

Документ подписан простой электронной подписью	МИНИСТЕРСТВО ПО ИЗДАНИЮ КНИГИ И РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНИКОВ И МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАНИЮ РОССИИ
Информация о владельце:	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
ФИО: Нализко Наталья Александровна	Костанайский филиал
Должность: Директор	
Дата подписания: 03.05.2024 09:39:56	
Уникальный идентификатор:	2546790865509e6ab752e51ca77c16aa1bc
	стр. 1 из 3

## Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История русской литературы второй половины 19 века

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Костанай, 2024 г.

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

изучение особенностей истории русской литературы 19 века как единого литературного процесса

### 1.2 Задачи

- познакомить с научными основами и важнейшими этапами русской литературы данного периода; с текстами художественных произведений авторов изучаемых периодов русской литературы;
- научить выявлять основные идеино-художественные аспекты произведения с учётом эстетических и философских норм изучаемых литературных направлений;
- научить умению ориентироваться в хронологии, особенностях данной исторической эпохи.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.09.05

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-1.3: Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности.**

### Знать:

Уровень 1	сущность понятия «филологическая проблема»
Уровень 2	способы анализа филологических проблем в историческом контексте
Уровень 3	принципы применения навыка анализа филологических проблем в педагогической деятельности

### Уметь:

Уровень 1	выявлять филологические проблемы
Уровень 2	анализировать филологические проблемы в историческом контексте
Уровень 3	применять навыки анализа филологических проблем в педагогической деятельности

### Владеть:

Уровень 1	навыками анализа филологических проблем
Уровень 2	навыками анализа филологических проблем с учетом исторического контекста
Уровень 3	навыками применения в педагогической деятельности анализа филологических проблем

**ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.**

### Знать:

Уровень 1	основные этапы развития отечественной и мировой литературы
Уровень 2	тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин
Уровень 3	взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

### Уметь:

Уровень 1	представлять методы библиографического описания различных типов изданий
Уровень 2	умением свободно пересказывать биографии отечественных зарубежных авторов с опорой на критические литературоведческие источники
Уровень 3	свободно характеризовать этапы развития отечественной и мировой литературу

### Владеть:

Уровень 1	базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы профessionальной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 2	методами прочтения и комментирования художественных текстов в профessionальной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 3	широкими представлениями различными фольклорными, литературными текстах и научно-критических материалах в профessionальной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-3.2: Владеет основной литературоведческой терминологией.**

### Знать:

Уровень 1	базовые литературоведческие термины
Уровень 2	различия основных этапов развития отечественной и мировой литературы
Уровень 3	средства художественной выразительности в образах фольклорных и литературных текстов
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	отбирать литературоведческие термины и грамотно использовать их
Уровень 2	определять свойства художественного образа в литературе
Уровень 3	целесообразно использовать литературоведческие термины
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	основными литературоведческими терминами в процессе анализа произведений фольклора и текстов художественной литературы
Уровень 2	основными методами литературоведческого анализа
Уровень 3	методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы с применением основной литературоведческой терминологии

**ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности

**4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>3 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 108 в том числе : аудиторные занятия : 10 самостоятельная работа : 89 часов на контроль : 9	Виды контроля на курсах: экзамены 3