы кафедрой филологии

Протокол заседания № 09 от 10 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



С.М. Морданова

Автор (составитель)



Свиркович О.В., кандидат
филологических наук,
доцент кафедры филологии



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 3 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 2. Цели и задачи учебной дисциплины | 4 |
| 3. Методические указания по подготовке к лекционным занятиям | 5 |
| 4. Методические указания по подготовке к практическим занятиям | 10 |
| 5. Методические указания по выполнению самостоятельной работы студентами..... | 12 |
| 6. Критерии оценивания самостоятельных работ студентов, работы, выполняемой на лекционных и практических занятиях | 26 |
| 7. Методические указания по работе с литературными источниками..... | 30 |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 4 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» является составной частью курса «Современный русский язык», который занимает центральное место в подготовке выпускника направления подготовки 45.03.01 Филология.

Для успешного освоения дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» обучающийся должен владеть навыками грамотной устной, письменной речи; уметь общаться на лингвистические темы. Познавательная ценность дисциплины состоит в приобретении студентами коммуникативных, языковых, лингвистических (языковедческих) и культуроведческих компетенций. Любой учебный предмет, дающий истинное знание, имеет познавательную ценность уже потому, что развивает ум и логику мысли, помогает понять устройство окружающего мира. Для предмета «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» важно понимание принципов устройства языка (языка как системы), в котором все единицы и уровни взаимосвязаны и взаимозависимы. Формирование способности к анализу, оценке языковых фактов, явлений относится к области лингвистических компетенций, а результаты наблюдения над литературным языком в виде связного рассуждения – к компетенции коммуникативной.

Важнейшим итогом курса должна стать выработка у студентов практических умений в употреблении и квалифицированном анализе языковых явлений современной русской литературной речи с позиций морфемики и словообразования, умения пользоваться научной лингвистической литературой и лексикографическими источниками.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Основной целью дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» является формирование представления о словообразовательной системе современного русского языка, познакомиться с основными тенденциями развития данной системы на современном этапе; выработать практические навыки анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умение классифицировать эти явления.

2.2 Задачи изучения дисциплины:

формирование представления о словообразовательной системе современного русского языка,

знакомство с основными тенденциями развития данной системы на современном этапе; выработка практических навыков анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умений классифицировать эти явления,

рассмотрение связи словообразовательного уровня с другими языковыми уровнями;

усвоение знаний об устройстве словообразовательной системы современного русского языка;

формирование основных понятий и представлений о важнейших концепциях словообразования,

обеспечение формирования умений и навыков осуществления учебно-познавательной, исследовательской и профессиональной педагогической деятельности,

нравственное воспитание обучающихся.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 5 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

2.3 В результате освоения вариативной дисциплины обучающийся должен знать:

Пороговый уровень: базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории русского языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные этапы истории русского языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); терминологический и понятийный аппарат, необходимый для проведения анализа, типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации; основы устной и письменной коммуникации; основы стилистики и функциональные стили речи, иметь представление о словарях и справочниках.

Продвинутый уровень: систему основных положений и концепций в области общей теории языка и теории русского языка (фонетики, лексикологии, фразеологии, грамматики, стилистики); различные классификации этапов истории русского языка; особенности структурной и социальной типологии языков, родственных связей русского языка и его типологического соотношения с другими языками, в том числе родственными и древними языками; алгоритмы анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации; нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.

Высокий уровень: принципы применения основных научных положений, концепций, лингвистических терминов из области общего языкознания, теории и истории русского языка (языков), теории коммуникации в профессиональной, в том числе педагогической деятельности; принципы учета соотношения вузовского и школьного подходов в процессе осуществления анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации; систему норм современного русского литературного языка.

2.4 В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

Пороговый уровень: идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного русского языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; свободно использовать терминологический и понятийный аппарат при анализе типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации; ориентироваться в понятиях современного русского литературного языка для осуществления коммуникации.

Продвинутый уровень: идентифицировать ключевые теоретические положения истории русского литературного языка, диалектологии, определять место русского языка среди генетически и типологически близких ему; анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации согласно традиционным представлениям об устройстве языковой системы; строить высказывания на русском языке, соответствующие его литературной форме.

Высокий уровень: ориентироваться в способах применения основных научных положений, концепций, лингвистических терминов из области общего языкознания, теории и истории русского языка (языков), теории коммуникации в профессиональной, в том числе педагогической деятельности; анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации согласно традиционным представлениям об устройстве языковой системы с учетом альтернативных подходов; осуществлять коммуникацию на русском языке, соответствующую системе требований современных норм.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 6 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

2.5 В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть:

Пороговый уровень: понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории русского языка, теории коммуникации; навыками применения терминологического и понятийного аппарата при анализе типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации; навыками использования понятий современного русского литературного языка для осуществления коммуникации.

Продвинутый уровень: системным представлением о дискуссионных вопросах общей теории языка, теории, истории и современного состояния русского языка; навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации в русле традиционной русистики; навыками использования системы норм современного русского литературного языка для осуществления коммуникации на русском языке.

Высокий уровень: способностью использовать систему основных положений и концепций в области общей теории языка, теории и истории русского языка в профессиональной, в том числе педагогической деятельности; навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации в русле традиционной русистики с учетом альтернативных подходов; навыками владения современным русским языком в его литературной форме.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЛЕКЦИОННЫМ ЗАНЯТИЯМ

Лекция в вузе – одна из наиболее распространенных форм организации образовательного процесса. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности студентов по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить студентам основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В случае изучения дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» лекция выполняет функцию основного источника информации, так как по данной дисциплине отсутствуют учебники и учебные пособия, поэтому, только в рамках изучаемого на учебной лекции материала, студент имеет возможность наиболее полно разобраться в целях, задачах и направленности курса.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 7 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

3.1 Общие требования к организации и проведению лекционных занятий

На лекциях по дисциплине «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» особая роль отводится научному истолкованию морфемных единиц и характеристике словообразовательных моделей и процессов. Наряду с теоретическими вопросами, получившими разрешение в науке, уделяется внимание актуальным проблемам, не имеющим в науке однозначного освещения.

Лекционное занятие по дисциплине предполагает предварительную самостоятельную подготовку студента. Студент должен внимательно ознакомиться с планом лекционных занятий в содержании рабочей программы дисциплины.

Заранее зная тему, план, список основных понятий и категорий, студенту необходимо прочитать соответствующие главы учебника. На основании прочитанного студент должен быть готов участвовать в обсуждении названных и иных проблемных вопросов, которые поставит на лекции преподаватель. Такая предварительная подготовка позволяет более заинтересованно воспринимать преподносимый на лекции материал, делать более точные записи в конспекте лекции. При подготовке к лекции студенту рекомендуется просмотреть свои записи по предыдущей лекционной теме, что поможет осмыслить связь тем внутри курса.

На лекционном занятии студент должен внимательно слушать преподавателя, воспринимать информацию по теме, осваивать научную терминологию, проявлять активную мыслительную деятельность с целью понимания сущности темы, логики рассуждений лектора, оценки его аргументации и составления собственного мнения об изучаемых явлениях и процессах.

Студенту также важно овладеть навыками эффективного конспектирования материала.

Конспект – это краткая письменная запись содержания лекции (статьи, книги), предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты. Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи. В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Основные ошибки при составлении конспекта:

Слово в слово повторяет тезисы, отсутствует связность при пересказе. Конспект не связан с планом.

Многословие (много вводных слов) или чрезмерная краткость, незаконченность основных смысловых положений текста.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 8 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Для лучшего усвоения материалов курса не следует стремиться записать лекцию дословно, необходимо научиться выделять ключевые моменты. Нужно пытаться обобщить материал, резюмировать основные положения прослушанного материала.

Курс предполагает знакомство с большим количеством лингвистических терминов. Возможно, что какие-то слова или словосочетания окажутся незнакомыми. В случае, если какой-то термин или понятие вызывает сложность, следует попросить преподавателя объяснить его значение. Кроме того, студентам следует выписывать новые и малознакомые термины, которые давались в лекции или были встречены в учебной литературе при подготовке к семинару. Необходимо отыскать их значение в энциклопедиях и словарях в процессе самостоятельной работы. В конце лекции предполагается небольшой промежуток времени для того, чтобы преподаватель мог ответить на возможные вопросы по теме. Однако необходимо помнить, что основная масса вопросов должна обсуждаться на практических занятиях.

Во время лекционного занятия студент должен вести себя вежливо и тактично, не нарушать дисциплину, не отвлекать других студентов от восприятия материала. Студент может задавать вопросы преподавателю-лектору, просить повторить или разъяснить то или иное высказывание. Студент может участвовать в обсуждении проблемных вопросов и заявлять о своей точке зрения.

Посещение лекций по дисциплине обязательно для студентов. В случаях пропуска занятий по каким-либо причинам, необходимо обязательно самостоятельно изучать соответствующий материал.

3.2 Порядок проведения лекционного занятия

Лекция как элемент образовательного процесса должна включать следующие этапы:

1. Формулировка темы лекции, мотивационные установки.
2. Указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых временных затрат на их изучение.
3. Изложение вводной части.
4. Изложение основной части лекции.
5. Краткие выводы по каждому из вопросов.
6. Заключение.
7. Рефлексия содержания лекционного материала с элементами контроля.
8. Рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

3.3 Содержание лекционных занятий

Тема 1. Морфемика

Вопросы:

1. Морфемика как лингвистическая дисциплина.
2. Морфема – главный объект морфемики. План выражения и план содержания морфемы.
3. Основные параметры классификации морфем.

Тема 2. Типы морфем русского языка

Вопросы:

1. Корневая морфема. Свободные и связанные корни.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 9 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

2. Аффиксальные морфемы: префиксы, суффиксы, постфиксы, флексия. Понятие нулевого суффикса.

3. Проблемы, связанные с выделением интерфиксов. Вопрос о конфиксах.

Тема 3. Проблема основы слова в русском языке

Вопросы:

1. Понятие основы слова.
2. Основа слова и основа словоформы.
3. Основы словоизменения, формообразования и словообразования.
4. Членимые-нечленимые и производные-непроизводные основы.

Тема 4. Морфемный анализ слов

Вопросы:

1. Алгоритм морфемного анализа слова.
2. Соотношение исторического и современного морфемного анализа.

Тема 5. Исторические изменения в морфемной структуре слова

Вопросы:

1. Понятие о морфемной структуре слова.
2. Исторические изменения в морфемной структуре слова.
3. Опрощение и его признаки.
4. Декорреляция.
5. Переразложение.

Тема 6. Морфонология как раздел науки о языке

Вопросы:

1. Морфонология как раздел науки о языке.
2. Морфема и субморф.
3. Морфонологические чередования, их типы.
4. Интерфиксация, наложение соседних морфов и усечение морфем.

Тема 7. Словообразование

Вопросы:

1. Производное слово, его признаки.
2. Словообразовательное значение.
3. Типы мотивации производных слов.
4. Типы производных слов.
5. Комплексные единицы словообразовательной системы. Понятие о способе словообразования.
6. Словообразовательные словари русского языка.
7. Активные словообразовательные процессы в современном русском языке

Тема 8. Основные способы русского словообразования

Вопросы:

1. Подходы к классификации способов русского словообразования.
2. Морфологические и неморфологические способы словообразования.

Тема 9. Словообразовательный анализ

Вопросы:

1. Алгоритм словообразовательного анализа.
2. Сложные случаи проведения словообразовательного анализа.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 10 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

3. Соотношение словообразовательного и этимологического анализа слова .

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практические занятия представляют собой одну из форм аудиторных занятий, направленных на формирование умений и навыков и закрепление полученных знаний.

Подобная форма аудиторной работы позволяет детализировать и расширить теоретический материал лекции. Подготовка к практическим занятиям предполагает повтор и закрепление теоретического материала. Особенно важно уделить внимание примерам и прикладным задачам и упражнениям, которые были разобраны в ходе лекции. Чтобы подготовка к практическому занятию была результативной, необходимо: посещать лекции и формировать на них полный конспект, содержащий всю необходимую теоретическую базу; выполнять все задания преподавателя, выносимые в разряд самостоятельной работы; пополнять базу знаний по теме практического занятия из дополнительных информационных источников.

Практические занятия по дисциплине «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» строятся как семинарско-практические, что позволяет обучающимся одновременно участвовать в обсуждении теоретических проблем и вырабатывать умение морфемного и словообразовательного анализа единиц.

4.1 Формы проведения практических занятий, задания для подготовки

Тема 1. Морфемика

Вопросы:

1. Морфемика как лингвистическая дисциплина.
2. Морфема – главный объект морфемики. План выражения и план содержания морфемы.
3. Основные параметры классификации морфем.

Задание: подготовиться к устному опросу, выполнению контрольных заданий, заполнению кластера

Тема 2. Типы морфем русского языка

Вопросы:

1. Корневая морфема. Свободные и связанные корни.
2. Аффиксальные морфемы: префиксы, суффиксы, постфиксы, флексия. Понятие нулевого суффикса.
3. Проблемы, связанные с выделением интерфиксов. Вопрос о конфиксах.

Задание: подготовиться к выполнению лингвистических упражнений, заполнению таблицы

Тема 3. Проблема основы слова в русском языке

Вопросы:

1. Понятие основы слова.
2. Основа слова и основа словоформы.
3. Основы словоизменения, формообразования и словообразования.
4. Членимые-нечленимые и производные-непроизводные основы.

Задание: подготовиться к устному опросу, выполнению лингвистических упражнений

Тема 4. Морфемный анализ слов

Вопросы:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 11 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. Алгоритм морфемного анализа слова.
2. Соотношение исторического и современного морфемного анализа.

Задание: подготовиться к выполнению лингвистических упражнений и индивидуальных заданий

Тема 5. Исторические изменения в морфемной структуре слова

Вопросы:

1. Понятие о морфемной структуре слова.
2. Исторические изменения в морфемной структуре слова.
3. Опрошение и его признаки.
4. Декорреляция.
5. Переразложение.

Задание: подготовиться к собеседованию и выполнению лингвистических упражнений

Тема 6. Морфонология как раздел науки о языке

Вопросы:

1. Морфонология как раздел науки о языке.
2. Морфема и субморф.
3. Морфонологические чередования, их типы.
4. Интерфиксация, наложение соседних морфов и усечение морфем.

Задание: подготовиться к собеседованию и выполнению лингвистических упражнений

Тема 7. Словообразование

Вопросы:

1. Производное слово, его признаки.
2. Словообразовательное значение.
3. Типы мотивации производных слов.
4. Типы производных слов.
5. Комплексные единицы словообразовательной системы. Понятие о способе словообразования.
6. Словообразовательные словари русского языка.
7. Активные словообразовательные процессы в современном русском языке

Задания: подготовиться к устному опросу и выполнению лингвистических упражнений

Тема 8. Основные способы русского словообразования

Вопросы:

1. Подходы к классификации способов русского словообразования.
2. Морфологические и неморфологические способы словообразования.

Задания: подготовиться к выполнению лингвистических упражнений и контрольных заданий

Тема 9. Словообразовательный анализ

Вопросы:

1. Алгоритм словообразовательного анализа.
2. Сложные случаи проведения словообразовательного анализа.
3. Соотношение словообразовательного и этимологического анализа слова.

Задания: подготовиться к выполнению лингвистических упражнений и контрольных заданий



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 12 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТАМИ

Самостоятельное изучение дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» предусмотрено учебным планом направления подготовки. Самостоятельная работа студентов осуществляется при подготовке к практическим и семинарским занятиям, а также при подготовке к рубежным контролям и зачету. Важнейшей функцией самостоятельной работы является расширение и углубление изучаемого материала путем выполнения студентами самостоятельных работ по всем темам курса.

Самостоятельная работа требует самоорганизованности, мотивации к познавательной деятельности, устойчивого внимания к исследуемому материалу. Работа с учебно-методической и научной литературой по темам учебного курса будет более плодотворной, если переход от одного вопроса к другому будет осуществляться только после качественного усвоения предыдущего. При изучении дополнительных литературных источников важно обращать внимание на трактовку основных понятий, методы и практические примеры, которые представлены для наиболее наглядной демонстрации решения основных задач учебного курса. Составление опорных конспектов, схем делает процесс самостоятельного изучения материала наиболее наглядным, целостным и плодотворным.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий - на лекциях, практических занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания
- на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

В процессе изучения курса необходимо обратить внимание на самоконтроль знаний. С этой целью обучающийся после изучения каждой отдельной темы и затем всего курса по учебнику и дополнительной литературе должен проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов, которые помещены в конце каждой темы.

Для самостоятельного изучения отводятся темы, хорошо разработанные в учебных пособиях, научных монографиях и не могут представлять особенных трудностей при изучении.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда филиала, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем, разбирать на практических занятиях и консультациях неясные вопросы;
- использовать при подготовке нормативные документы филиала;
- при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 13 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Самостоятельная работа обучающихся предполагает следующие виды отчетности:

- выполнение практических заданий;

– выполнение домашних заданий, поиск и отбор информации по отдельным разделам курса в сети Интернет.

Краткие рекомендации по выполнению практических заданий

1. Прочитать методические указания по выполнению самостоятельной работы студентами в процессе изучения дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование».
2. Ответить на вопросы, необходимые для выполнения заданий.
3. Изучить содержание заданий и начать выполнение.
4. Работу выполнить в тетрадях для самостоятельных работ, оформив надлежащим образом.
5. Консультацию по выполнению работы получить у преподавателя или обучающегося, успешно выполнившего работу.
6. Работа оценивается в целом, по итогам выполнения работы выставляется оценка

При необходимости проводится защита путем индивидуальной беседы. Работа считается выполненной, если она соответствует требованиям и выполнена в установленный срок.

Методические рекомендации по проведению морфемного анализа слова в рамках выполнения практического задания

Морфемный состав и морфемная структура слова в современном русском литературном языке могут быть описаны в плане синхронии, т.е. с точки зрения современного языкового сознания, и в плане диахронии, с учетом исторической перспективы их развития. Для этого в первом случае применяют морфемный и словообразовательный, а во втором – этимологический анализ, предполагающий восстановление существовавшего ранее состава слова и его прежних словообразовательных связей, иногда относящихся к очень отдаленному времени.

Каждый из видов анализа имеет свои цели и задачи, отличается особой процедурой членения слова. Однако, несмотря на существенные различия между ними, все три типа анализа имеют точки соприкосновения. Это обусловлено наличием общего для них предмета изучения, связанного с морфологическим строением слова и его местом среди других родственных слов.

Наиболее тесными являются связи между морфемным и словообразовательным видами анализа, объединенными в плане синхронии. Поэтому в вузовских учебных пособиях по современному русскому языку их иногда считают двумя ступенями в изучении структуры слова, первой из которых является морфемный анализ. Однако характер этой связи в лингвистической литературе по дериватологии (словообразная производность) определяется по-разному. В последнее время наметились две противоположные тенденции: 1) стремление к установлению взаимодействия между обоими типами анализа; 2) стремление к более четкому их размежеванию и разграничению.

Морфемный анализ (в школе его называют разбором слова по составу) ставит своей целью выявление всех имеющихся в слове морфем, живых с точки зрения современного русского языка. Основными единицами этого анализа являются слово и морфема, причем



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 14 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

последняя выделяется обычно в составе слова (структурное совпадение морфемы и слова представлено в языке единичными случаями: *вы, нет, ура, беж* и т.п.).

Морфемный анализ начинается с выделения окончания и определения двух видов основ (первая ступень). Это дает возможность установить функцию и значение формообразующих суффиксов, если они есть, в основе словоформы. Корень и словообразовательные аффиксы выделяются на второй ступени морфемного анализа. В дальнейшем результаты морфемного анализа уточняются и перепроверяются с помощью словообразовательного анализа, который становится необходимым при разборе сложных по строению слов с несколькими аффиксами, подвергающимися слиянию в процессе морфонологических изменений. Так, для определения количества и характера суффиксов в слове *цветочек* обращаются к его производящей основе *цветок-* и путем наложения обеих основ друг на друга устанавливают, что в слове *цветочек* не один, а два суффикса субъективной оценки: *-оч-* (из *-ок-*) и *-ек-*, в составе первого из которых произошло чередования *к/ч*.

Обе ступени морфемного анализа опираются друг на друга и оказываются тесно связанными с другими видами анализа: морфологическим (при определении окончания и типов основ), лексическим и семантическим (при определении корня), а также с элементами словообразовательного анализа (при разборе многоструктурных слов, относящихся к наиболее трудным случаям).

Поскольку разбор слова по составу взаимодействует с лексическим и семантическим видами анализа, структурному членению слова должно предшествовать установление его лексического значения.

Схема морфемного анализа слова

Определить лексическое значение анализируемого слова (по толковому словарю русского литературного языка).

Произвести структурное членение слова с конца в следующем порядке:

1. Часть речи анализируемого слова – изменяемая (как изменяется)/неизменяемая.

2. Характеристика окончания (флексии):

1) по характеру формального выражения;

2) по характеру отношения к варьированию – представлено одним вариантом / набором вариантов;

3) по функции – словоизменительное / синкретичное;

по характеру грамматического значения в зависимости от принадлежности к той или иной части речи.

3. Характеристика основ:

1) по функции – основа словоформы / основа слова;

2) по структуре:

• членимая / нечленимая;

• простая / сложная;

• прерывистая / непрерывная.

4. Характеристика корня:

1) по степени самостоятельности в выражении значения – свободный / связанный / полусвязанный;

2) по характеру значения – предметный / процессуальный / признаковый (качественный / количественный признак);



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 15 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

- 3) по характеру варьирования;
- 4) по наличию / отсутствию чередований.

5. Характеристика суффиксов:

- 1) по характеру формального выражения;
- 2) по структуре – производные / непроизводные;
- 3) по характеру варьирования;
- 4) по функции – словоизменятельные / словообразовательные / синкретичные;
- 5) по значению;
- 6) по способности к воспроизводимости в речи;
- 7) по стилистической окраске.

6. Характеристика приставок:

- 1) по структуре – производные / непроизводные;
- 2) по функции – словоизменятельные / словообразовательные / синкретичные;
- 3) по характеру значения ;
- 4) по способности к воспроизводимости в речи;
- 5) по стилистической окраске.

7. Характеристика постфиксов:

- 1) по функции – словообразовательные / словоизменятельные;

- 2) по характеру значения – грамматические (множественность, страдательность) /

словообразовательные (возвратность, неопределенность).

8. Интерфиксы, их типы по функции – соединительные, «незначимые прокладки», способствующие образованию слова.

9. Условные обозначения линейной последовательности морфов: а) окончание ; б) основа слова; в) суффикс; г) корень слова; д) приставка; е) постфикс; ж) интерфикс; з) нулевой суффикс.

Образцы морфемного анализа слова

Перелесок

Перелесок. «Небольшой лес, отделенный полянами от других лесных участков» (СРЯ).

1. Имя существительное, изменяется по падежам и числам (*перелесок, перелеск-а, перелеск-у, перелеск-ом, перелеск-и* и т.д.).

2. Окончание в данном слове: 1) в форме именительного падежа представлено нулевым морфом, который материально не выражен; 2) в каждой падежной форме одновариантно: *перелесок, перелеск-а, перелеск-у* и т.д.; 3) выполняет словоизменятельную функцию; 4) выражает грамматическое значение ед. числа, м. рода, им. падежа; 5) является регулярным.

3. Основа словоформы – *перелесок*: 1) основа слова совпадает с основой словоформы – *перелесок*; 2) производная (членимая), простая, непрерывная.

4. Корневая морфема представлена морфом *-лес-* (однокорневые слова: *лес, лесок, лесной, лесистый*): 1) корень свободный (ср. *лес*); 2) имеет предметное значение; 3) выступает в двух фонетических вариантах: *-лес-, -лес'-* (ср. *перелесок – лесистый*); 4) чередований нет.

5. Суффиксальная морфема реализуется в морфе *-ок-*, который: 1) материально выражен; 2) по структуре непроизводный; 3) представлен двумя вариантами: *-ок-, -к-* (ср. *перелес-ок – перелес-к-а*); 4) выполняет словообразовательную функцию; 5) имеет



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 16 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

предметно-уменьшительное значение; 6) регулярный; 7) нейтральный в стилистическом отношении.

6.Префиксальная морфема реализуется в морфе *пере*, который: 1) по структуре непроемный; 2) выполняет словообразовательную функцию; 3) имеет пространственное значение через (между), затемненное значением суффиксального морфа –ок-; 4) регулярный; 5) нейтральный в стилистическом отношении.

10. *пере-лес-ок.*

Беличий

Беличий. «Относящийся к белке (*беличье дупло*) ; Сделанный из меха белки» (СРЯ).

1.Притяжательное прилагательное, изменяется по родам в ед. числе (*беличий, беличья, беличье*) числам (*беличий, беличьи*) и падежам (*беличий, беличьего, беличьему*) и т.д..

2.Окончание в форме им. падежа, м. рода реализуется в нулевом морфе, который: 1) материально не выражен; 2) представлен одним вариантом (*беличий*); 3) выполняет словоизменительную функцию; 4) имеет грамматическое значение ед. числа, м. рода, им. падежа; 5) является регулярным.

3.Основа словоформы – *беличий*: 1) основа слова совпадает с основой словоформы: *беличий*; 2) производная (членимая), простая, непрерывная.

4.Корневая морфема представлена морфом –*белич-* (однокорневые слова: *белка, белочка*): 1) корень полусвязанный (ср. *белк-а* и *белич-ий*), 2) предметный (название вида, рода животных); 3) представлен двумя вариантами –*белич-*, –*белк-*; в корне происходит чередование *к/ч*, нуль звука/*и*.

5.Суффиксальная морфема реализуется в морфе –*ий-* (*-ий-*), который: 1) материально выражен; 2) по структуре непроемный; 3) представлен двумя вариантами: *-j-* и *-ий-* (ср. *лис-ий – лис'-j-его*), в вариантном морфе появляется беглый гласный звук [и]; 4) словообразовательный; 5) имеет значение родовой принадлежности; 6) регулярный; 7) нейтральный в стилистическом отношении.

9. *белич-ий.*

Повнимательнее (читать)

Повнимательнее. «Более сосредоточенно производить какое-либо действие (с оттенком некоторого смягчения)».

1.Наречие; не имеет форм словоизменения, но обладает формой сравнительной степени.

3. Основа словоформы – все слово в целом: *повнимательнее*: 1) основа слова – *повнимательн-*; 2) обе основы членимые, простые, непрерывные.

4. Корневая морфема представлена морфом –*вним-* (однокорневые слова: *внять, внимать, внимательный, внимательность, внимание*): 1) корень связанный; 2) значение качественного признака; 3) представлен вариантами: *-вня-*, *-вним-*; 4) в корне происходит чередование *а(я)/и/и.*

5. Суффиксальный морф основы словоформы - *-ее-* (одноструктурные слова: *старательнее, решительнее, убедительнее*): 1) материально выражен; 2) непроемный; 3) представлен вариантами: *-ее-*, *-ей-* (*повнимательнее, повнимательней*); 4) формообразующий; 5) грамматическое значение сравнительной степени; 6) регулярный; 7) нейтральный в стилистическом отношении.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 17 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

В основе слова два суффиксальных морфа: *-тельн-*, *-а-*.

Морф *-тельн-* выделяется при сопоставлении с одноструктурными словами: *старательный, привлекательный, желательный*. Морф *-а-* - при сопоставлении с основами глагольных форм: *желать, доказать, привлечь*. 1) Оба морфа материально выражены; 2) морф *-а-* - непроизводный, морф *-тельн-* - производный (восходит к суффиксальным морфам *-льн-/ильн-* (*читательный, красильный*, ср. *оправдать- оправдательный, повелеть - повелительный*); 3) представлен в языке двумя вариантами: *-тельн-/ительн-* (*повнимательнее, пренебрежительнее*); 4) морф *-тельн-* - словообразовательный, а морф *-а-* - синкретический: служит одновременно для образования формы несовершенного вида и нового слова; 5) морф *-тельн-* имеет значение ‘характеризующийся действием, названным основой слова’; 6) регулярный; 7) нейтральный в стилистическом отношении.

6. Префиксальный морф *по-* (ср. *посерьезнее, поглубже, построже, погромче*): 1) непроизводный; 2) словообразовательный; 3) служит для придания признаку, названному основой слова, оттенка смягчения; 4) регулярный; 5) стилистически нейтральный.

9. *по-вним-а-тельн-ее*.

Комментарии к морфемному анализу слова

При морфемном анализе встречаются следующие трудные случаи:

I. Трудности в выделении окончания слова, вызванные: 1) расхождением между буквенным и звуковым составом слова при его словоизменении; 2) смещением нулевого материально выраженного окончания в словах с основой на [j]; 3) ошибочным выделением окончаний в неизменяемых словах под влиянием ложной аналогии с окончаниями изменяемых слов; 4) необычным положением окончания в слове.

II. Трудности в выделении основы слова, вызванные наличием в языке словообразовательного постфикса *-ся/-сь*.

III. Трудности, связанные с членением сложной по структуре основы, включающей две и более морфемы.

IV. Трудности в выделении местоименных корней и корней некоторых количественных числительных, имеющих склонение.

V. Трудности в разборе смысловой стороны префиксальных глаголов, связанные с явлением многозначности, омонимии, синонимии и антонимии глагольных приставок.

I. 1) При выделении окончаний в словах типа *воюю, воюешь* следует учитывать, во-первых, функцию букв *е, ё, ю, я*, которые в положении после гласного и разделительных *ь, ь* обозначают два звука: [j] + соответствующие гласные [e], [o], [y], [a]; во-вторых, принадлежность звука (при условии его повторения в словоформе) к *разным* структурным элементам основы слова. В слове *воюю* (*воj-uj-ю*) повторяющийся звук [j], относясь к корню и формообразующему суффиксу *-uj-*, обозначается одной и той же буквой *ю*, вследствие чего границы между корнем и суффиксом, суффиксом и окончанием сливаются. Для их разграничения необходимо обратиться к двойному сопоставлению анализируемого слова – с родственными ему словами того же словообразовательного гнезда (*война, войско, войсковой*) и с другими грамматическими формами (*воюешь, воюет, воюем* и т.д.), образующими его парадигму. Первое из этих сопоставлений позволит подтвердить наличие звука [j] в составе корневой морфемы (несмотря на иное его обозначение – буквой *й*), второе поможет



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 18 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

выделить звук [j] в составе формообразующего суффикса –uj- и правильно определить окончание глагола. 2) Нулевое окончание существительных с основой на [j] часто смешивается под влиянием ложной аналогии с материально выраженными окончаниями имен существительных, не имеющих этого звука в основе. Здесь возможны разные случаи: а) *судей, скамей*, но *суд 'j-а, скам 'j-а*; б) *иней, муравей*, но *инеj-а, мурав 'j-а*, но *дожд-ей, ключ-ей, дождь, ключ*. Особые трудности в членении слова вызывают притяжательные прилагательные типа *рыбий, птичий, заячий* с нулевым окончанием и словообразовательным суффиксом –uj-/j-. Их часто не ограничивают от прилагательных типа *син-ий, зряч-ий*, у которых элемент –ий- является окончанием. При разграничении нулевого и материального окончаний нужно иметь в виду, что нулевое окончание существует на фоне материально выраженного, и потому выявлению окончаний того или другого типа способствует прежде всего обращение к словоизменению, например: *скам 'j-а*, но *скамеj*. Изменение слова с основой на [j] показывает, что звук [j] из основы не выпадает и, получив иное буквенное обозначение по сравнению с исходной формой, может совпасть с обозначением звука [j] в словах с материально выраженным окончанием: *ручь-и (руч 'j-и – ручей, но грач-ей, грач)*. Наличие у притяжательных прилагательных словообразовательного суффикса –uj-/j- определяется путем нахождения мотивирующей основы слова: *лисий – лиса, птичий – птица*. О появлении беглого гласного звука [и] в составе этого суффикса свидетельствует сопоставление начальной формы слова с формами косвенных падежей: (*лисий (-uj-), но лисьего (-j-его)*). Из приведенных примеров видно, что беглый гласный [и] появляется в основе слова перед нулевым окончанием и исчезает перед окончанием, материально выраженным. 3) Для правильного анализа неизменяемых слов типа *бра, депо, резюме, жюри; ясно, гладко, красиво, гладко* (о лице), необходимо установить: а) относится ли разбираемое слово к неизменяемым частям речи (если да, то окончания нет, если нет – окончание есть); б) к какой именно части речи принадлежит анализируемое слово (если к исконно русским именам прилагательным, то окончание есть; если к наречным именам, существительным – окончания нет). 4) В слове может быть не одно окончание – в этом случае одно или несколько из них располагаются в середине слова. Такое явление наблюдается в сложных числительных: *дв-ух-сот, пят-и-ст-ам, шесть-ю-десять-ю* и т.д.

II. В отличие от словоизменительного постфикса –те-, который при выделении основы словоформы отсекается вместе с окончанием, словообразовательные постфиксы –то, -либо, -нибудь, -ся (-сь) входят в основу словоформы и в основу слова. Постфлексийное их положение придает обоим типам основ прерывистый характер: *подготовь- -те* и *подготовь- -те- -сь; стараj-ет-ся, взял-и-сь* (основы словоформы) и *взял-л-и-сь* (основа слова); *кт-о –то* и *чт-о –нибудь* (основа словоформы и основа слова совпадают).

III. В ряде случаев бывает трудно определить количество и типы аффиксов, выделяющихся в слове. Сравните в этом плане, например, слова *весточка* и *корочка*. Для определения количества и характера суффиксов в приведенных словах нужно обратиться к помощи словообразовательного анализа. На первом же его этапе выясняется, что существительное *весточка* образовано от слова *весть* и потому имеет в своем составе только один суффикс –очк- субъективной оценки. Слово *корочка* прошло две словообразовательные ступени. Оно образовано от существительного *корка* путем присоединения уменьшительно-ласкательного суффикса –к-, а слово *корка*, в свою очередь, возникло на баз слова *кора* с помощью предметного суффикса –к- (исторически из –ьк-). Поэтому в слове *корочка* не



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 19 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

один, а два суффикса (-оч- и -к-) с разными словообразовательными значениями (предметным и уменьшительным).

Изменение в звучании предметного суффикса (-к- -- -оч-) произошло в составе производящей членимой основы *корк-к-* в положении перед последующим уменьшительным суффиксом -к-: *корк(оч) + к-а*, поэтому с точки зрения современного русского языка предметный суффикс реализуется в варианте, который является результатом одновременно двух морфологических явлений: чередования заднеязычных согласных (к/ч) и появления беглого гласного звука [о].

В глаголах определение количества морфем может быть затруднено в связи с варьированием префиксальных морфов. Такое явление наблюдается, например, в словах типа *разогреть* и *разодеть*. В глаголе *разогреть* морф *разо-* четко отделяется от корня, о чем свидетельствует сопоставление этого глагола с родственными ему словами *греть*, *нагреть*, *согреть* и одноструктурными словами того же словообразовательного типа *разомкнуть*, *разозлить*, *разойтись*. В слове *раз-о-де-ть* не один, а два префиксальных морфа, первый из которых (*раз-*), составляя часть морфа *разо-*, является вторичной приставкой, присоединяемой к слову, уже имеющему в своем составе приставку *о-*: *раз-о-де-ть*, *о-де-ть*, *на-де-ть*.

В отглагольных существительных *разоружение* и *разорение* свободному вычленению приставок препятствуют: а) положение префиксального морфа *раз-* в слове перед первичной приставкой *о-*, б) влияние структуры слов, подвергшихся опрощению, у которых приставка *раз-* не выделяется. Так, в слове *разоружение* приставка *раз-*, являясь вторичной, присоединяется к производящей основе -*оруж-* одновременно с суффиксом -*ениј-*; а в производящей основе, которая, в свою очередь, является производной, вычленяются корень -*руж-* (*ружье*, *ружейный*) и приставка *о-*. в составе слова *разорение* (исторически *раз-ор-ениј-*) приставка не выделяется.

IV. В личных местоимениях *вы* и *ты* гласный звук [ы] не является окончанием, а входит в состав корня, о чем свидетельствует наличие производных от них слов *вы-ка-ть*, *вы-ка-нь-е*; *ты-ка-ть*, *ты-ка-нь-е*. При этом местоименные корни в приведенных словах нельзя смешивать с омонимичной корневой морфемой в слове *вы-ть*, имеющей у глагола процессуальное, а у существительного предметное значение.

В составе определительного местоимения *весь* (*вся, все, всё*) корневыми морфемами, допускающими звуковое варьирование, являются -*вс'-*, *вс'-*, что подтверждается сопоставлением с родственными словами *всякий* (*вс'-як-ий*), *всяческий* (*вс'-яч-еск-ий*).

В составе количественных числительных *два*, *три*, *четыре* корни закрытые: -*дв-*, -*тр-*, *четырь'* - (*дв-ух*, *тр-ех*, *четвер-о*).

V. При разграничении многозначности и омонимии глагольных приставок следует учитывать: 1) характер их звучания; 2) наличие/отсутствие семантической связи между их словообразовательными значениями. Одинаковые по звучанию приставки омонимичны в том случае, если в их смысловой структуре нет ни одного общего словообразовательного признака. Так, в глаголах *вывести* (новый сорт пшеницы) и *вывести* (пятна с поверхности чего-либо) приставка *вы-* многозначна и выражает два значения, связанные между собой отношениями результативности: а) указание на появление чего-либо нового; б) указание на уничтожение предмета. В глаголах с результативной приставкой *вы-* (***вывести*** *новый сорт пшеницы*) и приставкой *вы-*, имеющей пространственное значение (***вывести*** *кого-нибудь из*



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 20 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

помещения), приставки омонимичны: они одинаково звучат, но имеют не связанные между собой пространственное и результативное значения.

Трудности при анализе синонимичных приставок представляет определение тех словообразовательных признаков, которыми они различаются. Так, начинательные приставки *вз-* и *за-* (в глаголах *взречься*, *заречься*), *за-* и *по-* в глаголах *заходить* (по комнате) и *пойти* различаются следующими словообразовательными признаками. Приставка *вз-* выражает кратковременность и интенсивность начала действия, в начинательной приставке *за-* эти признаки отсутствуют. Приставки *за-* и *по-*, сигнализируя начало действия, отличаются друг от друга тем, что приставка *по-* указывает на начало действия, которое направлено к концу, а в приставке *за-* этот признак остается невыраженным. Значение направленности начального этапа к конечному пределу приставка *по-* получает под действием однонаправленных глаголов, с которыми она сочетается: *пойти*, *побежать*, *полететь*, *покатить*. Ненаправленность приставки *за-* поддерживается со стороны семантики ненаправленных глаголов, к которым она присоединяется: *заходить*, *забегать*, *заезжать*, *залетать* (по воздуху).

Антонимичные приставки в глаголах имеют как общие, так и противоположные признаки. Так, антонимичные отношения начинательной и финитной приставок (*птицы залетали в воздухе – самолет отлетел свое*) развиваются на основе общего для них признака длительности протекания действия во времени. Противопоставленность пространственных приставок *вз-/в-* – *с-/со-* (*взойти на пятый этаж – сойти с пятого этажа*), *подо-* – *ото-* (*подойти к дому – отойти от дома*) строится на основе признака направленности движения в пространстве.

Методические рекомендации по проведению словообразовательного анализа слова в рамках выполнения практического задания

Цель словообразовательного анализа - определение направления производности и соответственно установление мотивирующего слова, рассмотрение соотношения с ним слова мотивированного как в формальном, так и в семантическом плане. В процессе анализа определяется словообразовательная структура деривата: выделяется производящая база и дериватор (словообразовательный формант) - и выявляется деривационное значение производного, которое выражается способом словообразования. Объектом словообразовательного анализа служит, таким образом, только производное слово: слова непроизводные для словообразовательного анализа привлекаться не могут. Словообразовательный анализ носит системный характер и осуществляется с позиций синхронии, с учетом живых семантических и структурных связей слов в языке. В процессе анализа привлекаются слова одного и того же словообразовательного типа, обнаруживающиеся закономерности словопроизводственного процесса.

Схема словообразовательного анализа слова

1. Часть речи анализируемого слова.
2. Мотивирующее слово.
3. Тип мотивации: полная /частичная (с указанием вида полной или частичной мотивации); единственная (единичная)/множественная.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 21 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

4. Производящая база.
5. Словообразовательный формант.
6. Тип форманта (аффиксальный /безаффиксный).
7. Морфонологические явления при образовании деривата.
8. Способ образования.
9. Словообразовательное значение деривата.
10. Тип производного слова (лексический/синтаксический дериват).
11. Словообразовательная модель (привести несколько слов того же словообразовательного типа).
12. Характеристика словообразовательной модели с точки зрения ее продуктивности/непродуктивности.

Образцы словообразовательного анализа слова.

Колокольня

1. Имя существительное.
2. Мотивирующее слово - *колокол*: *колокольня* – «место, где находится колокол».
3. Мотивация полная, прямая, единственная.
4. Производящая база - основа мотивирующего слова *колокол*.
5. Словообразовательный формант - суффикс - *н*.
6. Формант аффиксальный.
7. При образовании деривата наблюдаются такие морфонологические явления, как чередование и перемещение ударения.
8. Способ образования - аффиксальный, суффиксация.
9. Суффиксация выражает словообразовательное значение места.
10. Лексический дериват.
11. Производное построено по модели:
основа сущ. + суффиксальный формант (значение места). К тому же словообразовательному типу относятся слова *пекарня*, *слесарня* (разг.).
12. В современном языке модель малопродуктивная.

Перезваниваться

1. Глагол.
2. Мотивирующее слово - глагол *звонить*: *перезваниваться* – «периодически звонить друг другу».
3. Мотивация полная, прямая, единственная.
4. Производящая база - основа глагола *звонить*.
5. Словообразовательный формант - комбинация префикса, суффикса (*-ива*) и постфикса.
6. Формант аффиксальный, сложный (комбинированный).
7. Морфонологические явления - чередование (o//a), усечение производящей основы, перемещение ударения.
8. Способ образования - аффиксальный, комбинированный, префиксально – суффиксально - постфиксальный.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 22 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

9. Этот способ выражает словообразовательное значение обмениваться действием, названным мотивирующим глаголом.

10. Лексический дериват.

11. Производное построено по модели:

пере + основа глаг. + *ива* + *ся* .

К тому же словообразовательному типу относятся глаголы *переглядываться*, *перешучиваться*, *перестукиваться*.

12. Модель продуктивна в сфере глагольного словопроизводства.

Замертво

1. Наречие.

2. Мотивирующее слово *мертвый*: *замертво* – «подобно мертвому, почти без признаков жизни».

3. Мотивация частичная, метафорическая, единственная.

4. Производящая база основа мотивирующего прилагательного *мертв*.

5. Словообразовательный формант – аффиксы: префикс *за* и суффикс *-о*.

6. Формант аффиксальный, сложный (комбинированный).

7. Образование деривата сопровождается таким морфонологическим явлением, как перемещение ударения на префикс.

8. Способ словообразования – аффиксальный, префиксально-суффиксальный.

9. Этот способ выражает словообразовательное значение обстоятельственного признака, осложненное значением подобия.

10. Лексический дериват.

11. Производное построено по модели *за* + основа прилагат. + *о*.

К этому же словообразовательному типу относятся наречия *заживо*, *запросто*, *засветло*.

12. Модель малопродуктивна в современном языке.

Комментарии к словообразовательному анализу.

1. При определении производящей базы слова нужно учитывать явление множественной мотивации: производное слово в одном и том же значении может соотноситься с двумя и более производящими основами (производящими словами). В этом случае результаты анализа различаются: а) характером производящей основы (производящего слова); б) словообразовательным аффиксом (формантом), а в ряде случаев и значением производного слова. Множественность мотивации особенно распространена среди существительных, прилагательных, глаголов и наречий. Например: *педагогический*: от *педагогика* – *педагогик* (*ч*) + *еск* + *ий* ('относящийся к педагогике') и от *педагог* - *педагог* + *ическ* + *ий* ('свойственный педагогу'); *умничать*: от *умный* - *умн* + *ича* + *ть* ('поступать по-своему, мудрить') и от *умник* - *умник* (*ч*) + *а* + *ть* ('стараться выказать свой ум'); *невыразительно*: от *не* + *выразительно* и от *невыразительный* - *невыразительн* + *о* ('нечетко, неярко выразить, передать что-либо').

В словах-омонимах результаты членения словообразовательной структуры слова различаются всеми тремя отмеченными выше особенностями. Например: *бумажник* ('небольшой портфельчик для хранения бумаг и денег') от *бумага* – *бумаг* (*ж*) - *ник* и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 23 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

бумажник ('человек, работающий в бумажной промышленности') от *бумажный* - *бумажн* + *ик* .

2. При образовании производных слов в русском языке возможно явление расхождения формальной и смысловой производности: производное слово по форме может быть образовано от одной производящей основы (или слова), а по смыслу соотноситься с другой. Так, существительное *вузовец* по форме образовано от прилагательного *вузовский* с помощью агентивного суффикса – *ец* - Это подтверждается наличием в его словообразовательной структуре суффикса прилагательного – *ое* - и морфонологических изменений, связанных с усечением производящей основы за счет суффикса – *ск* -. По смыслу же это слово восходит к непроизводному существительному *вуз* - *вузовец* 'тот, кто учится в вузе'. Таким образом, с формальной точки зрения слова *вуз* - *вузовский* - *вузовец* образуют словообразовательную цепочку, в которой первое и второе, второе и третье слова связаны словопроизводственными отношениями, а с семантической точки зрения слова *вузовский* и *вузовец* равнопроизводны ¹. И хотя в случаях расхождения мотивирующих основ прилагательного и существительного (*вузовский* - *вуз*) членение производного слова на значимые части осуществляется на основании формальной производности, тем не менее при решении вопроса о том, от чего образовано данное слово, необходимо учитывать одновременно и формальную и семантическую производность.

Расхождение формальной и смысловой производности особенно ярко проявляется в сфере словопроизводства наречий: *по-зимнему* ('как зимой'), *метеорно* ('подобно метеору'), *рябинно* ('как рябина').

Особый тип расхождения формальной и смысловой выводимости представляет собой *чересступенчатое* словообразование (А.Н.Тихонов): это образование производного при отсутствии непосредственного производящего, которое предусмотрено системой языка: *комбайн* - *комбайнирование*, *снег* - *снегование*, *купе* - *купированный*. Возможные производящие *комбайнировать*, *снеговать*, *купировать* отсутствуют в языке. В этом случае словообразовательные цепи, в которые входят подобные производные, являются неполными: в них отсутствует одно из звеньев {*дождь* - *дождевать* - *дождевание*). Производное слово, созданное в результате чересступенчатого словообразования, характеризуется наличием протяженного аффикса, объединяющего два реальных суффикса, причем первая часть этого форманта отображает пропущенное звено словообразовательной цепочки, «восстанавливает» его и закрепляет в языковом сознании: *снег* – *снег* – *овани* –(е), *купе* - *куп* – *ированн* - (ый), *фашист* - *фаши* – *ствуц* – (ий).

В процессе исторического развития языка направление производности может меняться. Так, если в современном языке слово *маета* соотносится с производящим глаголом *маяться*, то в истории языка оно было реально образовано от утраченного позднее существительного *мая*, имевшего значения: 'тяжелая работа, мучение'. Существительное *заморозки* было образовано от исчезнувшего существительного *заморозы* ('первые морозы') и сейчас воспринимается как производное от глагола *заморозить*. Исторический процесс изменения направления производности и соответственно словообразовательных связей слова называется *декорреляцией*.

3. Суффиксальные образования, мотивированные сложными словами типа *водопроводный*, *железобетонный*, *конеvodческий*, *пулеметчик*, *рыболовство*, могут смешиваться со сложно - суффиксальными именами прилагательными и существительными, образованными



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 24 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

сложением с материально выраженной или нулевой суффиксацией: *железнодорожный, народно-демократический, благополучие, человеколюбие, водопровод, самотек, сухостой* и т. д. Чистое сложение (*светло-синий, темно-синий, засухоустойчивый*) может не различаться со сращением (*вечнозеленый, свежеекрашенный, нижеподписавшийся*).

Причиной смешения этих способов образования является структурное сходство производных слов. При разграничении суффиксации и основосложения следует помнить, что там, где в языке есть готовое сложное слово, производное слово с двумя основами, включающее в свой состав суффикс, образуется от сложного слова путем суффиксации: *водопроводный* - *водопровод* + *н* + *ый*; *коневодецкий* - *коневод* + *ческ* + *ий*; *пулеметчик* - *пулемет* + *чик*; *рыболовство* - *рыболов* + *ств.*

Что касается сложносуффиксальных образований типа *народно - демократический, водопровод, человеколюбие*, то от производных слов с суффиксацией, мотивированных сложными словами, они отличаются двумя особенностями: 1) образуются обычно на базе словосочетаний (*воду проводить, человека любить*); 2) образуются с помощью основосложения, которое сопровождается суффиксацией - присоединением суффикса ко второй основе: *водопровод*; *человеколюб* + *и* + *Е*.

От сращений (*вечнозеленый, свежеекрашенный*) оба отмеченных типа сложения отличаются: 1) производящей единицей; 2) характером выражения словообразовательного значения. Сращения возникают на базе рядоположных слов, образующих сочетание с подчинительными отношениями, при этом они строятся по строго определенным моделям: а) «наречие + прилаг. или причастие», б) «сущ. + прилаг. или причастие» (*вечно зеленый, ниже подписавшийся*), тогда как производящей базой для основосложения (чистого сложения) являются свободные сочетания слов с разными типами отношений (*серый и голубой, устойчивый против засухи*). Кроме того, в образованиях, полученных путем сращения, элементы *-о-*, *-е-* не являются интерфиксами, как при сложении: они входят в состав первой основы в качестве словообразовательного суффикса (*вечнозеленый, но сер-о-голуб-ой*).

4. Образования с нулевым суффиксом, имеющие в своей структуре приставку (типа *вход, взлет, выброс, допрос, застой, надрез, опись, подъем* и т.д.), часто смешиваются: 1) с явлением префиксации, характерной для образования глаголов *входить, взлетать, выбросить, описать* и пр.; 2) с префиксально-суффиксальной разновидностью отглагольной нулевой суффиксации типа *улов, забег*. В первом случае в качестве производящей основы отглагольных имен существительных *вход, взлет* выступает производная основа глаголов *входить, взлетать*, уже имеющая в своей структуре приставку, присоединенную на предыдущем шаге словообразования. Отглагольные же существительные образуются на следующей ступени этого процесса путем присоединения нулевого суффикса со значением отвлеченного действия и нулевого окончания. При этом процессе образования отглагольных существительных сопутствует усечение производящей основы за счет глагольного суффикса *-и-* (или *-е-*). Во втором случае отглагольные имена существительные типа *улов, забег* образовались от бесприставочных производящих основ *ловить, бежать* путем одновременного присоединения приставок *у-*, *за-* и нулевых суффиксов в сочетании с нулевыми окончаниями, т.е. с помощью префиксально-суффиксального способа производства. При этом, как и в предыдущем случае, словообразовательный процесс сопровождается морфонологическими изменениями: 1) усечением основ за счет глагольных суффиксов *-и-*, *-а-*; 2) чередованием звуков *г/ж* в основе.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 25 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Краткие рекомендации по составлению аннотации

Аннотация – краткая характеристика документа с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Объем аннотации не лимитирован, но должен ориентироваться на рекомендацию п.6.7 ГОСТ 7.9-95 (около 500 печатных знаков).

Общие требования к аннотациям

При составлении аннотации рекомендуется использовать маркеры:

- Хронологические рамки исследования – ...
- Анализируемая работа содержит сведения о ... за период ...
- Описывается способ, разработанный в СтГАУ ...

1. Текст аннотации должен отличаться лаконичностью и высоким уровнем обобщения информации, содержащейся в статье.

2. Следует избегать лишних вводных фраз («автор статьи рассматривает», «в статье рассматривается», «в статье представлены» ...).

3. Не допускается копировать сведения, содержащиеся в библиографическом описании документа, в частности, заглавие статьи.

4. Аннотацию желательно строить из коротких фраз, не употреблять в тексте разновременные глаголы, например: «Описаны» и «Описываются», т. е. соблюдать единство времени во всех предложениях аннотации.

5. Фразы следует строить комплексно. Например, фразу: «Исторический очерк Ставропольского края, написанный на основе архивных документов» можно сократить вдвое, используя другую синтаксическую конструкцию, но сохранив при этом полностью содержание «История Ставропольского края по архивным данным».

6. В тексте аннотации следует применять стандартизированную терминологию, не употреблять малораспространенные термины, или разъяснять их при первом упоминании в тексте, соблюдать единство терминологии в пределах аннотации.

7. Сокращения и условные обозначения, кроме общепринятых, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.

8. Имена собственные приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.

9. Географические названия приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.

- Рассматривается технология ..., созданная в КубГАУ ...
- Материал представлен в виде ...
- Обосновывается и раскрывается сущность проблемы ...
- Рассматривается (обсуждается, ставится, дискутируется и т. п.) ...
- Описан принципиально новый метод ...
- Рассматривается метод ...
- Факты, собранные и проанализированные автором, характеризуют
- Приводятся результаты коллективного изучения и обобщения ...
- Даются рекомендации по ...
- На практике рекомендуется ...



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 26 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

5.1 Задания для самостоятельной работы студентов

Тема 1. Морфемика

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практическое задание: подобрать отрывок из текста, содержащий не менее 20-ти знаменательных слов. Каждое знаменательное слово в выбранном тексте разобрать по составу

Тема 2. Типы морфем русского языка

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практические задания: 1) Расчлените слова на морфемы, подберите к ним родственные слова и определите возможные алломорфы каждой морфемы. Сверхзвуковой, приобретаю, полугодие, кислотность. Широкоформатный, безрогий, списывая, вприпрыжку. Рассматривающий, увидела, прочитал, светленький. 2) Выделите аффиксальные морфемы и сгруппируйте их по функциональным признакам: а) словообразовательные; б) формообразовательные; в) синкретичные. Стрелка, артистка, гараж, тоннаж, метраж. Пехота, лавка, кошка, стружка, белка. Улица, единица, девица, лисица, горница. 3) По «Словарю русского языка» (МАС) подберите 8-10 слов, в которых присутствует нулевая морфема. Что вы понимаете под термином «нулевая морфема»? 4) Расчлените слова на морфемы, подберите к ним родственные слова и определите возможные алломорфы каждой морфемы. 1. Размораживать, усечение, пересмешник. 2. Разрушительный, рыбачий, убожество. 3. Покрикивать, по-собачьи, чудачество.

Тема 3. Проблема основы слова в русском языке

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практические задания:

1) Выделите основу слова и определите ее характер (мотивированная/немотивированная, свободная/связанная).

Стрелка, артистка, гараж, тоннаж, метраж.

Пехота, лавка, кошка, стружка, белка.

Улица, единица, девица, лисица, горница.

2) Разработайте свои задания для закрепления темы «Проблема основы слова в русском языке» в рамках элективного курса «Словообразование» в школе.

Тема 4. Морфемный анализ слов

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практическое задание: морфемный анализ слов.

Тема 5. Исторические изменения в морфемной структуре слова

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практическое задание: в тексте отметьте все случаи исторического изменения в морфемной структуре слова

Тема 6. Морфонология как раздел науки о языке



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 27 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практическое задание: определить тип морфонологического чередования в каждом слове.

Тема 7. Словообразование

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практические задания:

- 1) Укажите слово, которое является мотивирующим для соответствующего мотивированного. Назовите производящую базу и словообразовательное средство
- 2) Определите понятие словообразовательной модели и установите, по какой модели построены данные слова.
Чем, по-вашему мнению, вызвано параллельное использование лингвистических терминов.
- 3) производящая основа – мотивирующая основа, производная основа – мотивированная основа?
- 4) Приведите примеры слов разных частей речи (10 слов), когда разные семантические структуры оформляются одинаковыми моделями (молочница – сахарница) и когда одинаковые семантические структуры оформляются разными моделями (молочник – сахарница)

Тема 8. Основные способы русского словообразования

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практические задания:

- 1) Определите способ словообразования каждого из предложенных слов, выделите мотивирующую часть и дериватор.
- 2) Из толкового или этимологического словаря выпишите 10 слов, образованных лексико-семантическим способом. Проанализируйте отношения мотивации, сформировавшие их.

Тема 9. Словообразовательный анализ

Задания: подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю, выполнить практическое задание: произведите полный словообразовательный анализ данных слов (по схеме).

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ, РАБОТЫ, ВЫПОЛНЯЕМОЙ НА ЛЕКЦИОННЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Критерии оценивания цифрового диктанта

Обучающемуся предлагается написать цифровой диктант, включающий 10 вопросов.

- отлично выставляется, если количество правильных ответов составляет от 90% до 100%;
- хорошо ставится в том случае, когда количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;
- удовлетворительно выставляется, если количество правильных ответов составляет 50%- 74%;
- неудовлетворительно ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего количества вопросов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 28 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Критерии оценивания устного опроса

«отлично» ставится, если обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценивания ответа обучающегося при собеседовании

«отлично» выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося.

«хорошо» выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.

«удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно.

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 29 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Критерии оценивания выполнения практических, контрольных, индивидуальных заданий, лингвистических упражнений.

Качество выполнения практических и контрольных заданий оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям:

1. Полнота и правильность
2. Владение терминологией по теме
3. Способность приводить примеры, видеть проблемы, формулировать вопросы
4. Логичность и структурированность
5. Аккуратность оформления

Критерии оценивания таблиц:

-эстетичность оформления, изложение материала в определенной логической последовательности, в полном объеме в соответствии с требованиями;

- качество составления таблицы;

отлично выставляется, если:

- работа выполнена полностью;

- таблица составлена по плану, в определенной логической последовательности, в соответствии с требованиями;

хорошо выставляется, если:

- работа выполнена правильно, в определенной логической последовательности, при этом допущены две - три несущественных недочета, исправленные по требованию преподавателя;

удовлетворительно выставляется, если:

- работа выполнена правильно, не менее чем на половину или допущен существенный недочет в ходе работы, в оформлении работы, который исправляется по требованию преподавателя;

Работа не оценивается в случаях, если:

- таблица заполнена меньше чем наполовину;

Критерии оценивания кластера:

-Соответствие оформления и содержания теме кластера.

отлично выставляется, если:

- кластер составлен правильно, четко, логично и соответствует теме;

- проявлены умения использовать изученный материал;

- отражены все составляющие;

хорошо выставляется, если:

- кластер составлен правильно, но допущены незначительные ошибки;

удовлетворительно выставляется, если:

- кластер недостаточно полный; допущены существенные ошибки;

Работа не оценивается в случаях, если:

- кластер составлен неправильно, не соответствует теме;

- не проявлены умения использовать изученный материал.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 30 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Критерии оценивания конспектов

«отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

Процентное содержание оценок, выставляемых по дисциплине

«отлично» (90-100%, «А», «А-»),

«хорошо» (75-89%, «В+», «В», «В-»),

«удовлетворительно» (50-74%, «С+», «С», «С-», «D+», «D»),

«неудовлетворительно» (0-49%, «F»).

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

Изучение дисциплины «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» базируется на материалах литературных источников, представляющих собой учебники, практикумы, монографии, учебные пособия и др. Литературные источники по дисциплине составляют перечень, содержащий источники, относящиеся к основной литературе, дополнительной литературе и ресурсному обеспечению электронно-библиотечных систем.

Литературные источники, необходимые для изучения каждой отдельной темы курса «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» студенты могут найти в библиотеке и читальном зале филиала, а также на сайтах электронных библиотечных систем удаленного доступа:

- 1) <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека on-line
- 2) <http://www.urait.ru> – Электронная библиотечная система издательства «Юрайт»
- 3) <http://e.lanbook.com> – Электронная библиотечная система издательства «Лань»
- 4) <http://elibrary.ru> – Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU»



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Костанайский филиал

Кафедра филологии

Методические рекомендации для подготовки к лекционным, практическим занятиям и к самостоятельной работе студентов по дисциплине (модулю) «Современный русский язык. Морфемика и словообразование» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата «Русский язык и литература» по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Версия документа - 1

стр. 31 из 31

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Самостоятельная работа с литературными источниками является наиболее эффективным методом получения знаний по изучаемому курсу, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов собственное отношение к изучаемой проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует работа с дополнительной литературой, рекомендуемой преподавателем по каждой теме лекционного и практического занятия. Работа с литературными источниками, относящимися к дополнительной литературе, позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках публичных выступлений, выразить широкий спектр научных мнений по изучаемым вопросам. При выполнении самостоятельных работ студентами допускается использование иных прогрессивных литературных источников (диссертационных исследований, научно-публицистических статей, нормативных правовых актов и т.д.).

Отметки о продлении срока действия

Методические рекомендации пролонгированы на 2024 / 2025 учебный год решением учёного совета Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «29» февраля 2024 г. Протокол № 07