

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Нализко Наталья Александровна

Должность: Директор

Дата подписания: 03.05.2024 14:10:18

Уникальный программный ключ:

25467908655d9e0abdc452e51caba97c16a51b0d Рабочая программа дисциплины "Современный русский язык. Лексикология" по направлению подготовки  
(специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилью) Русский язык и литература

стр. 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор Костанайского филиала  
ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

/ Тюлегенова Р.А.

«25» мая 2023 г.

## Рабочая программа дисциплины (модуля) **Современный русский язык. Лексикология**

Направление подготовки (специальность)

**45.03.01 Филология**

Направленность (профиль)

**Русский язык и литература**

Присваиваемая квалификация (степень)

**Бакалавр**

Форма обучения

**очная**

Год набора

**2023, 2024**

Костанай 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована кафедрой**

Кафедра филологии

Протокол заседания № 09, от «10» мая 2023г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована учебно-методическим советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"**

Протокол заседания № 10, от «18» мая 2023г.

**Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована ученым советом Костанайского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"**

Протокол заседания № 10, от «25» мая 2023г.

Заведующий кафедрой С.М. Морданова Светлана  
Мугтасимовна, кандидат педагогических наук, доцент

Автор (составитель) Олеся Свиркович кандидат филологических наук,  
доцент кафедры филологии, Свиркович Олеся Владимировна

Рецензент Сауле Жалгасовна Берденова Сауле  
кафедры практической лингвистики КРУ им. А.Байтурсынова, профессор

## 1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 1.1 Цели

сформировать представление о состоянии словарного состава современного русского языка, являющегося продуктом и в то же время результатом исторического его развития, отразившего влияние социальных факторов на возникновение лексических единиц и особенности их функционирования

### 1.2 Задачи

формирование научных знаний о лексической системе современного русского литературного языка и ее функционирования; описание языковых единиц и категорий современного русского литературного языка с позиций системно-структурного и функционального подходов; расширение и углубление знаний лингвистического понятийно-терминологического аппарата курса; демонстрация места лексического уровня в системе языка, а также во взаимосвязи с другими уровнями языка; развитие научного лингвистического мировоззрения; ознакомление с основными направлениями в теории лексикологии; выработка навыков осознанного лексического анализа слова и текста; совершенствование культуры устной и письменной речи обучающихся.

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

Блок (раздел) ОПОП:	К.М.08.02
---------------------	-----------

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Современный русский язык. Фонология

Введение в языкознание

Старославянский язык

### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Современный русский язык. Морфемика и словообразование

Современный русский язык. Морфология

Практический курс русского языка

Изобразительно-выразительные средства русского языка

Современный русский язык. Синтаксис простого предложения

Общее языкознание

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Учебная практика. Диалектологическая практика

Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения

## 3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ОПК-5.1: Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.

#### Знать:

пороговый	основы устной и письменной коммуникации; основы стилистики и функциональные стили речи, иметь представление о словарях и справочниках
продвинутый	нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке
высокий	систему норм современного русского литературного языка

#### Уметь:

пороговый	ориентироваться в понятиях современного русского литературного языка для осуществления коммуникации
продвинутый	строить высказывания на русском языке, соответствующие его литературной форме
высокий	осуществлять коммуникацию на русском языке, соответствующую системе требований современных норм

#### Владеть:

пороговый	навыками использования понятий современного русского литературного языка для осуществления коммуникации
продвинутый	навыками использования системы норм современного русского литературного языка для осуществления коммуникации на русском языке
высокий	навыками владения современным русским языком в его литературной форме

**ОПК-2.1: Знает основные положения и концепции в области общего языкоznания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.**

**Знать:**

пороговый	базовые положения и концепции в области языкоznания в целом и теории русского языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные этапы истории русского языка (его фонетики, лексики и грамматического строя)
продвинутый	систему основных положений и концепций в области общей теории языка и теории русского языка(фонетики, лексикологии, фразеологии, грамматики, стилистики); различные классификации этапов истории русского языка; особенности структурной и социальной типологии языков, родственных связей русского языка и его типологического соотношения с другими языками, в том числе родственными и древними языками
высокий	принципы применения основных научных положений, концепций, лингвистических терминов из области общего языкоznания, теории и истории русского языка (языков), теории коммуникации в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**Уметь:**

пороговый	идентифицировать ключевые теоретические положения языкоznания, теории основного русского языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах
продвинутый	идентифицировать ключевые теоретические положения истории русского литературного языка, диалектологии, определять место русского языка среди генетически и типологически близких ему
высокий	ориентироваться в способах применения основных научных положений, концепций, лингвистических терминов из области общего языкоznания, теории и истории русского языка (языков), теории коммуникации в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**Владеть:**

пороговый	понятийным и терминологическим аппаратом общего языкоznания, теории русского языка, теории коммуникации
продвинутый	системным представлением о дискуссионных вопросах общей теории языка, теории, истории и современного состояния русского языка
высокий	способностью использовать систему основных положений и концепций в области общей теории языка,теории и истории русского языка в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-2.2: Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.**

**Знать:**

пороговый	терминологический и понятийный аппарат, необходимый для проведения анализа, типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации
продвинутый	алгоритмы анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации
высокий	принципы учета соотношения вузовского и школьного подходов в процессе осуществления анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации

**Уметь:**

пороговый	свободно использовать терминологический и понятийный аппарат при анализе типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации
продвинутый	анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации согласно традиционным представлениям об устройстве языковой системы
высокий	анализировать типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации согласно традиционным представлениям об устройстве языковой системы с учетом альтернативных подходов

**Владеть:**

пороговый	навыками применения терминологического и понятийного аппарата при анализе типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации
продвинутый	навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации в русле традиционной русистики
высокий	навыками анализа типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации в русле традиционной русистики с учетом альтернативных подходов

#### 4 ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>3 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану :	108
в том числе :	
аудиторные занятия :	32
самостоятельная работа :	58
часов на контроль :	18
Виды контроля в семестрах:	
	экзамены 3

#### 5 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Код занятия</b>	<b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>	<b>Семестр</b>	<b>Часов</b>	<b>Компетенции</b>	<b>Литература</b>	<b>Методы проведения занятий, оценочные средства</b>
	<b>Раздел 1. Понятие о лексике и лексикологии</b>					
1.1	1. Введение. Современный русский язык как учебная дисциплина. Особенности изучения русского языка в вузе. 2. Предмет и задачи лексикологии. Лексико-семантическая система языка. Системность лексики. 3. Слово как основная номинативная и когнитивная единица языка.Различительные признаки слова и понятия. Лексическое значение слова и понятия. 4. Понятие о лексическом значении слова. Типы лексических значений слова в русском языке /Лек/	3	2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: цифровой диктант
1.2	1. Введение. Современный русский язык как учебная дисциплина. Особенности изучения русского языка в вузе. 2. Предмет и задачи лексикологии. Лексико-семантическая система языка. Системность лексики. 3. Слово как основная номинативная и когнитивная единица языка.Различительные признаки слова и понятия. Лексическое значение слова и понятия. 4. Понятие о лексическом значении слова. Типы лексических значений слова в русском языке. /Пр/	3	2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1	Методы: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: устный опрос, контрольные задания, кластер
1.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить упр. 6, 13, 15 из учебника «Современный русский язык. Сборник упражнений» под ред. П. А. Леканта /Ср/	3	8	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: лингвистические упражнения
	<b>Раздел 2. Понятие о синонимах и антонимах</b>					

Рабочая программа дисциплины "Современный русский язык. Лексикология" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература							стр. 6
2.1	1. Синонимическая парадигма. Синонимический ряд и доминанта. 2. Типы синонимов (идеографические, стилистические, семантико-стилистические). 3. Антонимы. 4. Роль антонимов в создании энантиосемии, антитезы и оксюморона. <i>/Лек/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: контрольное задание	
2.2	1. Синонимическая парадигма. Синонимический ряд и доминанта. 2. Типы синонимов (идеографические, стилистические, семантико-стилистические). 3. Антонимы. 4. Роль антонимов в создании энантиосемии, антитезы и оксюморона. <i>/Пр/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2	Метод: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: таблица, практические задания	
2.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить упр. 34, 54, 56 из учебника «Современный русский язык. Сборник упражнений» под ред. П. А. Леканта <i>/Ср/</i>	3	6	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э3	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: лингвистические упражнения	
	<b>Раздел 3. Лексическая омонимия и многозначность. Рубежный контроль 1</b>						
3.1	1. Понятие о многозначности как исторической категории. 2. Типы переносных значений многозначного слова. 3. Понятие об омонимии и лексических омонимах. 4. Понятие о паронимах. 5. Рубежный контроль <i>/Лек/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: цифровой диктант Оценочные средства для рубежного контроля: комплексная письменная работа	
3.2	1. Понятие о многозначности как исторической категории. 2. Типы переносных значений многозначного слова. 3. Понятие об омонимии и лексических омонимах. 4. Классификация омонимов в русском языке. 5. Понятие о паронимах. <i>/Пр/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод: проблемный Оценочные средства: практические задания	
3.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить упр. 22 из учебника «Современный русский язык. Сборник упражнений» под ред. П. А. Леканта <i>/Ср/</i>	3	4	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: лингвистические упражнения	

3.4	1. Пользуясь «Словарем омонимов» и МАС выполните лексико-семантический анализ омонимической парадигмы слов (схема лексико-семантического анализа слов дана в методических указаниях студентам): 1 вариант: переварить; крепость; 2 вариант: сложить; гриф; 3 вариант: заговорить; ток. /Ср/	3	3	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: практическое задание
	<b>Раздел 4. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения</b>					
4.1	1. Исконно русская лексики, её состав. 2. Заемствованная лексика. 3. Освоение иноязычных слов в русском языке. 4. Калькирование как особый вид заимствования. /Лек/	3	2	ОПК-2.1 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: конспект
4.2	1. Исконно русская лексики, её состав. 2. Заемствованная лексика. 3. Освоение иноязычных слов в русском языке. 4. Калькирование как особый вид заимствования. /Пр/	3	2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2	Метод: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: ситуационное задание, собеседование
4.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить практическое задание: из СМИ, рекламы, устной речи знакомых выбрать 20 новейших заимствований (выписывать в контексте), охарактеризовать их значение, определить, из какого языка-источника они заимствованы, выявить способ их освоения русским языком, распределить по тематическим группам /Ср/	3	4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: практическое задание
	<b>Раздел 5. Лексический состав русского языка с точки зрения употребления. Рубежный контроль 2</b>					
5.1	1. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. 2. Дialectальная лексика. Типы диалектизмов. 3. Специальная лексика. Термины и профессионализма, их отличия. 4. Жаргонная лексика. /Лек/	3	2	ОПК-2.1 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: конспект

5.2	1. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. 2. Диалектная лексика. Типы диалектизмов. 3. Специальная лексика. Термины и профессионализма, их отличия. 4. Жаргонная лексика. 5. Рубежный контроль. <i>/Пр/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: ситуационное задание, практические задания, устный опрос Оценочные средства для рубежного контроля: терминологический опрос
5.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить практическое задание: из СМИ, рекламы подобрать 10 случаев употребления жаргонизмов (выписывать в контексте с указанием источника), охарактеризовать их значение, определить, уместность их употребления в данном контексте <i>/Ср/</i>	3	4	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: практическое задание
	<b>Раздел 6. Лексика русского языка в динамическом аспекте</b>					
6.1	1. Активный и пассивный запас языка. 2. Классификация устаревшей лексики. 3. Типология и причины возникновения неологизмов. 4. Общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы. <i>/Лек/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: конспект
6.2	1. Активный и пассивный запас языка. 2. Классификация устаревшей лексики. 3. Типология и причины возникновения неологизмов. 4. Общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы. <i>/Пр/</i>	3	2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: практические задания
6.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Написать эссе на одну из предложенных тем: «Роль неологизмов в современных СМИ», «Почему в языке появляются неологизмы?», «О чем говорят устаревшие слова?», «Новая жизнь старых слов» <i>/Ср/</i>	3	8	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: эссе

Рабочая программа дисциплины "Современный русский язык. Лексикология" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература							стр. 9
	<b>Раздел 7. Функционально-стилевая и стилистическая характеристика лексики русского языка</b>						
7.1	1. Понятие о стилистической окрашенности, ее виды. 2. Межстилевая лексика. 3. Книжная лексика. 4. Разговорная лексика. 5. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Форма контроля: контрольное задание	
7.2	1. Понятие о стилистической окрашенности, ее виды. 2. Межстилевая лексика. 3. Книжная лексика. 4. Разговорная лексика. 5. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.	3	2	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э2	Методы: частично-поисковый, проблемный Оценочные средства: практические задания	
7.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Произвести стилистический анализ предложенного текста /Cp/	3	8	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: практическое задание	
	<b>Раздел 8. Фразеология русского языка. Рубежный контроль 3</b>						
8.1	1. Фразеологизмы как косвенно-номинативные единицы языка, их соотношение со словом. 2. Дифференциальные признаки фразеологических единиц (ФЕ). 3. Классификация ФЕ с точки зрения семантической спаянности компонентов. 4. Структурные типы ФЕ. 5. Рубежный контроль. /Лек/	3	1	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод проблемного изложения Оценочные средства: цифровой диктант Оценочные средства для рубежного контроля: тест	
8.2	1. Фразеологизмы как косвенно-номинативные единицы языка, их соотношение со словом. 2. Дифференциальные признаки фразеологических единиц (ФЕ). 3. Классификация ФЕ с точки зрения семантической спаянности компонентов. 4. Структурные типы ФЕ. /Пр/	3	1	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1	Методы: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: ситуационное задание, практические задания	
8.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Выполнить упр. 101, 105 из учебника «Современный русский язык. Сборник упражнений» под ред. П. А. Леканта /Cp/	3	4	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: лингвистические упражнения	
	<b>Раздел 9. Лексикография, предмет и задачи изучения. Рубежный контроль 4</b>						

Рабочая программа дисциплины "Современный русский язык. Лексикология" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература							стр. 10
9.1	1. Место лексикографии среди разделов современного русского языка. 2. Принципы классификации словарей, общая типология словарей. 3. Словари нового поколения. 4. Учебные словари. <i>/Лек/</i>	3	1	ОПК-2.1 ОПК -5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Метод: объяснительно-иллюстративный, проблемный Оценочные средства: кластер	
9.2	1. Место лексикографии среди разделов современного русского языка. 2. Принципы классификации словарей, общая типология словарей. 3. Словари нового поколения. 4. Учебные словари. 5. Рубежный контроль <i>/Пр/</i>	3	1	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Э1	Метод: проблемный, объяснительно-иллюстративный Оценочные средства: устный опрос, ситуационное задание Оценочные средства для рубежного контроля: комплексная письменная работа	
9.3	1. Подготовиться к практическому занятию и к рубежному контролю. 2. Подготовить аннотации к трем лингвистическим словарям русского языка (на выбор студента) <i>/Ср/</i>	3	5	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: аннотации	
9.4	1. Выполнить упр. 109 из учебника «Современный русский язык. Сборник упражнений» под ред. П. А. Леканта <i>/Ср/</i>	3	4	ОПК-2.1 ОПК -2.2 ОПК-5.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	Методы: частично-поисковый Оценочные средства: лингвистические упражнения	

### 6 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 6.1 Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль успеваемости по дисциплине регулярно осуществляется преподавателем с помощью следующих оценочных средств: цифровых диктантов, вопросов для устного опроса и собеседования, практических и контрольных заданий, заданий для графической систематизации материала в форме кластеров, таблиц, для ведения конспекта, лингвистических упражнений, ситуационных заданий, тем эссе, аннотации. Рубежный контроль проводится с целью определения степени сформированности отдельных компетенций обучающихся по завершению освоения очередного раздела в форме комплексной письменной работы (1,4), терминологического опроса, тестирования. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью определения степени достижения запланированных результатов обучения по завершении семестра в форме экзамена (комплексный экзамен).

#### 6.2 Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей и рубежной аттестации

Оценочные средства для текущего контроля

Цифровые диктанты

Тема: Понятие о лексике и лексикологии

Определить тип значения выделенных слов

1 – фразеологически связанное  
2 – синтаксически обусловленное  
3 – свободное

1 вариант

1. Посещать занятия  
2. Зеленые чернила.  
3. Не человек – змея!  
4. Вверх тормашками.  
5. Кромешная тьма.  
6. Веселая частушка.

© Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

7. Он у нас голова.
8. Просторная комната.
9. Воспитать человека.
10. Щекотливое положение.

2 вариант

1. Шляпа! Такой мяч пропустил.
2. Утлый член.
3. Пирожки – чудо!
4. Глубокая пахота.
5. Звенящий колокольчик.
6. Заклятый враг.
7. Исследовать проблему.
8. Эх ты, ворона! Ничего не заметил.
9. Окладистая борода.
10. Состязания пловцов.

Тема: Лексическая омонимия и многозначность

Определить среди выделенных слов многозначные слова и омонимы.

1 – многозначные слова

2 – омонимы

1 вариант

1. Лететь на самолете – лететь со стула
2. Мудрый старец – мудрое решение
3. Мутная вода – мутное сознание
4. Кирпичный завод – завод у часов
5. Нагнать беглеца – нагнать тоску
6. Халат из байки – слушать байки
7. Напряженная работа – напряженные отношения
8. Нести чемодан – нести наказание
9. Болтать ногами – болтать языком
10. Номер автомобиля – номер одежды

2 вариант

11. Оборвать лепестки – оборвать спорщика
12. Внешний вид – глагольный вид.
13. Топить печь – топить корабль
14. Освободиться от плена – освободиться от заведования
15. Глава правительства – глава книги.
16. Трудовая дисциплина – гуманитарная дисциплина.
17. Выбивать дробь – десятичная дробь
18. Рабочий класс – подготовительный класс
19. Хвойные леса – строительные леса
20. Механический блок – военный блок.

Тема: Фразеология русского языка

Определите разновидность приведенных фразеологических оборотов по семантической слитности

1 – сращение

2 – единство

3 – сочетание

4 - выражение

1 вариант

1. Человек – это звучит гордо!
2. Щекотливый вопрос.
3. Шутка сказать.
4. Себе на уме.
5. Закинуть удочку.
6. Заклятый враг.
7. Бить баклушки.
8. Окладистая борода.
9. Первый блин комом.
10. Хрен редьки не слаще.

2 вариант

1. Была не была.
2. Трескучий мороз.
3. Держать камень за пазухой.
4. Между молотом и наковальней.
5. Счастливые часы не наблюдают.

6. Очертя голову.
7. Кромешная тьма.
8. Мелко плавать.
9. Кровь с молоком.
10. Сказка про белого бычка.

Вопросы для устного опроса

Тема: Понятие о лексике и лексикологии

1. Дайте определение лексикологии?
2. Что является основной единицей лексикологии?
3. С какой стороны лексикология изучает слова?
4. Прокомментируйте основные признаки слова: номинативность, индивидуальность, материальность, воспроизведимость, структурная цельнооформленность?
5. В чем отличие слова от звука, морфемы, предложения?
6. Какие две стороны слова вам известны?
7. Что подразумевает под собой термин «лексическое значение слова»?
8. Какие типы лексических значений слов вам известны?

Тема: Лексикография, предмет и задачи изучения

1. В чем отличие энциклопедических словарей от лингвистических?
2. Какие разновидности филологических словарей существуют?
3. как строится словарная статья в толковом словаре?
4. Какие способы используются авторами словарей для толкования лексических значений?

Вопросы для собеседования

Тема: Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения

1. Исконно русская лексика, её состав.
2. Заемствованная лексика.
3. Освоение иноязычных слов в русском языке.
4. Калькирование как особый вид заимствования.

Задание для ведения конспекта лекции:

Ознакомившись с инструкцией, законспектировать основные положения, рассмотренные на лекционном занятии.  
Инструкция по ведению конспекта лекции:

Для лучшего усвоения материалов курса студентам рекомендуется вести конспект лекций, записывать основные моменты. Тем не менее, не следует стремиться записать лекцию дословно, необходимо научиться выделять ключевые моменты. Нужно пытаться обобщить материал, резюмировать основные положения прослушанного материала. Курс предполагает знакомство с большим количеством лингвистических терминов. Возможно, что какие-то слова или словосочетания окажутся незнакомыми. В случае, если какой-то термин или понятие вызывает сложность, следует попросить преподавателя объяснить его значение. Кроме того, студентам следует выписывать новые и малознакомые термины, которые давались в лекции или были встречены в учебной литературе при подготовке к семинару. Необходимо отыскать их значение в энциклопедиях и словарях в процессе самостоятельной работы. В конце лекции предполагается небольшой промежуток времени для того, чтобы преподаватель мог ответить на возможные вопросы по теме. Однако необходимо помнить, что основная масса вопросов должна обсуждаться на семинарских занятиях. После прохождения каждой темы предусматривается закрепление знаний на семинарах.

Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты. Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи. В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Основные ошибки при составлении конспекта:

Слово в слово повторяет тезисы, отсутствует связность при пересказе. Конспект не связан с планом.

Многословие (много вводных слов) или чрезмерная краткость, незаконченность основных смысловых положений текста.

## Практические и контрольные задания

### Тема: Понятие о лексике и лексикологии

1. Установить, где выделенные слова употреблены в переносных значениях. С помощью толковых словарей определите эти значения. Каким путем у этих слов появились переносные значения?

Жить в новом доме, дружить домами; заварить чай, пригласить к чаю; сервис из фаянса, отдел по продаже фарфора и фаянса; снег тает, звуки тают вдали; умственная работа, печатные работы ученого; раскаты грома, гром аплодисментов; дубовая доска, шахматная доска; электрический звонок, звонок на урок.

2. Определите, в свободном или фразеологически связанных значениях употребляется слово в словосочетаниях.

1. Вещевой мешок, денежный мешок, спальный мешок. 2. Белые ночи, белый свет, белая скатерть, белая ворона, белый человек, белый платок, белая смородина. 3. Красивое лицо, частное лицо. 4. Мокрый плащ, мокрая курица. 5. Сухой закон, сухая трава. 6. Поймать мяч, поймать на слове. 7. Закрыть дверь, закрыть счёт (в банке).

3. Употребите каждое слово в двух контекстах: с номинативной функцией и с экспрессивно-синонимической.

Осёл, лопух, дуб, сахарный, грызть, чёрный, заноза, запустить, звёздный, коронный, короткий, игрушка.

4. Определите тип лексического значения по мотивированности (производное, непроизводное).

Гасить пламя, гасить звук; каменный дом, Дом культуры; колючий кустарник, колючая реплика; документальная лента, шелковая лента.

5. Определите тип лексического значения выделенных слов по синтагматичности (лексической сочетаемости).

1) С мужиками он рассуждал об их житье-бытье, с бабами шутил. Вот баба, нюня, с ним шутить нельзя.

2) Пошел поп по базару купить кой-какого товару. Это базар какой-то, а не собрание.

3) Охота не медведей здесь запрещена. Так и валит, медведь, прямо в гостиную.

4) Змея под камнем притаилась. Не человек — змея!

5) Не пейте сырой воды. Нейтральные воды.

6) Он хороший человек. Богат, хорош собою Ленский.

7) Надо посадить дерево. У окна стояло бюро красного дерева.

8) Обдать холодной водой. Обдать презрением.

9) Зеркало разбилось. Лицо есть зеркало души.

10) Она очень похудела, щеки впали. Не впадайте в отчаяние.

### Тема: Понятие о синонимах и антонимах

Выпишите из двух групп слова, находящиеся в синонимических отношениях. Составьте синонимические ряды, начиная с доминанты.

1. Способный, вежливый, активный, энергичный, недурной, правдивый, корректный, милый, честный, приятный, даровитый, хороший, деятельный, догадливый, деликатный, сметливый, талантливый, обходительный.

2. Надоедливый, высокомерный, надменный, равнодушный, дурной, скверный, бесчувственный, докучный, робкий, гордый, боязливый, плохой, гадкий, трусливый, назойливый, несмелый, навязчивый, заносчивый, отвратительный, безучастный.

Определите значение каждого из приводимых ниже членов синонимических рядов (с помощью толкового словаря). Укажите, какой семантический признак для них является общим и в чём заключаются смысловые различия (оттенки значений).

Понять, постичь, постигнуть, разгадать, раскусить.

Кушанье, блюдо, яства.

Незначительный, ничтожный, мизерный, нищенский, пустяковый, пустячный, пустой, чепуховый.

Единый, цельный, целостный, неделимый, нераздельный, неразделимый, монолитный.

В одном из словарей синонимов к слову лёгкий приведены три синонимических ряда, обусловленных его многозначностью. Определите лексическое значение доминанты в каждом ряду.

Лёгкий, легковесный, невесомый.

Лёгкий, воздушный, эфирный.

Лёгкий, нетрудный, несложный, простой, элементарный, нехитрый, пустяковый, немудрёный.

К следующим словам подберите синонимы (синонимические ряды), учитывая многозначность слова.

Звезда. Лицо. Мгновенье. Свежий. Сырой. Острый. Идти. Любить. Открыть.

Выделите в следующих группах слов многозначные слова. Определите их значения, подберите синонимы, учитывая каждое значение многозначного слова. Находят ли подобранные слова в синонимических отношениях между собой?

Голос, жаркое, время, напрасно, люстра, положение, изюм. Найти, табель, передовой, абажур, расчёска, партя. Редкий, область, картофель, форма, правило, едва, лишний.

Определите, к какой группе относятся синонимы в следующих синонимических рядах (семантические,

стилистические, семантико-стилистические, дублеты). Выделите доминанту в каждом ряду.

1. Легкомысленный, несерьёзный, неосновательный, пустой, ветреный, шалопутный.

2. Лентяй, ленивец, лодырь, лежебока, байбак.

3. Мелодия, мотив, напев, голос.

4. Мерить, измерять, вымерять, замерять, обмерять.

5. Энергичный, активный, деятельный.

6. Пассивный, инертный, бездеятельный, бездейственный.

7. Глаза, очи, зенки.

8. Обманщик, плут, пройдоха.

9. Пасмурный, хмурый, сумрачный, серый, тусклый, ненастный.

10. Паломник, странник, пилигрим.

11. Языковедение, лингвистика, языкоznание.

12. Поцеловать, расцеловать, облобызать, чмокнзng.

Подберите антонимы к словам, укажите среди них однокорневые и разнокорневые.

Зима, вечер, верх, добро, грязь, свет, ад, победа, встреча. Грамотный, актуальный, спокойный, редкий, конкретный, внешний.

Бледнуть, отрицать, похвалить, радоваться, угнетать, бросить, расцвести.

Найдите антонимы в следующих предложениях. Какое общее значение выражает каждая пара антонимов?

Какова в связи с этим функция антонимов в каждом тексте? (Выражение временных, пространственных отношений, средство характеристики персонажа и др.).

1. Сперва он накормил Муму хлебушком, обласкал её, уложил, потом начал соображать, да всю ночь напролёт и соображал, как бы получше её спрятать. Т.

2. Действительность раздражала его, пугала, держала в постоянной тревоге, и, может быть, для того, чтобы оправдать эту свою робость, своё отвращение к настоящему, он всегда хвалил прошлое и то, чего никогда не было. Ч.

3. Голова у Ивана Ивановича похожа на редьку хвостом вниз; голова Ивана Никифоровича - на редьку хвостом вверх Г.

4. Общество погрузилось с некоторых пор в такую смуту, что и само не разберёт, пьяно оно или трезво. С-Ц.

5. Кто не идёт вперёд, тот идёт назад: стоячего положения нет. Бел

6. Трусливый друг страшнее врага, ибо врага опасаешься, а на друга надеешься. Л. Г.

7. Вереница дам, говорливых и молчаливых, тощих и толстых, потянулась вперёд, и длинный стол зарябил всеми цветами. Г.

Подберите антонимы к слову, различное значение которого формируется контекстом. Укажите слова с фразеологически связанным значением.

1. Цветущий вид, цветущий сад. 2. Сладкое яблоко, сладкая жизнь. 3. Крепкий сон, крепкое здоровье. 4. Легкое пальто, легкая задача, легкий смех. 5. Ритмичная работа, ритмичные движения. 6. Мягкий характер, мягкий хлеб, мягкое кресло. 7. Узкий берег, узкий взгляд. 8. Косой дождь, косой взгляд. 9. Глубокое ущелье, глубокий сон, глубокие познания. 10. Тихая улица, тихий свет. 11. Жидкие волосы, жидкий кофе. 12. Короткое платье, короткий срок, короткий век.

К разным значениям многозначных существительных, прилагательных, глаголов, наречий подберите антонимы.

Там, где это возможно, образуйте антонимические пары. Составьте по три предложения с антонимами каждой части речи.

Образец: Минус - черточка - плюс; минус - ниже нуля - выше нуля; минус - недостаток - достоинство.

Минус, завязка, взлет, чуткость, доход, труд, тоска, ядро, пессимизм. Мутный, полный, грубый, новый, молодой, сильный, талантливый. Краснеть, залезть, продать, ввести, говорить, любить, разрешать. Ловко, нежно, горячо, густо, слегка, дешево, точно.

Вспомните и запишите пять пословиц или поговорок, в которых употреблены антонимы.

Найдите антонимы к каждому члену синонимического ряда в следующих словосочетаниях.

Высокий, громкий, звенящий, звонкий звук. Маленький, крошечный, миниатюрный прибор.

Тема: Функционально-стилевая и стилистическая характеристика лексики русского языка

1. Прочитайте данные слова и словосочетания. Укажите те из них, которым свойственна окраска официально-делового стиля.

Вознаградить за труды, нетрудоспособность, жилье, приводить к общему знаменателю, принять к исполнению, жилищный фонд, надлежащий, предписывать, чудесный случай, проводить исследование, ходатайствовать, привлечь к ответственности, поставить на вид, установленный порядок, единовременное пособие, посоветовать, содействовать, прямые обязанности, прогулка, соглашение, несоблюдение, дипломная работа, просрочка, ответчик.

2. Прочитайте предложения. Объясните, чем мотивировано употребление действительного и страдательного залогов в текстах документов.

Оплата гарантируется. Извещение отправлено. Ваш факс получен. Сроки поставки оборудования срываются. Ваше предложение принято. Указанная документация будет отправлена в сроки, указанные договором. Завод не гарантирует качество изделий по истечении шести месяцев с момента отгрузки. Научальник отдела

комплектации нарушает правила внутреннего распорядка. Главное управление не возражает, чтобы завод приступил к выпуску самосвалов с ноября 2000 года. Несмотря на неоднократные напоминания, комбинат задерживает отгрузку металлических профилей.

3. Образуйте глагольные словосочетания с данными ниже словами (в их терминологическом значении). Составьте предложения.

Образец: акт — составить, предъявить. Члены комиссии составили акт о списании оборудования.

Претензия, благодарность, виза, выговор, договор, документ, заявка, иск, соглашение, приказ, отчет, письмо, повестка, подпись, порицание, постановление, предложение, предписание, предупреждение, содействие, учет, проект, протокол, расписка, распоряжение, резолюция, резюме, рекомендация, решение, справка, счет, требование, характеристика, санкции.

4. Укажите наиболее вероятные варианты сочетаемости данных глаголов с существительными. Составьте предложения.

Образец: разрешить спор. Экономические споры часто разрешаются в судебном порядке.

Внести, высказать, заслушать, затребовать, обеспечить, объявить, предоставить, принести, составить, продлить, откликнуться, произвести, принять, предпринять, представить, оказать, рассмотреть, удовлетворить.

5. Образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, подбрав к приведенным ниже существительным согласованные и несогласованные определения.

Ответственность, действия, лицо, пособие, меры, порядок, полномочия, обстоятельства, рассмотрение, срок, ущерб, цена, обслуживание, отношения.

6. Чем вызвано нарушение смысловой точности высказывания в приведенных ниже фрагментах деловых посланий? Отредактируйте предложения.

1. Эти данные позволили автору основать следующие выводы и предложения. 2. Стала очевидной нетождественность замыслов программы социальным условиям жизни. 3. Необходимо еще раз обсчитать все данные. 4. Следует затвердить это на собрании. 5. Мне было отказано под благоприятным предлогом. 6. Был провозглашен приговор суда. 7. Это достигалось самыми неугодными средствами. 8. На заводе возникло нестерпимое положение.

7. Прочитайте предложения, взятые из текстов документов. Найдите ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, исправьте их.

1. Для проведения занятий по информатике временно привлекаются компьютерные классы кафедр. 2. Наши предприятия долгие годы состоят в добрых партнерских отношениях. 3. Полагаем, что результаты испытаний могут составлять взаимный интерес для наших фирм. 4. Коллектив завода принял обязательство ускорить выпуск новой модели. 5. Прошу Вас сообщить стоимость 1 шт. кондиционера, необходимую для внедрения в калькуляцию заказчика. 6. Транспортные издержки при перевозках по железной дороге многократно меньше, чем при морских и авиационных.

8. Перепишите предложения, раскрывая скобки. Объясните правила записи цифровой информации.

1. Плановых проверок должно быть не менее (2) в течение года. 2. Испытания должны продолжаться (3—5) дней. 3. Требуется (3 200) грузовиков грузоподъемностью (20) т. 4. (35) изделий не получили сертификат качества. 5. Было уничтожено (36) гектаров виноградников. 6. Шероховатость поверхности по (6) классу точности. 7. Изделия (1), (2), (3) сорта направлены на экспертизу. 8. Строительство дома завершено во (2) квартале. 9. Лыжники совершили (20 км) пробег.

9. Объясните характер допущенных ошибок в приведенных ниже предложениях. Отредактируйте предложения.

1. Прошу оплатить стоимость двух диодов (820 руб.) для их замены согласно счета. 2. Убедительно прошу Вас для сохранения достигнутого уровня обучения в техническом лицее выделить ему компьютерный класс. 3. Изучая проблемы городского транспорта, учеными были получены интересные результаты. 4. Это показывает о том, что мы терпимо относимся к недостаткам. 5. В наше предприятие приглашены на работу молодые специалисты. 6. Согласно Вашей просьбы направляем Вам документы, необходимые для подписания договора. 7. Руководство производственной практики осуществляется ведущими специалистами предприятия. 8. Выступивший на собрании заместитель директора доцент Иванова объяснила суть дела. 9. Выводы комиссии обоснованные и справедливые. 10. В связи с предварительной договоренностью высыпал Вам необходимые документы. 11. Гражданка Сидорова Н. Ф. обратилась с заявлением о разводе брака. 12. Пишите Ваши инициалы полностью.

10. Определите, как осуществляется связь между предложениями (лексический повтор, местоименный повтор, семантический повтор, грамматический повтор) в приведенных ниже контекстах.

1. Вуз убедительно просит рассмотреть вопрос о выделении квартир для сотрудников из фонда города. В настоящее время вуз жилищное строительство не ведет. 2. Согласно решению коллегии завод должен изготовить станки к началу 2000 года. Станки должны быть изготовлены в строгом соответствии с прилагаемой научно-технической документацией. 3. Просим выслать подробную информацию о выставке. Эта информация необходима для составления каталогов. 4. Если система охлаждения агрегата выйдет из строя, его эксплуатация должна быть немедленно прекращена. Если же в ходе эксплуатации будут обнаружены неполадки других узлов, следует обращаться к специалистам по наладке оборудования.

11. Оцените стилистическое использование публицистической лексики и фразеологии в информационной заметке.

Кому песни и пляски, а кому - забастовки

Широкими шагами наступает праздник инаугурации на всю страну. Только вот в каждом уголке России его собираются отметить с учетом местных особыенностей. Так, например, угольщики и энергетики Приморья собираются устроить 9 августа общекраевой митинг. Как сообщило агентство ИНТЕРФАКС-ЕВРАЗИЯ, он пройдет в городе Артеме - шахтерской столице края. Широкие народные массы соберутся под лозунгами с требованиями выплаты зарплаты и оказания действенной помощи со стороны центра региона. Как выразился председатель территориального комитета угольщиков Приморья Петр Кирясов: «Нам сейчас не до праздничных торжеств, которые грядут в Москве. Большинству жителей края нечего есть, не на что готовить детей к школе и уже просто невмоготу жить».

(Известия. 1996. 3 июня.)

12. В отрывке из статьи, опубликованной в газете, выделите слова, принадлежащие к разным функциональным стилям. Насколько стилистически обосновано их употребление в контексте?  
В четверг вечером в столицу приехал знаменитый американский актер, герой костоломных боевиков Чак Норрис. В Москву стареющая кинозвезда заявила на открытие собственного клуба и казино «Беверли Хиллз», а также для проведения переговоров с финансовыми компаниями о расширении своей деятельности в России. Господин Норрис подошел к раскручиванию русского бизнеса очень ответственно и помимо своего звездного тела привез еще несколько популярных у нас песен исходавшего греческого певца Демиса Руссоса и сразу трех героев «Санты-Барбары», которых иначе, как Си Си Кепвелл, Майсон и Тед, у нас не называют. Вся компания с пафосом разместилась в Палас-Отеле, сняв всего пятнадцать номеров. Естественно, президентский номер за 1300 долларов за ночь достался самому главному, то бишь Чаку Норрису. Остальные звезды расположились в двухэтажных номерах люкс, которые, впрочем, обставлены не хуже президентского и отличаются от него лишь размерами.

Пробудет эта честная компания до завтра. Причем Чак Норрис успел за эти дни сняться в передачах сразу у нескольких телекомпаний. Но что самое интересное, его заманил к себе в «Смак» главный рок-кулинар страны Андрей Макаревич и заставил что-то варить-парить на своей телекухне. Так что на сей раз в России голливудский кардинал предстанет сразу в трех ипостасях: актер, бизнесмен, повар.

(Рязанцев А. Чак Норрис въехал в Россию со «Смаком» II МК. 1996. 26 окт.)

13. Используя список рекомендуемой литературы, а также дополнительные источники, в тетради для самостоятельных работ требуется выполнить стилистический анализ текста научного, официально-делового, публицистического и разговорного стилей.

Стилистический анализ текста любого стиля рекомендуется проводить согласно плану.

- I                   Тема.
- II                  Идея.
- III                 Читательский адрес.
- IV                 Жанр.
- V                  Стиль.
- VI                 Стилистический анализ
  - Фонетико-стилистическая характеристика.
  - Лексико-семантический анализ.
  - Словообразовательный анализ.
  - Морфологический анализ.
  - Синтаксический анализ.
- VII               Общий вывод.

Задания для графической систематизации материала  
в форме кластеров, таблиц

Тема: Понятие о синонимах и антонимах

Студентам предлагается найти соответствия между первым и вторым столбцами в таблице, а в третьем привести примеры.

Термин      Определение      Примеры

Парадигматические отношения      слова, полностью или частично совпадающие по значению и различающиеся некоторыми смысловыми оттенками, сферой употребления, экспрессивно-эмоциональной окраской, сочетаемостью, контекстом

Синтагматические отношения      те отношения, которые объединяют единицы лексики основе тождества, близости и/или

противопоставленности смыслов

Эпидигматические отношения способность слова выражать антонимические значения в пределах одной лексемы

Синонимы      объединяют единицы языка в их одновременной последовательности, на основе их сочетаемости друг с другом



неполным (частичным) омонимам.

Образец: 1. Перелом стопы - мн. ч. стопы, стоп, стопам. 2. Трёхсложная стопа (анапест) - стопы, стоп, стопам. Различное ударение в формах мн. ч.

Растворить соль - растворить ставни; косить глазами - косить траву; сельский кулак - тяжёлый кулак; морское судно - медицинское судно; лисий мех - кузнецкий мех; прочный мир - мир природы; мешать кашу - мешать работать; ямбический метр - квадратный метр; метить бельё - метить в начальники; запустить мотор - запустить учёбу; кусать губы - Онежская губа; стан врага - стройный стан; стирать со стола - стирать бельё; муhi развелись - муж с женой развелись.

По каким причинам появились следующие омонимы в русском языке? В случае необходимости обращайтесь к «Словарю омонимов русского языка» О.С. Ахмановой.

Губка - низшее многоклеточное неподвижное морское животное, губка - уменьшительное к «губа» - кожная складка, образующая край рта. Издать - напечатать, издать - произвести (звук, запах). Заговор - тайное соглашение о совместных действиях против кого-нибудь в политических и др. целях, заговор - по суеверным представлениям: магические слова, обладающие колдовской или целебной силой. Лезгинка - же не к. р. к «лезгин», лезгинка - национальный танец. Лира - музыкальный инструмент, лира - денежная единица. Жуть - чувство тоскливого беспокойного страха, жуть - о чем-либо, приводящем в ужас своим видом, количеством и т.д. Грести - подбирать граблями, лопатой, грести - работать веслом для приведения в движение лодки.

Определите, какие из выделенных слов являются лексическими омонимами, а какие - омофонами, омографами, омоформами. Град размером с куриное яйцо - старинный град; свиные почки - берёзовые почки; три яблока - три моркови; печь пироги - нетопленая печь; красные щёки - красные молодцы; глубокая пропасть - пропасть в тумане; посол России в Швеции - пряный посол сельди; старинный род - беззубый рот; пороть чушь - пороть розгами; рациональное использование средств - рациональное число; дальняя дорога - память дорога; парить солому - парить в небесах; в течение дня - в течении реки; сказать зло - совершил зло (в значении злой поступок); засыпать зерно - крепко засыпать; сорока-воровка. - у сорока учеников; не сомкнуть век - двадцать первый век; зимняя дорога - ткань дорога; лицо грустно - на душе грустно; вкусный груздь - отогнать грусть; съезд учителей - съест булочку; сущая напасть - внезапно напасть; гнёт подкову - тяжёлый гнёт; неподвижный часовой - часовой циферблат; простой вывод - простой вагонов; гвардии рядовой - рядовой поступок; голубой атлас - атлас мира.

Определите значения, в которых указанные слова могут выступать как лексические омонимы, омоформы, омофоны или омографы. Проиллюстрируйте эти значения употреблением слов в соответствующих контекстах. Гриф, ласка, ласточка, пеночка, норка, хлопок, безобразный, промокнуть, лечу, глава, глас, край, пол, полагать, рожь, рядить, рок, стекло, наклонение.

Тема: Лексический состав русского языка с точки зрения употребления

Выпишите из текстов диалектизмы. Распределите диалектную лексику по группам: а) лексические; б) лексико-семантические; в) этнографические. Где это возможно, укажите фонетические и грамматические признаки диалектизмов. Какие стилистические функции они выполняют? Пользуйтесь «Толковым словарем живого великорусского языка» В.И. Даля.

1. За топкой надо бы сходить. Завтра хлебы печь, а топка сырья. Прасковья надевала кичку, гляделась в зеркало. За столом в дыму, словно за торжищем, писарь сидит. С подмарья спрыгнул КОТ. Зам.
2. ...Как только вышли за деревню, да попали в эту темь, во мглу, в холод, да прошли, может, с версту, так и заблудились. Тут большой верх, агромадный луг, буераки до самого села идут, а над ними дорога всегда есть, вот мы и потрафляли по ней, всё думали, что верно держимся. Б.
3. - Почему вы не знаете «измигул» и «сутемень»? Это меня удивляет. Забыл тоже сказать о «вшивом спорте», как «пускают ВОШЬ На ВЫГОНКИ» С Другой ВОШЬЮ. Леек.
4. - Ить нету зараз своих (лошадей), все наши, а вот так оно... За худобой не хотят смотреть, многим она обчуждала... Вчера дежурил Куженков, коней сам не повёл поить, послал парнишку; энтот сел верхи, погнал весь табун к речке в намёт. Напилась какая, не напилась - опять схватил в намёт и - до конюшни. И никому не скажи супротив, оскаляются... Ш

5. Тотчас привели к нам верховых лошадей; мы поехали в лес или, как у нас говорится, «на заказ». Т.

6. Старик ссыпал в кубышку распаренное пахучее жито, по-хозяйски смёл на ладонь упавшие зёрна и, припадая на левую ногу, захромал к спуску. Григорий, нахохлясь, сидел на баркасе. - Куда править? - К Чёрному яру. Спробуем возле этой карши, где надысь сидели. Ш

Найдите в тексте специальную лексику. Определите ее профессиональную область (области). Какова ее стилистическая функция и как она включается в текст?

Вечером под Введение несло непроглядной мокрой вы沟ой. В просторной и низкой конторе, когда-то белёной мелом, было очень тепло и сыро, густо воняло махоркой, жестянкой лампочкой, горевшей на верстаке, сапожным варом, политурой и мятым кислотой кожи, куски и обрезки которой, вместе с инструментами, старой и новой сбруей, хомутиной, потниками, дратвой и медным набором навалены были и на верстаке, и на затоптанном, сорном полу... Шорники пристально работали... А Бунин

Тема: Лексика русского языка в динамическом аспекте

Выпишите из предложений архаизмы, распределив их по группам: а) лексические; б) семантические; в) фонетические; г) словообразовательные. Найдите слова одной тематической группы - обозначение частей тела

человека. Укажите историзмы, определите их смысл. Какую стилистическую функцию выполняют устаревшие слова?

1. Явился изумленному взору народа своего Петр. журн. 2. Яркое чело кумира воссияло солнечными лучами. Долг. 3. Вскоре увидят, что я ни до чего на родине не дотронулся и перстом. С.Гл. 4. Погибнете! Глаголю вам заране! Лишь вервие да колья впереди! Сельв. 5. Явилась мне божественная дева; зеленый лавр вился в ее власах... Од. 6. Затаскаете тут по приказам туды-сюды. Что я - тать?! Зл. 7. Бегут... Уж стогны миновали, кругом - поля. Бл. 8. Он [Потемкин] прижал к персям своим образ, осенился крестом... С.Гл. 9. С сею мою истинною откровенностью, повергаясь к стопам вашего величества, всенижайше прошу избавить меня от губернаторской должности. Я.Ш. 10. Сумерки, сумерки вешние, хладные волны у ног... Бл. 11. ...Покуда смотри посольские дела, приучайся. Клин в посольствах хожалый - научит. Зл. 12. Князь Зубов крестил Вознесенскую, а Курляндия преклоняла вино и отрицалась от всех связей своих с Польшею. Долг. 13. Она [супруга Тучкова] преклоняет колена, она возносит и длани, и дух сокрушенный к Отцу небесному... С.Гл. 15. Долго ль мне гулять на свете то в коляске, то верхом, то в кибитке, то в карете, то в телеге, то пешком. П

Объясните значение устаревших слов. Разделите их на две группы: историзмы и архаизмы.

Анахорет, вежды, шелом, жандарм, городовой, урядник, акцизный, армяк, драгун, земство, зерцало, всуе, гайдук, гетман, инок, магистратура, кандалыник, епанча, верста, десятина, дилижанс, клобук, опахало, ударник, фабзаяц, ликбез, денница, втуне, сонм, титло, устав, рало, прасол, посад, халдей, халиф, челядь, челобитная, ярыга, чернец.

Пользуясь словарем и справочником и «Новые слова и значения», толковыми словарями, определите значение неологизмов.

Экология, дискотека, рейтинг, бионика, телешоу, форвард, шоумен, скейтборд, спонсор, клип, рокер, фотомодель, кетчуп, Интернет, биг-мак, гамбургер, чизбургер, камуфляж, программист, провайдер, крекер, кутюрье, менеджер, бой-френд, диггер, лейбл, лизинг, сайт.

Тема: Функционально-стилевая и стилистическая характеристика лексики русского языка

К нейтральным словам подберите синонимы из книжной, официально-деловой или разговорной лексики.

Используйте толковые словари, обращая внимание на пометы функциональных стилей.

Упрямиться; врач; еда; юноша; доказательство; нерушимый; худой; торопиться; просить; хотеть; казаться; совсем.

Распределите слова по группам: а) общеупотребительные (межстилевые); б) книжные; в) разговорные; г) поэтические.

Компонент, вода, управлять, видение, чудесный, оппонент, остряк, карапуз, баня, каждый, парадокс, анахронизм, презентация, парадиз, импонировать, вариация, улица, надлежит, константа, пакт, пафосировать, априори, лига, ответственность, лучезарный, амплитуда, локальный, лазурный, интервьюировать, безналичка, прессинг, харизма.

Продолжите ряды слов с характерными для публицистического стиля значениями.

«Сторонник» - рыночник, державник, ...; «коценка» - террорист, коррупционер, ...; «интенсивность» - информатизация, криминализация, ...; «коллективный член» - аппаратчик, номенклатурщик, ...; «противоположность» - антиобщественный, деидеологизация.

Тема: Фразеология русского языка

Выпишите сочетания слов в две колонки: свободные и устойчивые. Выделите словосочетания, фразеологический характер которых выявляется только в контексте. Приведите примеры их употребления. Намылить шею, закадычный друг, разделать под орех, притча во языщах, сесть в калошу, сесть в лужу, сидеть на чемоданах, проглотить пилюлю, бросить камень, глазное яблоко, вкусное яблоко, в воду глядеть, заткнуть за пояс, убить время, выиграть время, белая ворона, белая бумага, вешать нос, вешать пальто, сложить голову, забить голову.

Замените выделенные слова фразеологизмами, определите их синтаксические функции.

Он всегда раздражал нас. Быстро росли этажи нового здания. Он всегда старался показать нам, что знает всё лучше всех. Не раздумывая, он решил действовать. Мать сильно бранила детей за обман. Мой друг - скромный человек.

Определите значение фразеологизмов, используя «Фразеологический словарь русского языка» под ред. А.И. Молоткова. Распределите фразеологизмы согласно их грамматическому составу: равные предложения; глагольные, субстантивные, адъективные, наречные и др.

С ног до головы, стреляный воробей, быть в ударе, бремя жизни, спустя рукава, рука руку моет, пожинать лавры, молоко на губах не обсохло, яблоко раздора, через пень колоду, любви все возрасты покорны, рыльце в пуху, время от времени, верста коломенская, заварить кашу, кануть в Лету, калиф на час, рыцарь печального образа.

Учитывая явление многозначности, определите значения следующих фразеологизмов.

Пропускать сквозь пальцы, сходить с рук, плечом к плечу, как у Христа за пазухой, лужёная глотка, хоть режь, скрутить в барабан рог, гнуть горб, не показывать носа, давать по зубам, связать руки, вить веревки, кланяться в ножки, драть как липку, зарубить на носу.

Распределите фразеологизмы по трём группам: а) сращения; б) единства; в) сочетания. Подберите к ним, где это возможно, слова-синонимы или словосочетания. На каких свойствах повторяющихся слов основана

устойчивость оборота (образность, метафоричность и т.д.)?

Сердце не на месте, сердце кровью обливается, от сердца отлегло, открыть сердце, ни уму ни сердцу, нож в сердце, дама сердца. Живой укор, живым манером, на живую нитку, живой портрет, живая душа, живая рана, на живую руку, живой водой вспрыснуть. Новое дело, славное дело, дело табак, дело труба, между делом, задело, дело десятое, за чем дело стало, между делом, не у дел. Со зла, оплатить злом за добро, из двух зол выбрать меньшее.

Найдите фразеологические сращения, единства, сочетания, учитывая их стилистическую окраску, наличие архаичных компонентов.

Не видно ни зги, ходить фертом, аб ово, яко тать в ноши, попасть как кур во щи, земля обетованная, тянуть канитель, от мала до велика, гусь лапчатый, божий одуванчик, манна небесная, метать петли, строит глазки, у чёрта на куличках, впадать в детство, духу не хватает, в душе, альфа и омега, увидеть свет, спустя рукава, попасть впросак, лебединая песня, рыльце в пушку.

### Комплект ситуационных заданий по дисциплине «Современный русский язык. Лексикология»

Тема: Лексикография, предмет и задачи изучения

Ознакомьтесь с приведенной из «Словаря русского языка» под ред. А.П. Евгеньевой (том.1) словарной статьей «ДОМ» и выполните задания.

1) Отметьте различные аспекты описания слова;

2) Укажите все компоненты словарной статьи: заголовочное слово, словарные дефиниции, пометы, иллюстрации. Определите способы толкования значений. Какие типы помет в ней встречаются? Какого типа иллюстрации?

3) Сравните данную словарную статью с такой же в других толковых словарях, (например, в «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова и др.: см. список словарей). В чем вы увидели разницу в описании слова? Чем она обусловлена?

4) Сравните описание слова ДОМ в толковом словаре и в словарях другого типа (например, в словаре синонимов, словообразовательном словаре, словаре сочетаемости, историческом словаре и др.). Какие аспекты описания слова и как реализуются в данных словарях?

ДОМ, -а (-у), предл. в д о' м е, н а д о м у', мн. дома', м. 1) Здание, строение, предназначенное для жилья, для размещения различных учреждений и предприятий. Деревянный дом. Каменный дом. Жилой дом. = Александр Волгин живет на четвертом этаже нового дома. Макаренко, Книга для родителей. Машины подъехали к дому краевого комитета партии, большому шестиэтажному серому зданию. Ажаев, Далеко от Москвы. 2) Жилое помещение, квартира; жилье. Простясь со всем семейством, мы отправились по домам. Пушкин, Капитанская дочка. В доме он не казался вовсе беспомощным, ходил всюду очень уверенно, сам убирал свою комнату. Короленко, Слепой музыкант. Я прошу вас сию же минуту оставить мой дом! Чехов, Иванов. 3) Семья, люди, живущие вместе, одним хозяйством. Принять кого-л. в свой дом. Быть знакомым домами. = Дома Левиных и Щербацких были старые дворянские московские дома и всегда были между собою в близких и дружеских отношениях. Л.Толстой, Анна Каренина. После объяснения Олега с матерью ничто уже не противостояло его деятельности: весь дом был вовлечен в нее, родные были его помощниками. Фадеев, Молодая гвардия. // Хозяйство отдельной семьи. Дом вести не лапти пласти. Поговорка. Семья наша была большая, управление домом сложное; одной прислуги было шесть человек. Вересаев, В юные годы. За что бы она (Любка) ни бралась по дому — мыла полы или делала клецки-, все получалось у нее как-то ловчее, веселее, чем у мамы. Фадеев, Молодая гвардия. 4) Династия, род. Дом Романовых. 5) чего или какой. Культурно-просветительное, научное, бытовое и т.п. государственное учреждение, а также здание, в котором оно находится. Детский дом. Дом книги. Дом культуры. Дом отдыха. Дом ученых. 6) устар. Заведение, предприятие. Банкирский дом. = Склады и лабазы торгового дома Башмаковых и К, ведшего обширные коммерческие операции с зерном и мукой... помещались... на торговой площади. Златовратский, Устои. 7) ~ Воспитательный дом см. воспитательный. Желтый дом см. желтый. Ночлежный дом см. ночлежный. Публичный дом см. публичный.

### Тематика эссе

1. Роль неологизмов в современных СМИ
2. Почему в языке появляются неологизмы?
3. О чём говорят устаревшие слова?
4. Новая жизнь старых слов

### Алгоритм написания эссе.

1. Введение.  
В этой части работы нужно кратко, чётко раскрыть актуальность проблемы, а так же очертить рамки исследования (освещать проблему целиком или какой-нибудь её аспект)  
Или перефразируйте своими словами высказывание. (Смысл высказывания в том, что...)
2. Основная часть  
Выдвигается тезис, который доказывается. Все рассуждения должны либо подтверждать, либо

опровергать его (тезис - это само высказывание).

Записываются термины, употребляемые в работе. (лучше их «вклинивать» в свои рассуждения).

Также, можно начать с «Я согласен(а)/ «Я не согласен(а)»

Работа с тезисом должна быть простроена по схеме:

Высказывается позиция (Я считаю что...) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем...?)

Указание причины (потому что...) приводятся факты, возможна ссылка на определение.

Аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...)

Установление взаимосвязей (в связи с этим...)

3. Вывод - заключительная часть.

Содержит краткое изложение мысли, в нём могут содержаться рекомендации по дальнейшему применению высказанных учеником положений, если они имеют характер проекта.

#### Задания для написания аннотации

Учитывая рекомендации, подготовить аннотации к трем лингвистическим словарям русского языка (на выбор студента).

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов.

Аннотация также содержит сообщение об изменениях заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании), год, с которого начал выпуск многотомного издания, указание о принадлежности автора к стране (на документы, переведенные с иностранных языков).

Текст аннотации должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации.

Аннотация на издания, кроме литературно-художественных, включает следующие сведения:

краткое раскрытие темы издания (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел); отличия издания от других, родственных по тематике и/или от предыдущих изданий произведений того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);

целевое назначение и читательский адрес издания;

вид издания (по ГОСТ 7.60) или жанр публикуемого произведения;

изменение заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании).

Целевое назначение и читательский адрес издания указывается в аннотации только в том случае, если это отмечено в книге. Фразы типа "для широкого круга читателей" или "для любителей фантастики, детективов, историков, для интересующихся и т.п." в аннотации приводить НЕ СЛЕДУЕТ.

Вид издания или жанр публикуемого произведения определяется на основе выходных сведений издания (на последней полосе) или самостоятельно (по ГОСТ 7.60). Вид и жанр обязательно надо указать при составлении аннотации на официальные, научные, нормативно-технические издания. Сведения о том, что издание является учебным, производственным или практическим, как правило, содержатся в описании, повторять их аннотации не надо.

Сведения об авторе в аннотации следует приводить лишь в том случае, когда автор имеет научную степень или звание академика, профессора, доктора или кандидата наук, а также известным ученым или практиком.

Например: "Доктор медицинских наук, профессор предлагает новую методику оздоровления...", "Пособие написано коллективом РАМН под редакцией академика....".

Отмечается также наличие иллюстраций (если они уникальны или являются отличительной особенностью издания), наличие приложений (традиционных, аудиовизуальных, электронных).

#### Оценочные средства для рубежного контроля

##### База заданий для комплексной письменной работы (1 модуль)

Какими лексическими значениями обладает слово «старый»?

1. Достигший старости. С. человек. И стар и млад (все без исключения и старые и молодые; устар.).

2. Давний, существующий с давнего времени, долго. С. друг. С. долг. Старая истина. Старые пашни.

3. Долго бывший в употреблении. Покупка старых учебников. С. дом. Старое платье.

4. полн. ф. Уже не действительный, негодный. С. билет.

5. Старинный, древний. Старые манускрипты.

6. Прежний, не современный, устаревший. С. порядок. Старые времена. С. режим. Старая мода. Смело ломать старое (сущ.).

7. полн. ф. Бывший прежде чего-н. другого, предшествующий. Вернуться на старую квартиру. Восстановить с. вариант текста.

8. полн. ф. Не являющийся новичком, давно где-н. находящийся, живущий, работающий. Старые ученики вместе

с новичками. С. солдат (давно служащий).

Найдите с помощью толкового словаря омонимы для следующих слов. Определите их значения с помощью примеров. Назовите пути появления этих омонимов.

1. Клуб, кран, лама, мочка, бор, уход, наряд, мол, рубка, такса, лучок, волокита, шашка, бунт.
2. Записной, кислый, лихой, паровой, подводный, покойный, холостой, худой, противный.
3. Рвать, складывать, засечь, срывать, трогать, косить, пожать, просветить, зубрить, затопить, стянуть.

Список терминов для терминологического опроса

1. Исконно русская лексики, её состав.
2. Заимствованная лексика.
3. Освоение иноязычных слов в русском языке.
4. Варваризмы.
5. Экзотизмы.
6. Калькирование как особый вид заимствования.
7. Общеупотребительная лексика
8. Лексика ограниченного употребления.
9. Диалектная лексика.
10. Типы диалектизмов.
11. Специальная лексика.
12. Термины.
13. Профессионализмы.
14. Жаргонная лексика.
15. Сленг.

База тестовых заданий закрытого типа

- | № | Формулировка вопроса   | Варианты ответов  |
|---|--|---|
| 1 | Найдите слово с непроизводным лексическим значением                                | A) переходный<br>B) лесной<br>C) дверь<br>D) перебежчик<br>E) перелет   |
| 2 | Найти неверное утверждение   | A) Лексика изучает смысловую сторону слова<br>B) Лексическое значение - это отражение явления действительности, свойства или процесса в форме понятий, обыденного или научного представления<br>C) Лексика есть особым способом организованная система<br>D) Лексикология - совокупность слов данного языка или какой-либо его разновидности<br>E) Слова и фразеологизмы обладают тремя основными подсистемами: эпидигматикой, парадигматикой, синтагматикой  |
| 3 | Из всех перечисленных признаков слова, отметьте признак, с которым вы не согласны: | A) слово непроницаемо<br>B) слово имеет лексическое значение<br>C) слово имеет лексико-грамматическую соотнесенность<br>D) слово в предложении позиционно закреплено<br>E) слово фонетически оформлено  |
| 4 | Из перечисленных многозначных слов отметьте употребление метафоры:                 | A) купила золото<br>B) клубок событий<br>C) любовалась бронзой<br>D) класс встал<br>E) принесли выпечку   |
| 5 | Какое суждение не верно?   | A) Отличительный признак переносного значения его конкретность, прямого - его отвлеченность<br>B) Лексическое значение слова индивидуально, оно отличает их от других слов<br>C) Лексические значения слов бывают прямыми и переносными.<br>D) Лексические значения, возникающие в результате переноса данного наименования с одного предмета, действия свойства на другие называются переносным<br>E) Многозначные слова имеют не одно, а несколько значений. Такие слова называются полисемантическими. |
| 6 | Какое из приведенных лексических значений принадлежит слову "дипломант"?           |   |

- A) Кожаный портфель для деловых бумаг.  
B) Военный советник.  
C) Должностное лицо ведомства иностранных дел  
D) Человек, награжденный дипломом за успешное выступление на конкурсе, фестивале.  
E) Человек, действующий тонко и умело
- 7 Установить, как называется структурно-семантическое, двусторонняя единица языка, обладающая формой и значением:  
A) синкетив  
B) форма  
C) лексема  
D) фонема  
E) морфема
- 8 Установить, как называется закрепление в языке преобразования одного и того же слова, сохраняющее его тождество, но различающиеся орфоэпически, фонематически, морфологически (формообразующими аффиксами - окончаниями) и стилистически: А) популяции  
B) доминанты  
C) варианты  
D) графемы  
E) вариации
- 9 Установить, как называется отражение в слове явления реальной действительности:  
A) обобщающее повторение  
B) структурное обозначение  
C) зеркальное отражение  
D) системное наблюдение  
E) лексическое значение
- 10 Установить, как называется заместитель явления реальности (предмета, признака, процесса, отношения) в мыслительно-речевой деятельности: А) слог  
B) ядро  
C) звук  
D) знак  
E) суть
- 11 Назвать центральную часть языка, именующую, формирующую и передающую знания об объектах реальной действительности:  
A) семасиология  
B) информация  
C) лексика  
D) фразеология  
E) ономасиология
- 12 Как определяется отражение в значении слова одного определенного класса явлений реальности:  
А) цельнооформленность  
B) материальность  
C) воспроизведимость  
D) номинативность  
E) индивидуальность лексического значения
- 13 Найдите заимствованное слово:  
A) брат  
B) один  
C) священный  
D) шоссе  
E) ланита
- 14 Найдите заимствованное слово:  
A) брат  
B) сват  
C) лаборатория  
D) озеро  
E) враг
- 15 Определите тип заимствованного слова прессинг:  
A) варваризм  
B) экзотизм  
C) лексически освоенное слово  
D) историзм  
E) жаргонизм
- 16 Определите тип заимствованного слова Санта Клаус:

- A) варваризм
- B) экзотизм
- C) лексически освоенное слово
- D) историзм
- E) жаргонизм

17 Дайте характеристику слова фонема с точки зрения сферы его употребления

- A) общенародное
- B) диалектизм
- C) термин
- D) жаргонизм
- E) профессионализм

18 Дайте характеристику слова шаньги с точки зрения сферы его употребления: А) общенародное

- B) диалектизм
- C) термин
- D) жаргонизм
- E) профессионализм

19 Определите стилевую принадлежность слова гегемон

- A) межстилевая
- B) книжная
- C) разговорная
- D) просторечная
- E) научная

20 Определите стилевую принадлежность слова шмыгать

- A) межстилевая
- B) книжная
- C) разговорная
- D) просторечная
- E) научная

21 Определите стилевую принадлежность слова мадригал

- A) межстилевая
- B) книжная
- C) разговорная
- D) просторечная
- E) научная

22 Определите стилевую принадлежность слова обмолвиться

- A) межстилевая
- B) книжная
- C) разговорная
- D) просторечная
- E) научная

23 Дайте характеристику слова фуганок с точки зрения сферы его употребления:

- A) общенародное
- B) диалектизм
- C) термин
- D) жаргонизм
- E) профессионализм

24 Дайте характеристику слова большак с точки зрения сферы его употребления:

- A) общенародное
- B) диалектизм
- C) термин
- D) жаргонизм
- E) профессионализм

25 Дайте характеристику слова дембель с точки зрения сферы его употребления:

- A) общенародное
- B) диалектизм
- C) термин
- D) жаргонизм
- E) профессионализм

База тестовых заданий открытого типа

№	Формулировка вопроса	Правильный ответ
1	Минимальный компонент лексического значения слова называется .... Сема	
2	Закончить предложение: «Слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства в каком либо отношении двух предметов или явлений называется...». Метафора	
3	Вставить нужный термин в объяснение «... - разновидность метонимии, основанная на переносном значении с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними». Синекдоха	
4	Продолжить определение термина: «... - сопоставление двух явлений на основании общего признака» Сравнение	
5	Закончить предложение: «Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы, значения и т.п. какого-либо явления называется...». Гипербола	
6	Закончить предложение: «Употребление названия одного предмета вместо названия другого предмета на основании внешней или внутренней связи между ними называется ...». Метонимия	
7	Троп, который используется в предложении: «Изведал враг в тот день не мало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой!» (Лермонтов), называется.... Синекдоха	
8	Образные прилагательные, выделенные в поэтических строчках А.С.Пушкина, называются...: «Я все забыл; печали молчаливой Покров лежит над юною главой "Цветы, луга, ручей живой, Счастливый грот, прохладны тени». Эпитеты	
9	Выразительное средство, использующееся в приведенном ниже предложении, называется... : «Хонз съедает одну сковородку, съедает другую, а потом свертывает себе большую цигарку махорки, закуривает и ложится животом на землю» (М.Пришвин); "Шляпа охотно поддакивала" (В.Шукшин). Метонимия	
10	Выразительное средство, использующееся в приведенном ниже предложении называется... «Она смеется так звонко и музыкально, точно серебряный град падает на золотое блюдо» (А.Куприн). Сравнение	
11	Выразительное средство, использующееся в приведенных ниже предложениях, называется... : «Мимо Дуняшки шли кепки и косынки, шинели и спецовки, шарфы и шарфики. Проходившие очки удивленно и близоруко косились на Пелагеин передник. Вертлявые береты больше поглядывали на Дуняшку. Она даже слышала, как один берет сказал другому: "Гляди, какая вишенка! Блеск! Натуральный напиток!" И она деревенела от робости и смущения. Проходили всякие шляпы - угрюмо надвинутые и лихо заломленные». Метонимия	

База заданий для комплексной письменной работы (4 модуль).

1. Найдите слова со старославянскими особенностями и, где возможно, подберите к ним русские соответствия.
2. Охарактеризуйте выделенные слова с точки зрения их происхождения.
3. Охарактеризуйте слова с точки зрения активного/пассивного запаса и составьте с ними предложения.
4. Определите, к какому функциональному стилю относятся приведенные тексты и обоснуйте свой выбор.

1 вариант

1. Давно ли ветхая Евropa свирепела?  
Надеждой новою Германия кипела,  
Шаталась Австрия, Неаполь восставал,  
За Пиренеями давно ль судьбой народа  
Уж правила свобода,  
И самовластие лишь север укрывал?  
(Пушкин)  
Навис покров угрюмой ноши  
На своде дремлющих небес;  
... Где прежде взору град являлся величавый,  
Развалины теперь одни;  
... Утешься, мать градов России,  
Воззри на гибель пришлеца.  
Отяготела днесь на их надменны выи  
Десница мстящая творца.  
Взгляни: они бегут, озреться не дерзают,  
Их кровь не престает в снегах реками течь;  
Бегут – и в тьме ночной их глад и смерть сретают,  
А с тыла гонит русский меч.  
... Где ты, любимый сын и счастья и Беллоны,  
Презревший правды глас, и веру, и закон,  
В гордыне возмечтав мечом низвергнуть троны?  
(Пушкин)

2. Говорил он с трудом, у него был акцент, из-за чего не все слова были понятны (Булычев). Балагур-лесоруб внезапно прервал свои шутки, взглянул на дорогу (Злобин). Судье правду ведать, а книжность ему на что! – возразил старик (Злобин). Счастье его, что в решающий момент рыжий вожак поскользнулся и вместо горла вцепился ему в плечо: будет теперь меченым (Харламов). Мы за танцы, в которых проявляется человеческая грация и веселье молодого духа (Кассиль). Он не выделялся среди других гончаров своим ремеслом, но его дочь была так хороша собой, что о ней знали даже звезды (Пермяк). Потом наступили каникулы, и я засел за недописанный роман (Дружников). Длинная рубаха и порты, закрученные до колен, составляли его костюм (Беляев). Говорят, скоро будет фильм на эту тему. А потом и мюзикл... (Довлатов)

3. Банкомат, баталия, вождь, герла, градоначальник, гражданственность, гусар, краснобай, пиратство (в области коммерции), тиун. 29

4. А) Когнитивная сущность внутренней формы языкового знака определяется ее генетическими связями с дискурсом и концептом: априорным (сформированным \_\_\_\_\_ путем обобщения чувственного опыта, непосредственных операций с предметами) и лингвокреативным (сформированным на основе языкового общения, познания мира через семантику языковых единиц). Априорные концепты – смыслообразующий источник самого дискурса, а лингвокреативные концепты – его производные, результаты универсальной и идеоэтнической дискурсивно-мыслительной деятельности (Алеференко).

Б) Думаю, что некоторые книги и фильмы наши порой отдают этой тоскливой вторичностью, видимо, еще и потому, что в них, кроме выверенных, застывших положений, несамостоятельных стилей, используются – как инструмент анализа – мысли, заимные из чужого опыта, выдаваемого, однако, за новизну и глубину открытия. Но если вспомнить, что мысли, по знакомому выражению, напоминают птиц, то подлинный художник отдает предпочтение птицам зимующим, а не птицам залетным, то есть отдает предпочтение тому, что является вечным током крови в литературе, – верности времени и себе. И только поэтому большие таланты всегда были многотерпеливыми первооткрывателями художественных истин (Бондарев).

В) Жилищная субсидия, предоставленная за счет средств бюджетной системы Российской Федерации гражданам, в том числе молодым семьям на приобретение жилья, не отнесена к выплатам, освобождаемым от налогообложения. Учитывая изложенное, денежные средства в виде субсидий, полученные налогоплательщиками из средств областного бюджета, подлежат обложению налогом на доходы физических лиц в общеустановленном порядке («О налогообложении НДФЛ доходов, полученных в связи с предоставлением молодым семьям субсидий на строительство или приобретение жилья». Письмо Министерства финансов РФ от 24.01.2008 ).

2 вариант

1. На тебя надевали тиару – юрода колпак,  
Бирюзовый учитель, мучитель, властитель, дурак!

(Мандельштам)

Мы видим образы его гражданской мощи...

(Мандельштам)

Великая гроза зажгла град и капище древнего бога, он же сам вышел из капища и пошел по берегу. <...> Отпадает необходимость нагромождать в единый, 1340 год массу событий. <...> Народ, единый в массе своей, неодолим. Или уж навалит вражьей силы тысячу на одного, да и тогда единый в себе народ найдет силы выстоять и устоять. Не в таком ли числе: «един с тысячью и два с тъмою», схватывались древние хунны с Китаем, и – побеждали! (Балашов)

2. Весь греческий алфавит составлен из русских букв, есть даже фита, но понять ничего невозможно (Ильф, Петров). Ты красивый конь, у тебя необыкновенный белый хвост (Айтматов). Диоген повел темным взглядом и смежил мятые веки (Тендряков). А наряжен и статен был господин на диво: шелковый галстук в нежных узорах нырял, слегка изогнувшись, под двубортный жилет (Набоков). В то время там стоял еще идол из черного блестящего камня (Короленко). Только не было того замечательного запаха, который плывет из кухни, когда там жарятся блинчики (Гнедина). Какой мне резон драться в школе, когда я первый разряд по футболу имел и еще боксом занимался? (Дружников). Жаль, что климат в Таласских горах не такой, как в жарких странах (Айтматов). Это и была наводящая ужас «Черная Пирайя», зловещая бригантина Двуглавого Юла (Стругацкие).

3. Шлем, шелом, трейдер, пиит, кулак (человек), здоровый, здоровый, всуе, ветрило, извозчик.

4. А)

#### 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заемодавец, руководствуясь "Положением об условиях и порядке выдачи займов работникам и акционерам Закрытого акционерного общества \_\_\_\_\_" (далее по тексту Положение), передает Заемщику (являющемуся акционером ЗАО \_\_\_\_\_ в собственность денежные средства в размере \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) рублей (далее по тексту Сумма займа), а Заемщик обязуется возвратить Заемодавцу Сумму займа в срок до " \_\_\_\_\_ 199 г. Проценты за пользование займом не взимаются.

1.2. Сумма займа выдается Заемщику с целью \_\_\_\_\_.

Б) Дорогие товарищи! Усилиями лучших талантов нашего многонационального советского народа создана огромная литература о войне, целый литературный континент. Книги о войне издает множество издательств на протяжении многих десятилетий. Кажется, однако, еще не было сколько-нибудь серьезной попытки их издательской систематизации. Ввиду этого я предлагаю с этой трибуны в течение ближайших лет приступить к выпуску межиздательской библиотеки, серии из сотни книг под общим наименованием «Великая Отечественная». Эта серия еще больше закрепит в народном сознании беспримерный подвиг народа в годы

Великой войны, явится нашим художественным свидетельством о ней и нашим завещанием грядущему (Быков).  
В) Внутренний мир человека – указывает впоследствии специалист по функциональной теории когниции Норман А. Андерсон – разился для выживания человека во внешнем мире; его структура, однако, принципиально отлично от того, что мы обнаруживаем в этом внешнем мире; теория же когнитивизма стала продвигаться вперед именно тогда, когда стала исследоваться внутренняя организация разума. У нас 31 ледовав от бихеворизма интерес к поведению человека, зародившаяся когнитивная психология изменила тем не менее не только подходы к его изучению, но и само понимание человека (Кубрякова).

3 вариант

1 Каждый знал, ведал: завтра возможет приспеть и его час. <...> Владыка Алексий ведает и иное, о чем напомню днесъ: еще от юности, и даже поранее того, до рожденья на свет, Господь избрал брата моего к престолу Святой Троицы! (Балашов). Если же единственным своим животворящим словом воскресит он меня, то я уверен в себе, что мою беспредельно благодарностью и искренним раскаянием и целою жизнью изглажу я свою вину. <...> А как ропот народа от истощения и злоупотребления земских и гражданских властей происшедший, грозил кровавою революцией, то общества вознамерились отвратить меньшим злом большее и начать свои действия при первом удобном случае (Котляревский).

Смерти ночь легла в поле бранное...

Как на поле том бранный конь стоит:

На земле пред ним витязь млад лежит.

Конь мой, конь! скаки в святой Киев-град...

(Бестужев)

2. Стравливая аркан в руках, хозяин стал приближаться сбоку (Айтматов). Россия – страна богоносная (Бердяев). По байке Степаниды Лукиничны, ее внук Алешенька не был найден на капустном листке или под ракитовым кустом (Пермяк). По краям его, а главное, на островах его, живет много черных глаз (Цветаева). Эй ты, дефис! – орал матрос, лишенный черточки (Коваль). У окошка читает Горкин Евангелие, кричит на всю мастерскую, как дьячок (Шмелев). Подпиську на внутрилагерный журнал «Соловецкие острова» смело распространяли по Союзу (Солженицын). И вдруг успокоился: почерк, в самом деле, хуже некуда – взбесившаяся кардиограмма (Нагибин). Конечно, Вавилов понимал, что это была только маска, тщательно продуманный имидж (Рыбин).

3. Кольчуга, кумыс, лох, лицедей, перст, промоушен, юдоль, дружина, раунд, десница.

4. А) Каждый день люди подкалывают друг друга, бросают друг друга с мостов в черную Неву, истекают кровью от неправильных или несчастных родов. Так было. Так есть.

Для того, чтобы спасать маленьких людей, гранящих тротуары большого города, существуют станции скорой помощи. Так и называется – скорая или первая помощь. Если вы хотите знать, как помогают в Петрограде, как быстро помогают в Петрограде, – я могу вам рассказать (Бабель).

Б) Значение – единица семантического пространства языка, то есть элемент упорядоченной совокупности, системы значений конкретного языка. Значение включает сравнительно небольшое количество семантических признаков (сем), которые являются общезвестными для данного социума и связаны с функционированием соответствующей звуковой оболочки (лексемы). Семантика слова обеспечивает взаимопонимание народа во время коммуникации (Стернин).

В) Министерство финансов Российской Федерации рассмотрело письмо о порядке применения отдельных положений гл. 31 «Земельный налог» Налогового кодекса Российской Федерации и сообщает следующее.

В соответствии со ст. 65 Земельного кодекса Российской Федерации (далее – Земельный кодекс) использование земли в Российской Федерации является платным. Формами платы за использование земли являются земельный налог и арендная плата (Письмо Министерства финансов РФ от 29.12.07 О земельном налоге).

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения текущего и рубежного контролей успеваемости представлены в ФОС по дисциплине

### 6.3 Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Оценочные средства для экзамена по дисциплине представлены базой примерных вопросов и практических заданий

#### 1. Примерные вопросы

1. Предмет и задачи лексикологии. Лексико-семантическая система языка.
2. Семантика и лексикология. Основные понятия лексической семантики.
3. Смысловая структура слова.
4. Слово, лексико-семантический вариант (ЛСВ), лексема, лекса, семема, сема, архисема.
5. Лексическое значение.
6. Типы лексических значений слов. В.В.Виноградов об основных типах лексических значений слова.
7. Аспекты (виды) лексического значения.
8. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике.
9. Национальное своеобразие структуры значений и систем лексических единиц.
10. Многозначность (полисемия). Определение многозначности. Однозначные и

многозначные слова.

11. Типы полисемии. Метафора, метонимия, синекдоха.
12. Топологические типы полисемии. Отражение многозначности в словаре.
13. Функционально-стилистическая роль полисемии. Основные типы речевых ошибок, связанных с многозначностью слов.
14. Семантическое поле и идеографическое описание лексики. Гипогиперонимические отношения. Лексико-семантическая группа (ЛСГ).
15. Структура семантического поля (на примере семантического поля «человек»).
16. Омонимия. Определение омонимии. Классификация омонимов. В.В. Виноградов «Об омонимии и смежных явлениях».
17. Омонимия и полисемия. Функционально-стилистическая роль омонимии. Основные типы речевых ошибок, связанных с омонимией.
18. Словари омонимов.
19. Синонимия. Определение синонимии. Классификация синонимов.
20. Синонимические ряды (парадигмы). Доминанта синонимического ряда.
21. Функционально-стилистическая роль синонимии. Основные типы ошибок, связанных с синонимами.
22. Словари синонимов.
23. Конверсия. Типы конверсивов и их функции.
24. Антонимия. Определение антонимии. Классификация антонимов и их функции.
25. Функционально-стилистическая роль антонимии. Основные типы речевых ошибок, связанных с антонимами.
26. Паронимия. Классификация паронимов.
27. Функционально-стилистическая роль паронимии. Основные типы речевых ошибок, связанных с паронимами.
28. Словари паронимов.
29. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика.
30. Старославянизмы.
31. Заимствованные слова. Причины иноязычных заимствований. Заимствования из неславянских языков. Заимствования из славянских языков.
32. Освоение заимствованных слов в русском языке. Калькирование. В.Г. Костомаров о внешних и внутренних заимствованиях.
33. Функционально-стилистическая роль заимствований. Основные типы речевых ошибок, связанных с заимствованиями.
34. Этимологические словари. Словари иностранных слов.
35. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного употребления.
36. Устаревшая лексика. Историзмы и архаизмы. Функции устаревших слов и неологизмов.
37. Неология и неография современного русского языка. Новые слова (неологизмы). Окказионализмы и их соотношение с неологизмами.
38. Словари неологизмов.
39. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления.
40. Диалектная лексика. Типы диалектизмов.
41. Функционально-стилистическая роль диалектизмов. Основные типы речевых ошибок, связанных с диалектизмами.
42. Диалектные (областные словари).
43. Жаргонная и арготическая лексика. Функционально-стилистическая роль жаргонизмов и арготизмов. Основные типы ошибок, связанные с жаргонизмами и арготизмами.
44. Словари жаргонной лексики.
45. Термины, номенклатурные названия и профессионализмы. Омонимия, синонимия, антонимия в терминологии. Способы образования терминов.
46. Функционально-стилистическая роль терминов и профессионализмов. Основные типы ошибок, связанных с терминами и профессионализмами.
47. Словари терминологической лексики.
48. Оценка, эмоции, экспрессия. Прагматическое значение. Коннотация. Модальная рамка.
49. Функциональные стили языка и стилистическая дифференциация лексики.
50. Межстилевая (нейтральная) лексика и ее конструктивная роль в организации и функционировании стилей языка.
51. Лексика книжных стилей.
52. Лексика разговорного стиля.
53. Отражение функционально-стилевой и экспрессивно-стилистической

характеристики слов в русских словарях. Стилистические и эмоциональноэкспрессивные пометы. Словари языка писателей. Основные типы ошибок,

связанных с функционально-стилистической дифференциацией лексики.

54. Фразеология как раздел языкоznания. Понятие о фразеологизме. В.В.

Виноградов «Основные понятия русской фразеологии как лингвистической дисциплины».

55. Фразеологическое значение, его отличие от лексического.

56. Источники русской фразеологии.

57. Паремиология и фразеология. Штампы. Клише.

58. Состав русской фразеологии. В.В.Виноградов об основных типах фразеологизмов. Лексико-грамматические разряды фразеологизмов.

59. Компонентный состав фразеологизмов и их варьирование. Дериваты фразеологизмов.

60. Однозначность и многозначность фразеологических единиц, их омонимизация.

61. Лексическая и грамматическая сочетаемость фразеологизмов.

62. Синонимические и антонимические отношения во фразеологии.

63. Фразеологизмы активного и пассивного употребления.

64. Стилевая принадлежность фразеологизмов. Экспрессивно-стилистические свойства фразеологизмов. Основные типы ошибок, связанные с фразеологизмами.

65. Исконные и заимствованные фразеологизмы. Русские фразеологизмы в других языках мира.

66. Основные пути развития лексики и фразеологии.

67. Словари фразеологизмов.

68. Лексикография. Основные типы словарей.

## 2. Примерные практические задания

Произвести лексический анализ выделенных слов согласно схеме

Схема лексического анализа слова.

1. Определите лексическое значение слова в контексте.

2. Если слово многозначно, укажите другие его значения (при необходимости можно пользоваться толковым словарём русского языка).

3. Установите тип лексического значения в данном контексте: а) прямое; б) переносное.

4. Если значение переносное, определите вид переносного значения.

5. Постройте синонимический ряд для слова в данном значении.

6. Подберите антонимическую пару к данному слову.

7. Определите, является данное слово исконно русским или заимствовано из другого языка.

8. Установите принадлежность анализируемого слова к общеупотребительной лексике или лексике, ограниченной в употреблении.

9. Определите, является ли слово устаревшим.

10. Укажите, входит ли данное слово в состав фразеологизмов.

Предложения для анализа:

1. Густо засеяна людьми благодатная земля\* Украины. (М. Горький.) 2. Испуганно жмутся друг к другу дома; в застывшие ставни стучится\* зима. (М. Исаковский.) 3. Угрюмый замок с его тремя башнями, с мрачными узкими окнами, с железными\* воротами и зеленоватой, обильно поросшей мхом стеной выглядел странно... (В. Закруткин.) 4. Где-то над головами ходили\* «кукурузники», эти неутомимо мурлыкающие друзья пехотинцев... получили от бойцов свое сельскохозяйственное прозвище.

Полностью оценочные материалы и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации представлены в ФОС по дисциплине

## 6.4 Критерии оценивания

Критерии оценивания цифрового диктанта

Обучающемуся предлагается написать цифровой диктант, включающий 10 вопросов.

- отлично выставляется, если количество правильных ответов составляет от 90% до 100%;

- хорошо ставится в том случае, когда количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;
- удовлетворительно выставляется, если количество правильных ответов составляет 50%- 74%;
- неудовлетворительно ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего количества вопросов.

#### Критерии оценивания устного и терминологического опроса

«отлично» ставится, если обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.  
«хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, исказжающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### Критерии оценивания ответа обучающегося при собеседовании

«отлично» выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося.

«хорошо» выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.

«удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно.

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

#### Критерии оценивания выполнения практических, контрольных заданий, лингвистических упражнений.

Качество выполнения практических и контрольных заданий оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям:

1. Полнота и правильность
2. Владение терминологией по теме
3. Способность приводить примеры, видеть проблемы, формулировать вопросы
4. Логичность и структурированность
5. Аккуратность оформления

#### Критерии оценивания таблиц:

- эстетичность оформления, изложение материала в определенной логической последовательности, в полном объеме в соответствии с требованиями;
  - качество составления таблицы;
- отлично выставляется, если:
- работа выполнена полностью;
  - таблица составлена по плану, в определенной логической последовательности, в соответствии с требованиями;
- хорошо выставляется, если:
- работа выполнена правильно, в определенной логической последовательности, при этом допущены две - три несущественных недочета, исправленные по требованию преподавателя;
- удовлетворительно выставляется, если:

- работа выполнена правильно, не менее чем на половину или допущен существенный недочет в ходе работы, в оформлении работы, который исправляется по требованию преподавателя;

Работа не оценивается в случаях, если:

- таблица заполнена меньше чем наполовину;

#### Критерии оценивания кластера:

-Соответствие оформления и содержания теме кластера.

отлично выставляется, если:

- кластер составлен правильно, четко, логично и соответствует теме;

- проявлены умения использовать изученный материал;

- отражены все составляющие;

хорошо выставляется, если:

- кластер составлен правильно, но допущены незначительные ошибки;

удовлетворительно выставляется, если:

- кластер недостаточно полный; допущены существенные ошибки;

Работа не оценивается в случаях, если:

- кластер составлен неправильно, не соответствует теме;

- не проявлены умения использовать изученный материал.

#### Критерии оценивания качества выполнения ситуационных заданий

«отлично» выставляется обучающемуся, если предложен конструктивный вариант реагирования и приведено его качественное обоснование. Предложенный вариант будет способствовать достижению определенных целей.

Обоснование включает анализ ситуации, изложение возможных причин ее возникновения, постановку целей и задач; описание возможных ответных реакций участников инцидента, предвидение результатов воздействия.

«хорошо» выставляется, если предложенный вариант реагирования направлен на достижение положительного эффекта. В предлагаемом решении учитываются условия проблемной ситуации. Однако предложенное описание не содержит достаточного обоснования.

«удовлетворительно» выставляется, если приведен вариант разрешения ситуации нейтрального типа, это возможный, но не конструктивный вариант реагирования. Ситуация не станет хуже, но и не улучшится. Ответ не имеет обоснования или приведенное обоснование является не существенным.

«неудовлетворительно» выставляется, если вариант ответа отсутствует.

#### Критерии оценивания конспектов

«отлично» выставляется обучающемуся, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«хорошо» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений.

«удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), прослеживается несамостоятельность при составлении.

«неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, несамостоятельность при составлении.

#### Критерии оценивания аннотации

Качество выполнения аннотаций оценивается одной из следующих оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», которые выставляются по следующим критериям:

1. Полнота и правильность

2. Владение терминологией по теме

3. Способность приводить примеры, видеть проблемы, формулировать вопросы

4. Логичность и структурированность

5. Аккуратность оформления

#### Критерии оценивания теста

- отлично выставляется, если количество правильных ответов составляет от 90% до 100%;

- хорошо ставится в том случае, когда количество правильных ответов составляет от 75% до 89%;

- удовлетворительно выставляется, если количество правильных ответов составляет 50%- 74%;

- неудовлетворительно ставится, если количество правильных ответов составляет менее 50% от общего

количества вопросов.

При подведении итогов учитываются результаты текущего контроля. Полученные за текущий контроль баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов - неудовлетворительно;  
50-74 баллов - удовлетворительно;  
75-89 баллов - хорошо;  
90-100 баллов - отлично.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично: предполагает владение различными сферами коммуникации, навыками коммуникации с помощью различных языковых средств в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; правилами и приемами речевого воздействия для установления грамотного речевого контакта; приемами риторического анализа ситуаций профессиональной коммуникации, приемами, улучшающими речевую деятельность, приемами подготовки и реализации публичного выступления.
2. Продвинутый уровень соответствует оценке хорошо: предполагает формирование умений решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; осуществлять коммуникацию на данном языке с помощью языка с использованием речевых особенностей; корректировать речь и поведение в соответствии с ситуацией общения, анализировать коммуникативные ситуации с точки зрения их успешности.
3. Пороговый уровень соответствует оценке удовлетворительно: предполагает формирование компетенций на начальном уровне, который формирует представление об особенностях, формах и жанрах реализации языка в устной и письменной форме; основных законов риторики, жанров речи, специфики публичных речей, особенностей педагогического общения; особенностей построения и использования речевых навыков для общения и убеждения.
4. Недостаточный уровень соответствует оценке неудовлетворительно.

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1 Рекомендуемая литература

#### 7.1.1 Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л1.1	Лекант П. А., Герасименко Н. А., Дегтярева М. В., Канафьева А. В., Леденёва В. В., Маркелова Т. В., Орехова Е. Н., Самсонов Н. Б., Тихонова В. В., Шаповалова Т. Е.	Современный русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для вузов ( <a href="https://urait.ru/bcode/511149">https://urait.ru/bcode/511149</a> )	Москва: Юрайт, 2023	ЭБС
Л1.2	Лекант П. А., Диброва Е. И., Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В.	Современный русский язык: учебник для вузов ( <a href="https://urait.ru/bcode/510786">https://urait.ru/bcode/510786</a> )	Москва: Юрайт, 2023	ЭБС
Л1.3	Колесникова С. М., Айсакова Е. А., Грищенко А. И., Грязнова А. Т., Леденёва В. В., Николина Н. А., Осильбекова Д. А., Попова М. Т., Шаповалова Т. Е.	Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов ( <a href="https://urait.ru/bcode/536411">https://urait.ru/bcode/536411</a> )	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС

#### 7.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс

Рабочая программа дисциплины "Современный русский язык. Лексикология" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Русский язык и литература				стр. 33
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.1	Костомаров В. Г., Алаторцева С. И., Белоусов В. Н., Буланин Л. Л., Гловинская М. Я., Голубева А. В., Земская Е. А., Золотова Г. А., Моисеев А. И., Онипенко Н. К., Максимов В. И.	Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов ( <a href="https://urait.ru/bcode/512644">https://urait.ru/bcode/512644</a> )	Москва: Юрайт, 2023	ЭБС

## 7.2 Перечень информационных технологий

### 7.2.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

1. Лицензионное программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows 7 PRO CIS and GE OEM Software (Сертификат подлинности (COA) наклеен на корпус ПК).
2. Пакет прикладных программ «MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2013 RussianAcademic OLP License» (Лицензия № 62650104 от 08.11.2013 срок действия – бессрочно).
3. Антивирусное ПО «Kaspersky Endpoint Security Educational License» (Лицензия № 3440-231106-040959-980-854 с 07.11.2023 по 20.11.2024).
4. Лицензионное программное обеспечение: операционная MicrosoftWindowsProfessional 10 RussianAcademic OLP License». (Лицензия № 66215042 от 22.12.2015 срок действия – бессрочно).
5. Пакет прикладных программ «MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2016 RussianAcademic OLP License» (Лицензия № 66215042 от 22.12.2015 срок действия – бессрочно).
6. Программное обеспечение «Визуальная студия тестирования» (Договор №4270 от 01.07.2017. срок действия – бессрочно).
7. Лицензионное программное обеспечение: операционная MicrosoftWindows XP Professional OEM Software (Сертификат подлинности (COA) наклеен на корпус ПК).
8. Пакет прикладных программ MicrosoftOffice 2007 RussianAcademic OPEN License (Лицензия № 41849959 от 06.03.2007 срок действия - бессрочно).
9. Программа ЭВМ «Среда электронного обучения 3KL» (Договор № 1166.8 от 19.01.2024 до 07.02.2025 г.).
10. Пакет прикладных программ Microsoft Office. Microsoft® OfficeStandardSingleLanguageLicense&Software AssuranceOpenValueNoLevel 3 YearsAcquiredYear 1 Academic AP (Лицензионное соглашение V7664610 от 14.11.2022 до 30.11.2025)

Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

1. LibreOffice - Бесплатный аналог word, excel
2. PDFedit - Редактор PDF файлов
3. Jalingo - Приложение-словарь

### 7.2.2 Современные профессиональные базы данных, информационно-справочные системы и электронные библиотечные системы

<http://biblioclub.ru> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

<http://e.lanbook.com/> - ЭБС «ЛАНЬ»

<https://urait.ru/> - ЭБС «Юрайт»

<http://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY

<http://internet.garant.ru> - Информационно-правовое обеспечение "Гарант"

<http://www.gramota.ru/> - Портал «Грамота.ру»

<http://www.ozhegov.org> - Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова: онлайн-версия

<http://www.evoc.ru> - Подборка энциклопедических, толковых, тематических и словарей русского языка

<http://www.philology.ru> - Русский филологический портал

<http://systemling.narod.ru> – Сайт по системной лингвистике

<http://tapemark.narod.ru/les/index.html> - Лингвистический энциклопедический словарь

## 8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического (семинарского) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, также помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду филиала.

Помещения для проведения занятий лекционного типа:

Учебная аудитория № 110 имени основателя Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ» Атжанова Тарана Жамалиевича.

Количество посадочных мест – 106.

Учебное оборудование: Рабочее место преподавателя, 6 специальных учебных мест, оборудованных для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, доска магнитно-маркерная, учебная мебель, трибуна для выступления.

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор Epson, проекционный экран (моторизированный), микшер (усилитель звука) акустическая система, микрофон, портативное устройство для чтения/увеличения PEARNL (читающая машина), документ-камера Epson (электронный увеличитель). Аудитория обеспечена доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала. Оборудована специальными учебными местами для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Помещения для проведения практических, семинарских занятий, текущего контроля:

Учебная аудитория № 215.

Количество посадочных мест – 32.

Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.

Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.

Помещения для проведения групповых и индивидуальных консультаций:

Учебная аудитория № 215.

Количество посадочных мест – 32.

Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая, учебная мебель, трибуна для выступления.

Технические средства обучения: телевизор ноутбук, оснащенные доступом к сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: портреты – 11.

Помещения для проведения промежуточной и рубежной аттестации:

Учебная аудитория № 110 имени основателя Костанайского филиала ФГБОУ ВО «ЧелГУ» Атжанова Тарана Жамалиевича.

Количество посадочных мест – 106.

Учебное оборудование: Рабочее место преподавателя, 6 специальных учебных мест, оборудованных для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, доска магнитно-маркерная, учебная мебель, трибуна для выступления.

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор Epson, проекционный экран (моторизированный), микшер (усилитель звука) акустическая система, микрофон, портативное устройство для чтения/увеличения PEARNL (читающая машина), документ-камера Epson (электронный увеличитель). Аудитория обеспечена доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала. Оборудована специальными учебными местами для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Помещения для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ:

Учебная аудитория для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ № 317.

Количество посадочных мест – 20, из них 17 рабочих мест оборудованы компьютерами и ноутбуками

Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, учебная мебель, тумба (под оргтехнику), шкаф (стеллаж) для хранения.

Технические средства обучения: компьютеры (17) в комплекте (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП), принтер, МФУ высокой производительности, 3D принтер, оснащенные доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.

Учебная аудитория для самостоятельной работы, выполнения курсовых работ № 300.

Количество посадочных мест – 20, из них 20 рабочих мест оборудованы компьютерами.

Учебное оборудование: рабочее место преподавателя, доска маркерная, учебная мебель.

Технические средства обучения: компьютеры в комплекте (20) (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП). Аудитория обеспечена доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет» и электронной информационной образовательной среде филиала.

#### Библиотека (читальный зал)

Количество посадочных мест – 100, из них 10 посадочных мест оснащены компьютерами.

Учебное оборудование: картотека, полки, стеллажи, учебная мебель, круглый стол.

Технические средства обучения – компьютеры (10) в комплекте (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, ИБП), телевизор, мониторы (для круглого стола), книги электронные PocketBook614, оснащенные доступом к информационным ресурсам в сети «Интернет», электронной информационной образовательной среде филиала.

Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: шкаф-стеллаж – 2, выставка – 2, выставка-витрина – 2, стенд – 2, стеллаж демонстрационный – 1, тематические полки – 6.

Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования № 309.

Оборудование: стол для профилактики учебного оборудования, стул, стеллаж для запасных частей компьютеров и офисной техники, воздушный компрессор, паяльная станция, пылесос, стенд для тестирования компьютерных комплектующих, лампы. Специальное помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования №316.

Оборудование: стол для профилактики учебного оборудования, стул, шкаф для хранения учебного оборудования; ассортимент отверток, кисточек, мини-мультиметр, дополнительные USB Flash накопители, сумка для CD/DVD дисков.

### 9 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель занятий по дисциплине – научить обучающихся правильно пользоваться материалами учебников, справочных пособий и результатов опытных исследований, давать краткие и точные ответы на практических занятиях и на поставленные в задачах и тестах вопросы, выбирать различные модели поведения, уметь правильно применять соответствующие нормы языка, искать верные варианты решения задачи.

Подготовка к занятиям преследует цель развития глубоких теоретических и практических знаний, умений и навыков.

При подготовке к занятиям следует составлять краткие конспекты по вопросам темы. Очень эффективным приемом является составление схем, презентаций.

Обучающиеся могут составлять простые и сложные планы ответов, однако они всегда должны включать следующие составные части:

- вступление (определение места изучаемого вопроса в учебной дисциплины);
- основная часть (раскрытия сущности вопроса);
- заключение (краткий вывод по вопросу)

При оценке выступлений учитываются глубина знаний теоретических проблем, культура речи, система письменного изложения пройденного материала. Особое внимание обращается на умение самостоятельно критически мыслить, аргументировано обосновывать выводы и предложения.

Положительным также будет стремление обучающегося изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней, применить теоретические знания для лингвокультурологического анализа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: 1) законы и нормы современного русского литературного языка, действующие на лексическом и фразеологическом уровнях; 2) структурно-семантические и функциональные характеристики лексических и фразеологических единиц; 3) особенности русской языковой картины мира; 4) имена выдающихся русистов и основные направления их деятельности.

Уметь: 1) использовать теоретические знания в собственной речевой практике и лингвистическом анализе текста; 2) выполнять лингвистический анализ языковых единиц (лексических и фразеологических); 3) ориентироваться в справочной литературе по русистике, словарях всех типов; 4) говорить и писать на родном языке правильно, точно, выразительно, свободно выбирая и используя языковые средства с учетом сферы общения.

Владеть: 1) понятийным аппаратом дисциплины в его развитии и проблематике; 2) методиками анализа лексических и фразеологических единиц; 3) принципами выбора слова и лексической сочетаемости, 4) нормами русского литературного языка.

В ходе изучения дисциплины применяется такая форма учебного процесса как самостоятельная работа. Самостоятельная работа – это планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы (при подготовке к устному ответу, собеседованию) являются: работа с печатными источниками информации (конспектом, книгой, документами), работа с компьютерными автоматизированными курсами обучения, подготовка в заданиям практических занятий. При изучении дисциплины основную долю отводимого на самостоятельную работу времени занимает работа с конспектом лекций и другой печатной информацией.

Работа с литературой и иными источниками информации включает в себя две группы приемов: техническую, имеющую библиографическую направленность, и содержательную. Первая группа – уяснение потребностей в литературе; получение литературы; просмотр литературы на уровне общей, первичной оценки; анализ надежности публикаций как источника информации, их относительности и степени полезности. Вторая – подробное изучение и извлечение необходимой информации.

Для поиска необходимой литературы можно использовать следующие способы:

- поиск через систематический каталог в библиотеке;
- просмотреть специальные журналы;
- выявить материалы, размещенные в сети Интернет;
- обратиться к электронным базам данных, если они имеются.

Для поиска необходимой информации в специальных журналах следует обратиться к следующим источникам: «Вестник Московского университета», «Вестник Челябинского университета» и др.

При составлении схемы обучающийся должен собрать необходимую информацию, а затем систематизировать в виде схемы, отражающую основные положения по каждому вопросу. Схема составляется в тоненькой тетради.

Для поиска необходимой информации можно использовать следующие способы:

- искать через систематический каталог в библиотеке;
- просмотреть специальные журналы;
- выявить материалы, размещенные в сети Интернет.

При проведении анализа по результатам опроса необходимо подготовить анкеты для опрашиваемых. На основании полученных результатов сделать собственные выводы.

В итоге проводится рейтинг по всем видам работы обучающихся, которые проводятся в аудиторные часы и в часы самостоятельные работы.

В ходе изучения дисциплины «Современный русский язык. Лексикология» возможно выполнение заданий для всех категорий обучающихся, в том числе лиц с ограниченными возможностями, в письменной форме (от руки), в электронном виде (текстовый файл и/ или аудиофайл) по всем изучаемым темам и заданиям, предполагающим индивидуальную работу.

**Лист регистрации дополнений и изменений  
в рабочей программе дисциплины (модуля)**

Современный русский язык. Лексикология

по направлению подготовки 45.03.01 Филология

основной профессиональной образовательной программы высшего образования Русский язык и литература  
на 2024 / 2025 учебный год

№ п/п	Номер и название раздела РПД	Краткая характеристика вносимых дополнений / изменений в РПД	Дата и номер протокола заседания кафедры	Дата и номер протокола заседания Учебно- методического совета	Дата и номер протокола заседания учёного совета филиала
1	Раздел 7.1 Рекомендуемая литература	Актуализированы источники основной и дополнительной литературы	13.02.2024 г., протокол № 06	15.02.2024 г., протокол № 06	29.02.2024 г., протокол № 07
2	Раздел 7.2 Перечень информационных технологий	Актуализированы даты лицензионного программного обеспечения	13.02.2024 г., протокол № 06	15.02.2024 г., протокол № 06	29.02.2024 г., протокол № 07