

Документ подписан простой электронной подписью	МИНИСТЕРСТВО ПО ИЗДАНИЮ КНИГИ И РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНИКОВ И МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАНИЮ РОССИИ
Информация о владельце:	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
ФИО: Нализко Наталья Александровна	Должность: Директор
Дата подписания: 30.04.2024 17:22:50	Костанайский филиал
Уникальный идентификатор:	2546790865509e6ab752e51caba7c16aa1bc
	стр. 1 из 3

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

История русской литературы второй половины 20 века

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык и литература

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Костанай, 2024 г.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1 Цели

сформировать представление о специфических особенностях истории русской литературы данного периода, об основных этапах и закономерностях развития литературы и творчестве изучаемых авторов.

1.2 Задачи

- ознакомиться с научными основами и важнейшими этапами русской литературы данного периода;
- уметь прослеживать становление литературной традиции в связи со сменой духовных парадигм; ориентироваться в хронологии, особенностях данных исторических эпох;
- изучить тексты художественных произведений авторов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:

К.М.09.07

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1.3: Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности.

Знать:

Уровень 1	сущность понятия «филологическая проблема»
Уровень 2	способы анализа филологических проблем в историческом контексте
Уровень 3	принципы применения навыка анализа филологических проблем в педагогической деятельности

Уметь:

Уровень 1	выявлять филологические проблемы
Уровень 2	анализировать филологические проблемы в историческом контексте
Уровень 3	применять навыки анализа филологических проблем в педагогической деятельности

Владеть:

Уровень 1	навыками анализа филологических проблем
Уровень 2	навыками анализа филологических проблем с учетом исторического контекста
Уровень 3	навыками применения в педагогической деятельности анализа филологических проблем

ОПК-3.1: Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.

Знать:

Уровень 1	основные этапы развития отечественной и мировой литературу
Уровень 2	тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин
Уровень 3	взаимосвязь литературоведения с другими гуманитарными дисциплинами

Уметь:

Уровень 1	представлять методы библиографического описания различных типов изданий
Уровень 2	умением свободно пересказывать биографии отечественных зарубежных авторов с опорой на критические литературоведческие источники
Уровень 3	свободно характеризовать этапы развития отечественной и мировой литературу

Владеть:

Уровень 1	базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы профessionальной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 2	базовыми методами прочтения и понимания фольклорных текстов и произведений художественной литературы профessionальной, в том числе педагогической деятельности
Уровень 3	широкими представлениями о различных фольклорных, литературных текстах научно-критических материалах в профessionальной, в том числе педагогической деятельности

ОПК-3.2: Владеет основной литературоведческой терминологией.

Знать:

Уровень 1	базовые литературоведческие термины
-----------	-------------------------------------

Уровень 2	различия основных этапов развития отечественной и мировой литературы
Уровень 3	средства художественной выразительности в образцах фольклорных и литературных текстов
Уметь:	
Уровень 1	отбирать литературоведческие термины и грамотно использовать их
Уровень 2	определять свойства художественного образа в литературе
Уровень 3	целесообразно использовать литературоведческие термины
Владеть:	
Уровень 1	основными литературоведческими терминами в процессе анализа произведений фольклора и текстов художественной литературы
Уровень 2	основными методами литературоведческого анализа
Уровень 3	методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы с применением основной литературоведческой терминологии

ОПК-3.6: Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в педагогической деятельности.

Знать:	
Уровень 1	базовые литературоведческие концепции
Уровень 2	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	особенности применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уметь:	
Уровень 1	демонстрировать знания при работе с базовыми литературоведческими концепциями
Уровень 2	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	демонстрировать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Владеть:	
Уровень 1	способностью использовать знания в области различных литературоведческих концепций
Уровень 2	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций к анализу литературных и фольклорных текстов в педагогической деятельности
Уровень 3	способностью использовать знания в области применения литературоведческих концепций при анализе литературных, литературно-критических и фольклорных текстов в педагогической деятельности

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 108 в том числе : аудиторные занятия : 14 самостоятельная работа : 85 часов на контроль : 9	Виды контроля на курсах: экзамены 4